

ΠΗΝΕΛΟΠΗ ΔΕΛΤΑ

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Η Πηνελόπη Δέλτα γεννήθηκε το 1874 στην Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου. Γονείς της ήταν ο εθνικός ευεργέτης Εμμανουήλ Μπενάκης και η Βιργινία Χωρέμη. Η οικογένεια είχε 6 παιδιά, η Πηνελόπη ήταν το τρίτο. Το 1895 παντρεύτηκε τον Στέφανο Δέλτα με τον οποίο απέκτησαν 3 κόρες.

Την παιδική κι εφηβική της ηλικία την πέρασε στην Αλεξάνδρεια με πολλά ταξίδια στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Η Πηνελόπη Δέλτα μιλούσε πολλές ξένες γλώσσες κι ασχολούνταν και με τη ζωγραφική.

Μέσα από τα βιβλία της συλλέγουμε πληροφορίες για σημαντικά πολεμικά και πολιτικά γεγονότα. Η ευαισθησία της ήταν μεγάλη σε θέματα της πατρίδας της. Τα έργα της εμπνευσμένα, κυρίως, από ιστορικά γεγονότα, παραμένουν επίκαιρα μέχρι τις μέρες μας.

Σημαντική είναι η προσφορά της στην παιδική λογοτεχνία. Από τα σημαντικότερα έργα της το «Παραμύθι χωρίς όνομα», «Τον καιρό του Βουλγαροκτόνου», «Τα μυστικά του βάλτου», «Ο μάγκας» και «Ο Τρελαντώνης».

Στις 27 Απριλίου 1941, την ημέρα που οι Γερμανοί εισέβαλαν στην Αθήνα, μη μπορώντας να το αντέξει, αποφασίζει να δώσει τέλος στη ζωή της. Στον τάφο της, στον κήπο του σπιτιού της, χαρακτήκε η λέξη **ΣΙΩΠΗ**.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΟΚΚΙΝΑΚΗΣ