

## **02.09 Οι θάλασσες της Ελλάδας**

### **Πού βρίσκεται η Ελλάδα ;**

Η Ελλάδα βρίσκεται στη λεκάνη που σχηματίζει η Μεσόγειος Θάλασσα. Οι θάλασσες λοιπόν που βρέχουν τις ακτές της Ελλάδας είναι τμήματα της Μεσογείου.

Πέλαγος είναι η ανοικτή θάλασσα που απλώνεται πέρα από τις ακτές και αποτελεί μέρος μιας μεγαλύτερης θάλασσας.

### **Ποια είναι τα ελληνικά πελάγη ;**

Η Ελλάδα βρέχεται από το Ιόνιο Πέλαγος στα Δυτικά, το Αιγαίο στα Ανατολικά και το Λιβυκό Πέλαγος Νότια της Κρήτης.

Στο Αιγαίο Πέλαγος ανήκουν και μικρότερα πελάγη, όπως το Θρακικό, το Ικάριο, το Μυρτώο, το Κρητικό και το Καρπάθιο.

### **Το Αιγαίο και το Ιόνιο Πέλαγος**

Το Αιγαίο είναι ανοικτή και σχετικά ρηχή θάλασσα, καθώς είναι διάσπαρτη με νησιά. Το Ιόνιο αντίθετα, το οποίο εκτείνεται περισσότερο νότια και δυτικά με λίγα νησιά είναι πιο βαθιά θάλασσα. Το Βόρειο Αιγαίο έχει λιγότερο αλμυρά νερά σε σχέση με το Νότιο, επειδή χύνονται εκεί τα περισσότερα και μεγαλύτερα ποτάμια.

### **Τι θα συναντήσουμε στο βυθό των θαλασσών**

Σύμφωνα με έρευνες των υδρογραφικών υπηρεσιών μέσα στη θάλασσα συναντούμε υποθαλάσσιες οροσειρές, βαθιά ανοίγματα, υφάλους και σκοπέλους. Όλα αυτά δημιουργήθηκαν από σεισμούς και ηφαίστεια. Από τα ίδια δηλαδή αίτια που σχηματίστηκε και η Ηπειρωτική Ελλάδα.

Το μεγαλύτερο βάθος στις ελληνικές θάλασσες βρίσκεται Νοτιοδυτικά της Πελοποννήσου και κοντά στα νησιά Οινούσες και φτάνει τα 5.272 μέτρα. Άλλα βαθιά σημεία είναι το φρέαρ της Ρόδου (4.043 μ.) και η τάφος της Καρπάθου (3.294 μ.).

### **Γλωσσάρι**

Οριζόντιος διαμελισμός : το σύνολο των στοιχείων που διαμορφώνουν το σχήμα των ακτών (χερσόνησοι, ακρωτήρια, κόλποι κ.λπ.)

**Αν θέλεις, διάβασε κι αυτό...**

### **Ένα ξεχωριστό ακτογραφικό στοιχείο: Η χερσόνησος του Άθω**

«Μία από τις τρεις χερσονήσους της Χαλκιδικής είναι κι εκείνη του Άθω, που ξεχωρίζει ως προπύργιο του Χριστιανισμού και θεματοφύλακας της ορθόδοξης παράδοσής μας. Εκεί τα τόσα μοναστήρια, τα σπαρμένα στο «περιβόλι της Παναγιάς», διασφαλίζουν το άβατο και υπόσχονται στη Δέσποινα ότι θα είναι πάντα η μοναδική γυναίκα, που θα κάνει τον περίπατό της σ' εκείνα τα γαληνεμένα μονοπάτια και τις πράσινες πλαγιές.

**Οι συγγραφείς**