

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΠΑΛΑΙΟΥ ΦΑΛΗΡΟΥ



ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2025

Περιεχόμενα

Πίνακας περιεχομένων

ΤΕΧΝΗΤΗ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ.....	7
Τι είναι η Τεχνητή Νοημοσύνη ;	7
Μηχανική Μάθηση – Βαθιά Μάθηση	7
Η επανάσταση – Τα μεγάλα γλωσσικά μοντέλα	7
LLMs (Large Language Models).....	8
Χρειαζόμαστε την ΤΝ ;.....	8
Τι μπορεί να προσφέρει η Τεχνητή Νοημοσύνη στην Εκπαίδευση;.....	8
Για τους Μαθητές.....	9
Για τους Εκπαιδευτικούς	9
Εφαρμογές Σχολείου	11
Magic School.....	11
Τι είναι το Magic School ;	11
Η οθόνη του Magic School (αριστερή μπάρα)	11
Η οθόνη του Magic School (ο χώρος των εργαλείων)	12
Raina - ChatBot.....	12
Διαχείριση αποτελεσμάτων του Magic School	13
Επιλεγμένες Εφαρμογές Magic School	13
BRISK TEACHING.....	15
Τι είναι ;	15
Πώς λειτουργεί ;	15
School AI.....	17
Τι είναι ;	17
Πώς λειτουργεί ;	18
Canva	19
Δημιουργία εικόνας γραφικού ή βίντεο με το Canva	19
Δημιουργία video με το Canva	20
Το Μαγικό στούντιο (Canva for Education).....	20
Canva for Education.....	21
ChatBots.....	23
Τι είναι ;	23

Τα πιο γνωστά ChatBots και τα χαρακτηριστικά τους	23
Το περιβάλλον του ChatGPT	24
Τι μπορεί να κάνει το ChatGPT ;	24
Προτροπές (Prompts).....	25
Τα χαρακτηριστικά των προτροπών στα ChatBots	25
Βιβλιοθήκη προτροπών για τα ChatBots.....	26
Ενδεικτικές προτροπές για το ChatGPT	26
Microsoft Copilot.....	30
Τι είναι το Microsoft Copilot ;	30
Τι μπορεί να κάνω με το Microsoft Copilot ;	30
Τα είδη προτροπών στο Microsoft Copilot.....	30
Παράδειγμα αναγνώρισης εικόνας	31
Text to Image	33
Προτροπές για δημιουργία εικόνων	33
Προτροπές για δημιουργία εικόνων	33
Bing Image Creator	37
Η Αρχική Οθόνη	37
Η διεπαφή (interface) του Bing Image Creator	38
Τα boosts του Bing Image Creator	38
Η προτροπή (prompt) μας.....	39
Λεπτομερής περιγραφή του Υποκειμένου.	39
Η πρώτη μας εικόνα	40
Διαχείριση της εικόνας.....	40
NightCafé CREATOR	41
NIGHTCAFE CREATOR – Αρχική σελίδα	41
Η διεπαφή (Interface)	42
Η επεξεργασία	42
Advanced Prompt Editor	43
Τι είναι ;	45
Η προτροπή - παράδειγμα	46
Prompt – Model.....	47
Generation History - Image Guidance - Prompt Generator	47
Generate	48
Αξιοποίηση του seed	49
Επιλογές εικόνας κι αξιοποίηση του seed.....	50
Δημιουργία video από εικόνα	50

Text to Music.....	52
Γνωρίζουμε το Suno	52
Η επιλογή Search	53
Η επιλογή Explore.....	53
Η επιλογή Library	54
Η επιλογή Create.....	54
A I V A.....	57
Γνωρίζουμε το AIVA.....	57
Η διεπαφή του AIVA	58
Δημιουργία μουσικής με τα Styles	58
Δημιουργία με... στυλ	59
Δημιουργία μουσικής με Influence	60
Διαχείριση μουσικών κομματιών.....	63
TEXT TO VIDEO.....	65
lumen 5.....	65
Τι είναι ;	65
Επιλογή προτύπου	66
Επιλογή εργασίας	67
Outline an idea.....	67
Paste Text	68
Import a URL.....	69
Upload a Document	69
Δημιουργία του Video.....	70
Η οθόνη επεξεργασίας του video	72
Αλλαγή εικόνας ή βίντεο σε σκηνή	72
Επεξεργασία της νέας εικόνας.....	73
Μετάφραση του κειμένου.....	74
Invideo	75
invideo AI	75
invideo AI : Η διεπαφή	75
Invideo AI : Ξεκινάμε.....	76
Το παράθυρο Edit media.....	76
ChatGPT και Video AI.....	77
TEXT TO SPEECH.....	79
IIElevenlabs.....	79
Δημιουργία φωνής	80

SPEECH TO TEXT	81
Turboscribe	81
TALKING HEADS – AVATARS	83
D – ID	83
Τι είναι η ομιλούσα εικόνα ;	83
Η διεπαφή	84
Επιλογή του avatar	84
Δημιουργία – εισαγωγή script	85
Τελευταίες ρυθμίσεις	85
Vidnoz.....	86
Τι είναι ;	86
Πώς δημιουργούμε ένα βίντεο παρουσίασης ;	86
TEXT TO PRESENTATION.....	89
Gamma	89
Τι είναι το Gamma ;	89
Προετοιμασία για μια νέα παρουσίαση	91
Νέα παρουσίαση : η προτροπή	92
Το περίγραμμα της παρουσίασης	92
Οι ρυθμίσεις	93
Θέμα – Χρώματα της Παρουσίασης	94
Η παρουσίασή μας είναι έτοιμη.....	94
Η μπάρα των μικρογραφιών	95
Διορθώσεις των κειμένων της παρουσίασης	95
Διορθώσεις των εικόνων της παρουσίασης	97
Διορθώσεις της κάρτας (διαφάνειας)	98
Η δεξιά μπάρα εντολών	98
QUIZZES – GAMES.....	100
QUIZIZZ.....	100
Πώς δημιουργούμε άσκηση;.....	100
AI TOOLS	105
DeepL	105
Napkin	107
poppor ai.....	109
Sider	110
Scispace	112
HUMATA.....	114

WAYIN AI 115
SUMMARIZER AI 117

ΤΕΧΝΗΤΗ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ

Τι είναι η Τεχνητή Νοημοσύνη ;

Τεχνητή Νοημοσύνη είναι εκείνος ο κλάδος της επιστήμης των υπολογιστών που ασχολείται με τον σχεδιασμό ευφυών υπολογιστικών συστημάτων, δηλαδή συστημάτων με χαρακτηριστικά τα οποία **σχετίζονται με την ευφυΐα στην ανθρώπινη συμπεριφορά** (μάθηση, αιτίαση, επίλυση προβλημάτων, κατανόηση φυσικής γλώσσας, αναγνώριση αντικειμένων κ.τ.λ.) **με στόχο να μιμηθεί ή να αναπαραγάγει τις γνωστικές λειτουργίες του ανθρώπου όπως είναι η μάθηση, ο σχεδιασμός και η δημιουργικότητα.**

Μηχανική Μάθηση – Βαθιά Μάθηση

Η **Τεχνητή Νοημοσύνη (AI)** χωρίζεται σε **τρία υποσύνολα** :

Τη **Μηχανική Μάθηση (Machine Learning)**, η οποία χρησιμοποιεί αλγόριθμους για την ανάλυση δεδομένων, την εκμάθηση από αυτά τα δεδομένα και τη λήψη αποφάσεων με βάση αυτά που έχει μάθει.

Τη **Βαθιά Μάθηση (Deep Learning)**, η οποία μπορεί να μάθει και να παίρνει έξυπνες αποφάσεις μόνη της. Εμπνευσμένη από τη δομή ενός ανθρώπινου εγκεφάλου χρησιμοποιεί «νευρωνικά» δίκτυα για να μελετήσει τεράστιες ποσότητες δεδομένων.

Την **Παραγωγική Τεχνητή Νοημοσύνη (Generative Artificial Intelligence)**, η οποία αξιοποιώντας τα δύο προηγούμενα υποσύνολα και ανάλογα με τα δεδομένα από τα οποία έχει εκπαιδευτεί, παράγει νέο υλικό, όπως κείμενα, φωτογραφίες, βίντεο ή κώδικα.

Η επανάσταση – Τα μεγάλα γλωσσικά μοντέλα

Το **2017** γίνεται η επανάσταση. **Αντί να εκπαιδεύονται οι προγραμματιστές**, που μπροστά στον όγκο των δεδομένων ο αριθμός τους ήταν απειροελάχιστος, θα μπορούσε να αξιοποιηθεί η τεράστια υπολογιστική ισχύς που ήταν διαθέσιμη, για **να «μάθουν» οι μηχανές την ανθρώπινη ομιλία.**

Δημιουργήθηκαν αλγόριθμοι οι οποίοι χάρη στη Βαθιά Μάθηση είχαν τη δυνατότητα να προσπελάζουν τα Big Data και να δημιουργούν **Μεγάλα Γλωσσικά Μοντέλα (LLM – Large**

Language Models). Τα οποία με τη σειρά τους μπορούσαν να παράγουν κείμενο σύμφωνα με τις εντολές που λάμβαναν, το οποίο έμοιαζε με τον ανθρώπινο τρόπο ομιλίας.

LLMs (Large Language Models)

Τα LLMs είναι :

Προηγμένα μοντέλα Τεχνητής Νοημοσύνης.

Προεκπαιδευμένα με δεδομένα.

Παράγουν περιεχόμενο σύμφωνα με τις εντολές που λαμβάνουν, δηλαδή κείμενο, εικόνα, ήχο και βίντεο.

Χρειαζόμαστε την ΤΝ ;

Η Τεχνητή Νοημοσύνη είναι πλέον εδώ και θα είναι εδώ. Μπορεί να βοηθήσει την ανθρώπινη νοημοσύνη να αποκτήσει περισσότερες γνώσεις εφόσον **λειτουργεί αυστηρά στα πλαίσια** που θέτουν **διεθνείς οργανισμοί** όπως η Ευρωπαϊκή Ένωση, ο ΟΗΕ κ.λπ. αλλά και **τα ίδια τα κράτη**.

Μπορεί να βοηθήσει την εκπαιδευτική διαδικασία :

Όταν αντιλαμβανόμαστε ότι **η Τ.Ν. είναι ένα εργαλείο** που μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε για να έχουμε καλύτερα αποτελέσματα στην εκπαιδευτική διαδικασία.

Όταν έχουμε τη γνώση για τα **διαθέσιμα εργαλεία ΤΝ**.

Όταν έχουμε ξεκαθαρίσει ποιες είναι **οι ανάγκες των μαθητών μας**.

Όταν έχουμε ξεκαθαρίσει **τι θέλουμε να κάνουμε στο μάθημά μας**.

Τι μπορεί να προσφέρει η Τεχνητή Νοημοσύνη στην Εκπαίδευση;

Η Τεχνητή Νοημοσύνη (ΤΝ) μπορεί να προσφέρει σημαντικές δυνατότητες στους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, ενισχύοντας τη μαθησιακή

εμπειρία και διευκολύνοντας τη διδακτική διαδικασία. Εδώ είναι μερικοί τρόποι που μπορεί να βοηθήσει:

Για τους Μαθητές

1. **Προσαρμοσμένη Μάθηση:** Η ΤΝ μπορεί να παρέχει εξατομικευμένες μαθησιακές εμπειρίες, προσαρμόζοντας το περιεχόμενο στις ανάγκες και τις δυνατότητες κάθε μαθητή. Εφαρμογές όπως έξυπνες πλατφόρμες μάθησης μπορούν να εντοπίζουν κενά στη γνώση και να προτείνουν δραστηριότητες.
2. **Διαδραστικές Εφαρμογές:** Παιχνίδια και εφαρμογές βασισμένα σε ΤΝ, όπως μαθηματικά ή γλωσσικά παιχνίδια, κάνουν τη μάθηση πιο ενδιαφέρουσα και διασκεδαστική, ενώ παράλληλα ενισχύουν τις δεξιότητες επίλυσης προβλημάτων.
3. **Υποστήριξη Μαθησιακών Δυσκολιών:** Τεχνολογίες ΤΝ μπορούν να βοηθήσουν μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες (π.χ. δυσλεξία, δυσαριθμησία) μέσω εργαλείων που διευκολύνουν την ανάγνωση, τη γραφή ή την κατανόηση.
4. **Βοήθεια με τη Γλώσσα:** Μεταφραστικά εργαλεία και εφαρμογές ΤΝ βοηθούν μαθητές που μαθαίνουν δεύτερη γλώσσα ή έχουν μητρική γλώσσα διαφορετική από τη γλώσσα διδασκαλίας.
5. **Καλλιέργεια Δημιουργικότητας:** Εργαλεία ΤΝ, όπως γεννήτριες ιδεών, λογισμικά σχεδίασης και δημιουργίας, ενισχύουν τη δημιουργικότητα σε τομείς όπως η τέχνη, η μουσική και η συγγραφή.

Για τους Εκπαιδευτικούς

1. **Αυτοματοποιημένη Αξιολόγηση:** Εργαλεία ΤΝ μπορούν να διορθώνουν ασκήσεις, τεστ ή γραπτές εργασίες, εξοικονομώντας χρόνο για τον εκπαιδευτικό.
2. **Εξατομικευμένα Πλάνα Μαθήματος:** Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να δημιουργούν προσαρμοσμένα πλάνα μαθήματος, βασισμένα σε δεδομένα για την απόδοση των μαθητών.
3. **Ανάλυση Προόδου Μαθητών:** Πλατφόρμες ΤΝ παρέχουν δεδομένα και αναλύσεις για την πρόοδο κάθε μαθητή, βοηθώντας τον εκπαιδευτικό να εντοπίσει μαθητές που χρειάζονται επιπλέον βοήθεια.

4. **Εκπαίδευση και Υλικό:** Η ΤΝ μπορεί να προτείνει ή να δημιουργήσει εκπαιδευτικό υλικό με βάση τις ανάγκες της τάξης.
5. **Υποστήριξη Διαχείρισης Τάξης:** Εφαρμογές που βασίζονται σε ΤΝ μπορούν να βοηθήσουν στη διαχείριση της τάξης, με ειδοποιήσεις για τη συμπεριφορά ή τις ανάγκες των μαθητών.
6. **Ενίσχυση της Δημιουργικότητας:** Εργαλεία ΤΝ μπορούν να υποστηρίξουν τον εκπαιδευτικό στη δημιουργία δραστηριοτήτων που κεντρίζουν το ενδιαφέρον και ενισχύουν τη συμμετοχή των μαθητών.

ΠΗΓΕΣ

Πανεπιστήμιο Κρήτης – ΕΔΙΒΕΑ - 5ο Διεθνές Συνέδριο "Artificial Intelligence - eLearning – eCreativity»

Σεμινάριο CARDET Team : «Τεχνητή Νοημοσύνη : Μάθε γι' αυτή – Δίδαξε μ' αυτή» – Θεοδόσης Καραγεωργάκης

Εφαρμογές Παραγωγικής Τεχνητής Νοημοσύνης – Κωνσταντίνα Σάιτ

Σεμινάριο Μουσείου Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης – «Η Τεχνητή Νοημοσύνη και η αξιοποίησή της στην Εκπαίδευση», Σπύρος Σπύρου

13ο Μαθητικό Φεστιβάλ Ψηφιακής Δημιουργίας «Τεχνητή Νοημοσύνη: το αύριο ήρθε!»
- Σεμινάριο για μαθητές και εκπαιδευτικούς - Γιάννης Φαρσάρης

Εφαρμογές Σχολείου

Magic School



Τι είναι το Magic School ;

Το Magic School είναι μια συλλογή 80 και πλέον εφαρμογών που έχουν σκοπό, αξιοποιώντας τη μαγεία της Τεχνητής Νοημοσύνης, να βοηθήσουν τα σχολεία και τους εκπαιδευτικούς στον σχεδιασμό μαθημάτων, τον εγγραμματισμό στην ΤΝ, στη μετάφραση, στην ανατροφοδότηση, στην επικοινωνία, τη διαφοροποίηση και τελικά στην εξοικονόμηση χρόνου.

Η οθόνη του Magic School (αριστερή μπάρα)

The image shows the Magic School Plus interface. On the left is a sidebar menu with the following items:

- Magic Tools
- Raina (Chatbot)
- Output History
- Launch to Students
- Love
- Training
- Share the Magic
- MagicStudent Intro
- Upgrade

Red arrows point from these items to the following descriptions:

- Μagic Tools: Το σύνολο των εργαλείων
- Raina (Chatbot): Το ChatBot Reina
- Output History: Το ιστορικό των έργων μας
- Launch to Students: Χώρος για μαθητές
- Love: Ενημέρωση για τα έργα μας στον τοίχο του MS
- Training: Εξάσκηση
- Share the Magic: Αποστολή συνδέσμου σε άλλους
- MagicStudent Intro: Εκπαιδευτικά Video
- Upgrade: Αναβάθμιση

On the right side of the interface, there is a banner that says "TEACHERS ARE MAGIC" and "Plus ends in 14 days". Below the banner are several icons with arrows pointing to them:

- ΣΑ icon: Ηλεκτρονικό κατάστημα
- Ta icon: Προσαρμογή προτιμήσεων
- Settings icon: Προφίλ χρήστη - Εξοδος
- Headset icon: Επιλογή Γλώσσας

Η οθόνη του Magic School (ο χώρος των εργαλείων)

The screenshot shows the Magic School interface with several annotations:

- Εναλλαγή για εκπαιδευτικούς / για μαθητές:** Points to the 'MagicSchool' and 'MagicStudent' tabs at the top.
- Εύρεση εργαλείου με Αναζήτηση:** Points to the search bar at the top right.
- Αγαπημένα εργαλεία (κίτρινο αστεράκι):** Points to the 'Favorites' section containing 'Professional Email', 'E-mail Responder', and 'E-mail Family' tools.
- Όλα τα εργαλεία:** Points to the 'All Tools' section containing 'Image Generator', 'PD Planner', 'Chat with Docs', 'Survey Creator', and 'Tongue Twisters'.
- Αλλαγή της ταξινόμησης εμφάνισης των εργαλείων:** Points to the 'Sort by' dropdown menu in the 'All Tools' section.

Raina - ChatBot

Αν υποτεθεί ότι θέλω να κάνω μια εργασία π.χ. για την κλιματική αλλαγή και θέλω ιδέες για το τι να περιλαμβάνει, μπορώ να «ρωτήσω» το Chatbot του Magic School τη Raina.

Κλικάρω το εικονίδιο της Raina στα αριστερά και στο πλαίσιο που εμφανίζεται γράφω την προτροπή μου, όπως φαίνεται δίπλα.

(Όσο πιο συγκεκριμένη η προτροπή, τόσο καλύτερα τα αποτελέσματα).

The screenshot shows the Raina chatbot interface with a unicorn avatar and the text:

Hello! I'm Raina.
Made for Schools

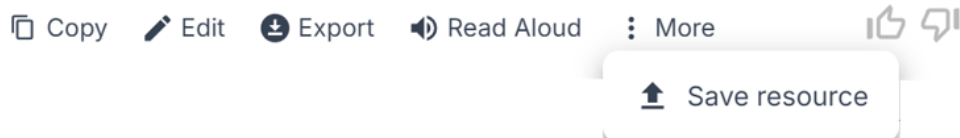
Hello! My name is Raina, your AI instructional coach. You can ask any questions related to best practices in teaching or your work in a school building. Feel free to ask me for ideas for your classroom, research on best practices in pedagogy, behavior management strategies, or any general advice! The more specific your questions, the better my responses will be. How can I help you today?

Θέλω να γράψω ένα κείμενο για τα ποτάμια και τις λίμνες της Ελλάδας, για μαθητές Ε' τάξης. Θα πρέπει να περιλαμβάνει επεξήγηση των όρων ποτάμι, χειμαρρος, λίμνη και να δημιουργήσει μια λίστα με τα πέντε μεγαλύτερα ποτάμια και τις πέντε μεγαλύτερες λίμνες της Ελλάδας.

Actions

Always review content for accuracy and bias; use professional judgment and comply with school policies.

Διαχείριση αποτελεσμάτων του Magic School



Κάτω από το αποτέλεσμα που δίνει το Magic School βλέπουμε την παραπάνω γραμμή επιλογών :

Copy : Αντιγραφή του αποτελέσματος - **Edit** : Διόρθωση του αποτελέσματος

Export : Εξαγωγή σε Google Docs, Google Forms, Microsoft Forms, Microsoft Word ή στον εκτυπωτή. (Η εξαγωγή εξαρτάται από το είδος του αποτελέσματος π.χ. Υπάρχει δυνατότητα εξαγωγής σε Form αν είναι μαθηματικό το αποτέλεσμα).

Read Aloud : Η Raina διαβάζει το αποτέλεσμα

Resume : Συνέχιση από το σημείο που έγινε διακοπή η ακουστική παρουσίαση.

Στο **More** υπάρχει η δυνατότητα αποθήκευσης του αποτελέσματος στο cloud του Magic School.

Actions

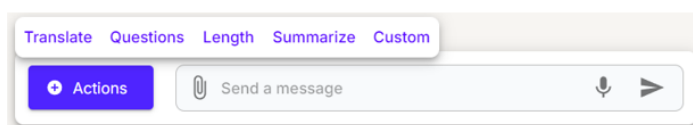
Translate : Μεταφράζει το αποτέλεσμα στη γλώσσα που θέλουμε.

Questions : Δημιουργεί ερωτήσεις από το κείμενο του αποτελέσματος

Length : Ορίζουμε το μήκος του κειμένου

Summarize : Δημιουργεί μια περίληψη του αποτελέσματος.

Custom : Προτάσεις για διαφοροποίηση της απάντησης, Ξαναγράψιμο της απάντησης, προτεινόμενα φύλλα εργασίας



Επιλεγμένες Εφαρμογές Magic School

1. Δημιουργία Φύλλου Εργασίας (Worksheet Generator)
2. Δημιουργία Ρουμπρίκας (Rubric Generator)
3. Πίνακας Επιλογών (Choice Board)
4. Κείμενα από Λεξιλόγιο (Vocabulary Based Texts)
5. Συνήθεις παρανοήσεις (Common Misconceptions)
6. Δημιουργία και Επεξήγηση Λεξιλογίου (Vocabulary List Generator)
7. Σχέδιο Μαθήματος (Lesson Plan)
8. Δημιουργία Προβλημάτων Μαθηματικών (Math Spiral Review)

9. Δημιουργία Μαθηματικών Προβλημάτων (Math Story Word Problem)
10. Ερωτήσεις από VideoYoutube (Youtube Video Questions)
11. Δημιουργία περίληψης από βίντεο YouTube (YouTube Video Summarizer)
12. Ερωτήσεις πολλαπλών επιλογών (Multiple Choice Quiz / Assessment)
13. Ενημερωτικά κείμενα (Informational Texts)
14. Περίληψη κειμένου (Text Summarizer)
15. Κατανόηση κειμένου (Text Analysis Assignment)
16. Προσαρμογή κειμένου (Text Leveler)
17. Εξατομικευμένο Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα (IEP Generator)
18. Μεταφραστής κειμένου (Text translator)
19. Δημιουργός τραγουδιού (Song Generator)
20. Δημιουργία εικόνας (Image Generator)

ΠΗΓΕΣ :

Πανεπιστήμιο Κρήτης – ΕΔΙΒΕΑ – «Γνωριμία με το Magic School», Γιώργος Φιλιππούσης – Κωνσταντίνος Κωτσίδης

Εφαρμογές Παραγωγικής Τεχνητής Νοημοσύνης – Κωνσταντίνα Σάιτ

Σεμινάριο Μουσείου Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης – «Η Τεχνητή Νοημοσύνη και η αξιοποίησή της στην Εκπαίδευση» – Σπύρος Σπύρου

BRISK TEACHING

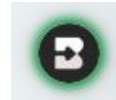


Τι είναι ;

Το Brisk Teaching είναι μια επέκταση του Google Chrome που προσφέρει εργαλεία Τ.Ν. για εκπαιδευτικούς. Μπορεί να δημιουργήσει παρουσιάσεις, κουίζ, σχέδια μαθήματος, ανατροφοδότηση.

Πώς λειτουργεί ;

Όταν βρεθούμε στην ιστοσελίδα που μας ενδιαφέρει, ανοίγουμε το Brisk Teaching πατώντας στο σχετικό εικονίδιο



Όταν εμφανιστεί, πατάμε πάνω του και ανοίγει το παράθυρο απ' όπου θα πρέπει να επιλέξουμε την εργασία που ζητάμε από το Brisk.

Τι είναι τα νησιά και τα νησιωτικά συμπλέγματα ;

Ποια είναι τα νησιωτικά συμπλέγματα της Ελλάδας ;

- Οι Κυκλάδες
- Οι Σποράδες
- Τα Δωδεκάνησα
- Τα Επτάνησα
- Τα νησιά του Βόρειου και Ανατολικού Αιγαίου
- Η Κρήτη

Χρησιμοποιείτε το πρόγραμμα **Δωρεάν για πάντα** του Brisk

Brisk Educator Free

- Δημιουργία
- Δώστε ανατροφοδότηση
- Επιθεώρηση Κειμένου
- Αλλαγή Επιπέδου
- Ενεργοποίηση Δραστηριότητας Μαθητή

Δημοφιλή εργαλεία:

- Κουίζ
- Παρουσίαση
- Πόρος

Δημιουργία : Επιλέγουμε το είδος της εργασίας που θέλουμε να κάνει το Brisk. Οι διαθέσιμες εφαρμογές θυμίζουν το Magic School π.χ. κουίζ, ρουμπρίκα, σχέδιο μαθήματος, παρουσίαση κ.λπ.

Δώστε Ανατροφοδότηση :

Αλλαγή Επιπέδου : Το Brisk με τη βοήθεια της T.N. ξαναγράφει το κείμενο έτσι ώστε να ανταποκρίνεται στο επίπεδο των μαθητών μας και στη συνέχεια μπορεί να κάνει μετάφραση, να το κάνει μικρότερο ή μεγαλύτερο, να δώσει περισσότερες ή λιγότερες λεπτομέρειες. Πρόσθετα εδώ είναι η Δημιουργία μετάφρασης, κουίζ, δημιουργία πόρου, μαθήματος ή λίστας λεξιλογίου.

Ενεργοποίηση Δραστηριότητας Μαθητή : Εδώ μπορούμε να δημιουργήσουμε δραστηριότητες για τους μαθητές μας όπως ο ψηφιακός βοηθός, η συνομιλία χαρακτήρα κ.λπ.

Ενεργοποίηση Δραστηριότητας Μαθητή

Συμμετοχή Αξιολογήστε Γράψτε Αναλογιστείτε

 Καθηγητής Προσωποποιημένη υποστήριξη για την εκμάθηση των μαθητών.	 Αγκίστρι Κερδίστε την προσοχή των μαθητών με ένα γάντζο μαθήματος.	 Συνομιλία Χαρακτήρων Συνομιλήστε με ιστορικούς/χαρακτήρες βιβλίων.
 Διαμάχη Δημιουργήστε ένα δυνατό επιχείρημα.	 Ερώτηση Εξερευνήστε έννοιες και δοκιμάστε υποθέσεις.	 Συλλογισμός Ιδεών Δημιουργήστε πολλές νέες ιδέες άμεσα.

Με τον ψηφιακό βοηθό δημιουργούμε ένα ρομποτάκι το οποίο θα υποβάλλει στον μαθητή ερωτήσεις από το επιλεγμένο μάθημα. Στην περίπτωση που τον επιλέξουμε θα μας δώσει είτε έναν κωδικό τον οποίο θα μοιράσουμε στους μαθητές μας για να μπουν και να ξεκινήσουν τις ερωταπαντήσεις με τον ψηφιακό βοηθό είτε έναν σύνδεσμο για να συναντήσουν τον ψηφιακό βοηθό στο περιβάλλον Brisk Teaching. Σε κάθε περίπτωση οι μαθητές είτε απαντούν στις ερωτήσεις του ψηφιακού βοηθού είτε του υποβάλλουν οι ίδιοι ερωτήσεις ή καταθέτουν τις απορίες τους.

schoolai

Τι είναι ;

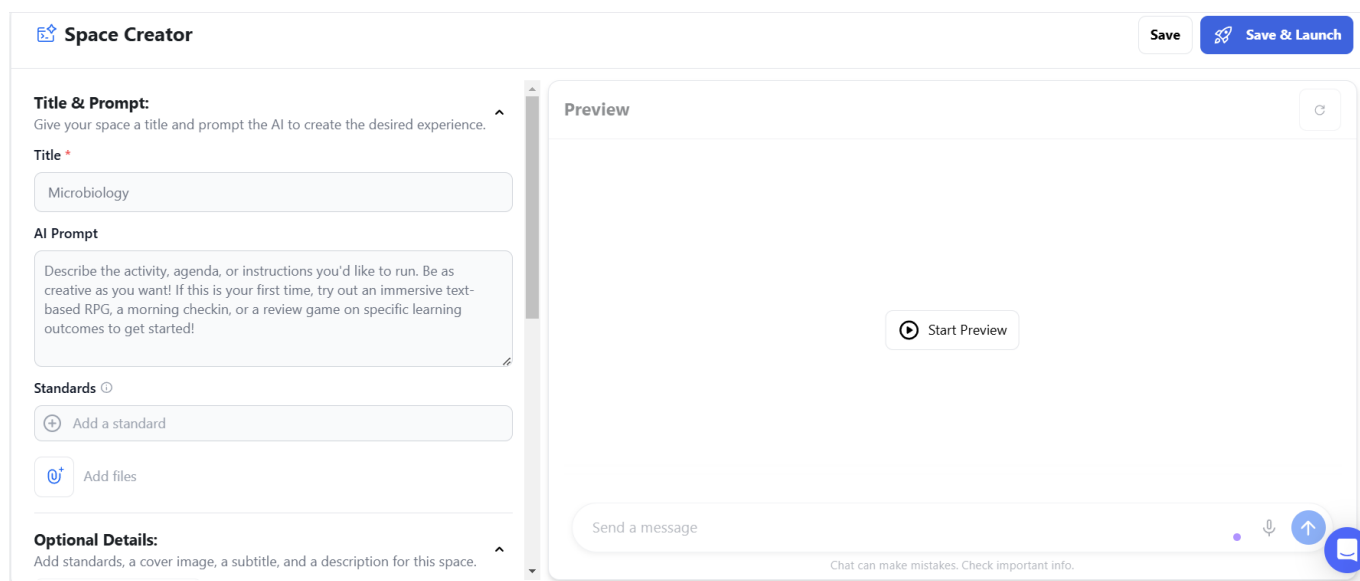
Το School AI είναι μια ακόμη εφαρμογή βοηθός των εκπαιδευτικών.

Worksheet Generate a worksheet on any subject or topic.	Lesson Plan Generate and modify comprehensive lesson plans.	Multiple Choice Quiz Generate a quiz on any subject or topic.
Build Your Own Use custom instructions to request any type of document.	Rubric Generate a rubric for an assignment.	Text Leveler Adapt a block of text for any grade level.
IEP Goals Generate goals to include in an IEP document.	Text Translator Convert text from one language to another.	IEP Generate an individualized education program.
Vocabulary List Generate vocabulary words based on a subject or topic.	Story Word Problems Generate story word problems for any topic or subject.	Jokes Generate customizable jokes to engage your class.
BIP Generate a behavior intervention plan.	Time-Based Activity Generate ideas for engaging student activities.	Letter of Recommendation Generate a letter of recommendation to a university or institution.
Class Newsletter Generate a newsletter to share class updates.	Performance Task Generate a Performance Task that follows the SBAC questioning framework.	Course Outline Outline lesson plans for an entire course or unit.
Syllabus Generate a syllabus for a course.	PLC Agenda Generate a PLC agenda to help you run an effective meeting.	

Θυμίζει το Magic School αλλά και το Brisk, ενώ μπορεί να δημιουργήσει προσωπικούς βοηθούς είτε για ολόκληρο θέμα π.χ. Γεωγραφία, Ιστορία κ.λπ.

Πώς λειτουργεί ;

Για να δημιουργήσουμε ένα προσωπικό βοηθό επιλέγουμε Spaces → Space Creator:



Συμπληρώνουμε τα στοιχεία στην αριστερή στήλη :

Τίτλος και προτροπή : Συμπληρώνουμε τον τίτλο του Προσωπικού Βοηθού και την προτροπή Τεχνητής Νοημοσύνης η οποία και περιγράφει το εύρος του Προσωπικού βοηθού.

Προτροπή Τεχνητής Νοημοσύνης : Περιγράφουμε το κοινό ή τους συμμετέχοντες. Δίνουμε όσες λεπτομέρειες θέλουμε να γνωρίζει η τεχνητή νοημοσύνη για να προσαρμόσει τον τόνο, τη γλώσσα, τη διάρκεια του μηνύματος, την προσωπικότητα κ.λπ.

Προαιρετικές λεπτομέρειες : Εδώ μπορούμε να συμπληρώσουμε κάποιες λεπτομέρειες που αφορούν στον Προσωπικό Βοηθό ή να αναθέσουμε στην Τεχνητή Νοημοσύνη να τα δημιουργήσει με βάση την προτροπή που δώσαμε πριν.

Προσθήκη αρχείων : Ανεβάζουμε τα ιδιαίτερα αρχεία στα οποία θα βασιστεί ο προσωπικός βοηθός.

Canva



Δημιουργία εικόνας γραφικού ή βίντεο με το Canva

Μπαίνουμε στο Canva και επιλέγουμε «Δημιουργήστε ένα σχέδιο» και από εκεί επιλέγουμε «Παρουσίαση (16:9)».

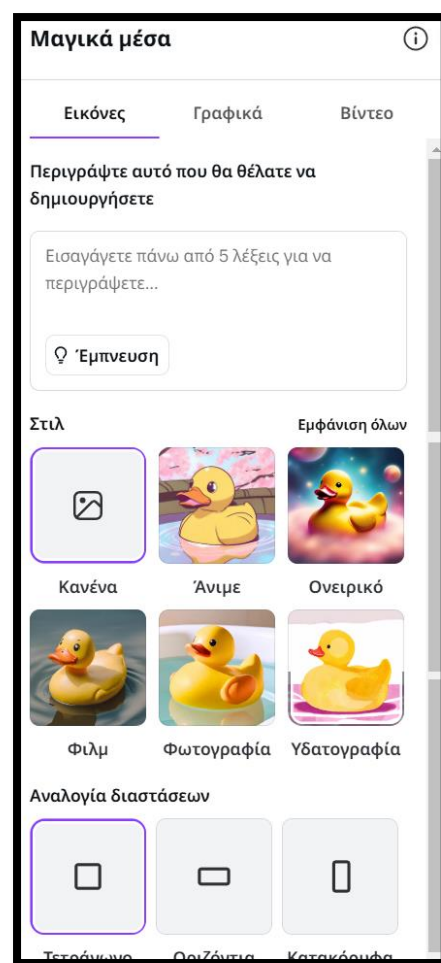
Από την αριστερή κάθετη μπάρα αναζητούμε και επιλέγουμε τα «**Μαγικά Μέσα**». Θα ανοίξει τότε ένα παράθυρο όπως αυτό δεξιά απ' όπου μπορούμε να επιλέξουμε το είδος της δημιουργίας μας.

Στο παρακάτω πλαίσιο κειμένου **περιγράφουμε αυτό που θέλουμε να σχεδιάσει το canva**.

Στη συνέχεια μπορούμε να επιλέξουμε το **είδος του στυλ** που μας ενδιαφέρει ή δεν επιλέγουμε κανένα.

Η επόμενη στάση πριν τη δημιουργία είναι η **επιλογή των διαστάσεων** της δημιουργίας μας.

Ήρθε η ώρα της δημιουργίας. Πατάμε στο κουμπί «**Δημιουργία εικόνας**».



Δημιουργία video με το Canva

Μπαίνουμε στο Canva και επιλέγουμε «Δημιουργήστε ένα σχέδιο» και από εκεί επιλέγουμε «Παρουσίαση (16:9)».

Επιλέγουμε πρώτα «Μαγικά Μέσα» στην αριστερή κάθετη μπάρα εργαλείων και μετά «Βίντεο».

Στη συνέχεια θα γράψουμε τι θέλουμε να περιέχει το Canva, θα πατήσουμε «Δημιουργία Βίντεο» και θα περιμένουμε 1 – 2 λεπτά για να το φτιάξει. Αν δεν μας ικανοποιήσει το αποτέλεσμα μπορούμε να πατήσουμε «Δημιουργία ξανά» για να πάρουμε μια νέα εκδοχή.

Με τον ίδιο τρόπο εργαζόμαστε για τη δημιουργία γραφικού ή βίντεο.

Το Μαγικό στούντιο (Canva for Education)

Το Μαγικό στούντιο είναι μια συλλογή εργαλείων για την επεξεργασία εικόνας. Πάνω από την εικόνα που θέλουμε να διορθώσουμε, πατάμε Επεξεργασία και εμφανίζονται τα εργαλεία που είναι διαθέσιμα για εικόνα ή για βίντεο.

🪄 Μαγικό στούντιο



Αφαίρεση φόντου



Μαγική γόμα



Μαγική εξαγωγή

Αφαίρεση φόντου :

Εισάγουμε μια φωτογραφία στο έργο μας. Επιλέγουμε «**Επεξεργασία φωτογραφίας**»

Από το **Μαγικό στούντιο** επιλέγουμε

«**Αφαίρεση φόντου**».

Ακόμη μπορούμε να εισάγουμε ένα βίντεο και να αφαιρέσουμε το φόντο του.

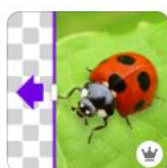
Τόσο απλά...



Εξαγωγή κειμένου



Μαγική επεξεργασία



Μαγική ανάπτυξη

Μαγική γόμα : Εισάγουμε μια φωτογραφία στο έργο μας.

Επιλέγουμε «**Επεξεργασία φωτογραφίας**»

Από το **Μαγικό στούντιο** επιλέγουμε «**Μαγική γόμα**». Με το πινέλο ή με κλικ επιλέγουμε τη μορφή που θέλουμε να σβήσουμε.

Πατάμε σβήσιμο και είμαστε έτοιμοι.

Μαγική εξαγωγή

1. Από τις «Αποστολές» επιλέγουμε μια φωτογραφία και τη φέρνω στο «έργο» μας.
2. Επιλέγουμε «Επεξεργασία φωτογραφίας».
3. Επιλέγουμε «**Μαγική εξαγωγή**» για να βγάλουμε ένα αντικείμενο από τη θέση του.
4. Επειδή θα πρέπει να δείξουμε το στοιχείο που θέλουμε να εξαχθεί, επιλέγουμε «**Με πινέλο**» και στη συνέχεια θα επιλέξουμε την περιοχή του αντικειμένου, το οποίο τώρα μπορούμε πλέον να το μετακινήσουμε...

Μαγική επεξεργασία

Εισάγουμε μια φωτογραφία στο έργο μας.

Επιλέγουμε «Επεξεργασία φωτογραφίας»

Από το **Μαγικό στούντιο** επιλέγουμε «**Μαγική Επεξεργασία**».

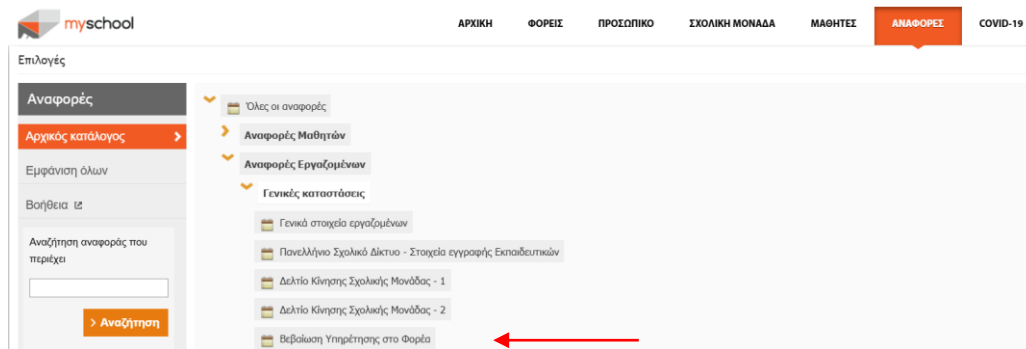
1. Γράφουμε τι αλλαγή θέλουμε να κάνουμε : Η γάτα να φοράει σκούφο.
2. Κάνουμε κλικ στην επιλογή «Με πινέλο».
3. Με το ποντίκι επιλέγουμε την περιοχή στην οποία θέλουμε να εμφανιστεί σκούφος
4. Επιλέγουμε «Δημιουργία». Δεν είναι ακριβώς σκούφος, αλλά ΟΚ...

Μαγική ανάπτυξη

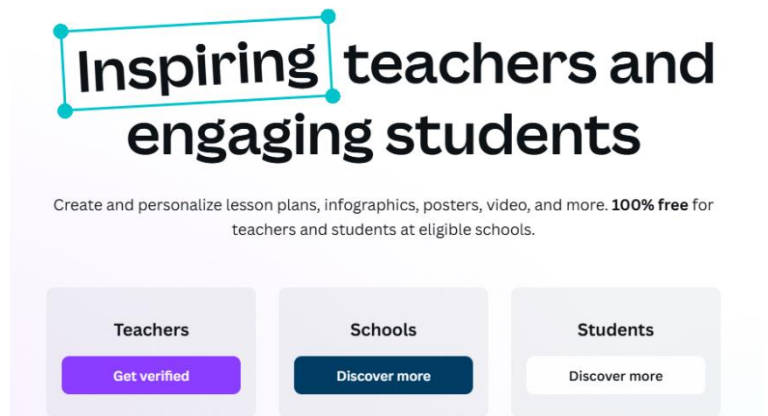
1. Από τις «**Αποστολές**» επιλέγω μια φωτογραφία και τη φέρνω στο «έργο» μου.
2. Επιλέγω «**Επεξεργασία φωτογραφίας**».
3. Επιλέγω «**Μαγική ανάπτυξη**» για να μεγαλώσω την τετράγωνη φωτογραφία μου.
4. Επιλέγω αναλογία 16:9 και πατάω στο κουμπί «Μαγική ανάπτυξη».

Canva for Education

Μπορούμε να αποκτήσουμε το **Canva for Education** αν κάνουμε εγγραφή στέλνοντας τη σχετική βεβαίωση που μπορεί να μας δώσει η Διευθύντρια ή ο Διευθυντής από το mySchool :



Θα μπούμε στο Canva από τη διεύθυνση <https://www.canva.com/education/>, στο παράθυρο που θα ανοίξει, όπως το διπλανό, θα επιλέξουμε «Teachers» και «Get verified». Θα δώσουμε τα στοιχεία που θα μας ζητηθούν μαζί με την παραπάνω βεβαίωση.



Αν μετά από 1 – 2 μέρες και δεν έρθει αποδοχή της αίτησής μας, θα επαναλάβουμε τα βήματα.

ΠΗΓΕΣ

- Εφαρμογές Παραγωγικής Τεχνητής Νοημοσύνης – Κωνσταντίνα Σάιτ
- Σεμινάριο Μουσείου Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης – «Η Τεχνητή Νοημοσύνη και η αξιοποίησή της στην Εκπαίδευση» – Σπύρος Σπύρου
- «Τεχνητή Νοημοσύνη: το αύριο ήρθε!» - Σεμινάριο για μαθητές και εκπαιδευτικούς – Γιάννης Φαρσάρης





ChatBots

Τι είναι ;

Τα Chatbots είναι εφαρμογές που :

- Χρησιμοποιούν τα LLMs.
- Κατανοούν το πλαίσιο της συζήτησης.
- Συνδυάζουν τη «Λογική» με την οποία έχουν προγραμματιστεί,
- Επεξεργάζονται τα Δεδομένα.
- Απαντούν με «ανθρώπινη» γλώσσα.
- Μας επιτρέπουν να συνομιλούμε μαζί τους.

Τα πιο γνωστά ChatBots και τα χαρακτηριστικά τους

Chatbot Cheatsheet					AI for Education
	 ChatGPT	 Claude	 Google Gemini	 Microsoft Copilot	
Βασικά Χαρακτηριστικά	<ul style="list-style-type: none"> • Δημιουργία κειμένου • Επισύναψη αρχείων (πολύ περιορισμένη στη δωρεάν έκδοση) • Δημιουργία εικόνων (επί πληρωμή) • GPTs (πρόσβαση στη δωρεάν έκδοση, δημιουργία στην επί πληρωμή) 	<ul style="list-style-type: none"> • Δημιουργία κειμένου • Επισύναψη αρχείων (δωρεάν) • Επεξεργασία οπτικών εισόδων • Εστίαση στην ηθική και την ασφάλεια 	<ul style="list-style-type: none"> • Πολυτροπικές εισοδοί (κείμενο, εικόνες και ήχος) • Δημιουργία εικόνων (δωρεάν) • Ανάλυση δεδομένων • Πρόσβαση στο διαδίκτυο 	<ul style="list-style-type: none"> • Πολυτροπικές εισοδοί (κείμενο, εικόνες και ήχος) • Δημιουργία εικόνων (δωρεάν) • Ανάλυση δεδομένων • Πρόσβαση στο διαδίκτυο 	
Καλύτερο για...	<ul style="list-style-type: none"> • Βασικές εργασίες συγγραφής • Μεταφράσεις γλωσσών • Συγγραφή κώδικα 	<ul style="list-style-type: none"> • Εργασία με αρχεία • Δημιουργία διαδραστικών στοιχείων • Σύνθετες εργασίες συγγραφής 	<ul style="list-style-type: none"> • Πολύπλοκες εργασίες συλλογισμού • Εργασία με εργαλεία της Google (Gmail, Docs, YouTube, κλπ.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Εργασία με τη σουίτα της Microsoft • Ανάλυση δεδομένων με το Excel 	
Βασικοί Περιορισμοί	<ul style="list-style-type: none"> • Γενικό στυλ γραφής • Η δωρεάν έκδοση έχει περιορισμένη λειτουργικότητα • Δεν υπάρχει πρόσβαση στο διαδίκτυο στη δωρεάν έκδοση 	<ul style="list-style-type: none"> • Περιορισμός χρήσης (30 προτροπές την ημέρα στη δωρεάν χρήση) • Δεν υπάρχει δημιουργία εικόνων • Δεν υπάρχει πρόσβαση στο διαδίκτυο 	<ul style="list-style-type: none"> • Περιορισμένη δημιουργία εικόνων (όχι πρόσωπα) 	<ul style="list-style-type: none"> • Δεν υπάρχει μεταφόρτωση εγγράφων στη δωρεάν έκδοση 	
Κόστος	Δωρεάν έκδοση ή 20 δολάρια/μήνα	Δωρεάν έκδοση ή 20 δολάρια/μήνα	Δωρεάν έκδοση ή 19,99 δολάρια/μήνα	Δωρεάν έκδοση ή 20 δολάρια/μήνα	

Μετάφραση : Κωνσταντίνα Σάιτ - Προσαρμογή : Πολυζώης Μπαμπούρας

Το περιβάλλον του ChatGPT



Τι μπορεί να κάνει το ChatGPT ; (Απαντά το ίδιο το ChatGPT)

Με το ChatGPT μπορείς να κάνεις πολλά διαφορετικά πράγματα, όπως:

1. Εκπαιδευτική Υποστήριξη: Μπορείς να λάβεις βοήθεια σε θέματα εκπαίδευσης, να πάρεις ιδέες για διδακτικά σενάρια, να σχεδιάσεις μαθήματα, ή να βελτιώσεις το περιεχόμενο των μαθημάτων σου.
2. Γενική Πληροφόρηση: Μπορείς να κάνεις ερωτήσεις σχετικά με γενικά θέματα γνώσης, να λύσεις απορίες ή να εξερευνήσεις νέα ενδιαφέροντα.
3. Δημιουργία Περιεχομένου: Μπορείς να γράψεις κείμενα, να δημιουργήσεις ιστορίες, να συνθέσεις μηνύματα ή άρθρα, και να παράγεις δημιουργικό περιεχόμενο για διάφορες χρήσεις.
4. Τεχνική Υποστήριξη: Μπορείς να ζητήσεις βοήθεια για τεχνικά ζητήματα, προγραμματισμό, ή να εξηγήσεις τεχνολογικές διαδικασίες.
5. Προσωπική Συμβουλευτική: Μπορείς να συζητήσεις θέματα που σε απασχολούν για προσωπική ανάπτυξη ή για να βελτιώσεις διάφορες πτυχές της ζωής σου.
6. Διασκέδαση και Παιχνίδια: Μπορείς να παίζεις παιχνίδια, να συμμετάσχεις σε κουίζ, ή να ασχοληθείς με δραστηριότητες που αυξάνουν τη διασκέδαση και την εκμάθηση.

Αν έχεις κάποια συγκεκριμένη ανάγκη ή ενδιαφέρον, μπορώ να βοηθήσω πιο στοχευμένα αν μου πεις λίγο περισσότερα για αυτό που ψάχνεις!

Προτροπές (Prompts)

Μαζί με τα LMM μπήκε στη ζωή μας το Prompt (Προτροπή), η εντολή, δηλαδή, που δίνει ο χρήστης στο Μοντέλο Τεχνητής Νοημοσύνης. Η Τ.Ν. τότε «Αντιλαμβάνεται τι ζητάμε, χρησιμοποιεί τη Βαθιά Μάθηση (Deep Learning), με συστήματα αυτομάθησης εργάζεται στα νευρωνικά δίκτυα και βρίσκει την απάντηση που αναζητά ο χρήστης και την επιστρέφει σε απλά ελληνικά ή αγγλικά.

Τα χαρακτηριστικά των προτροπών στα ChatBots

1. **Εργασία** : Ορίζω με τη **μέγιστη δυνατή σαφήνεια** την **εργασία** που θέλω να κάνει η το ChatBot.
2. **Δίνω ρόλο στο Chatbot**. Είσαι ζωγράφος της αναγέννησης ... Είσαι ειδικός σε... ή Είσαι ο Περικλής...
3. **Ορίζω το ακροατήριο**. Εξηγώ σε ποιον ποιους θα απευθυνθεί η απάντησή του.
4. **Συγκεκριμένη Μεθοδολογία** : Εξηγώ σε ποια μεθοδολογία θέλω να βασιστεί η απάντησή του.
5. **Παράδειγμα – Οδηγίες** : Αν έχω, δίνω ένα παράδειγμα για να το συνυπολογίσει στην απάντησή του ή του λέω τι να αποφύγει σ' αυτήν.
6. **Το ύφος της απάντησης**. Ενημερώνω το Chatbot (όχι το ChatGPT) για το ύφος που θέλω να έχει η απάντησή του.

Βιβλιοθήκη προτροπών για τα ChatBots

The screenshot shows the website interface for 'AI for Education'. At the top, there is a navigation bar with links for 'Home', 'Our Services', 'Resource Hub', 'About', and a 'Contact Us' button. Below the navigation bar, there are several menu items: 'Webinars', 'Prompt Library', 'Curriculum', 'Downloadable Resources', and 'AI + ED Insights'. The main content area features the title 'GenAI Chatbot Prompt Library for Educators'. To the right of the title, there is a short introductory text: 'We have a variety of prompts to help you lesson plan and do administrative tasks with GenAI chatbots like [ChatGPT](#), [Claude](#), [Gemini](#), and [Perplexity](#).' Below this text is a search bar with a magnifying glass icon and the word 'Search'. Underneath the search bar, there are several category buttons: 'All Prompts', 'Administrative', 'Assessment', 'Communication', 'For Students', 'Lesson Planning', 'Professional Development', 'Social/Emotional Learning', and 'Special Education'.

Ενδεικτικές προτροπές για το ChatGPT

1. Δημιουργία σχεδίου μαθήματος

Δημιούργησε ένα **[διάρκεια]**, **[κατηγορία δραστηριότητας: π.χ., σχέδιο μαθήματος, δραστηριότητα, αξιολόγηση]**, για μαθητές **[επίπεδο/τάξη]** προκειμένου να διδάξεις **[Μάθημα]**, **[θέμα]**, σε τάξη **[μέγεθος τάξης]**. Ενσωμάτωσε **[εκπαιδευτικό μοντέλο]** και εναρμόνισε το με το **[πλαίσιο]**.

Παράδειγμα

Δημιούργησε ένα σχέδιο μαθήματος, **50 λεπτών** για μαθητές **ΣΤ Τάξης Δημοτικού Σχολείου** για τα **Αγγλικά ως Ξένη Γλώσσα** προκειμένου να διδάξεις τον **Ενεστώτα Διάρκειας** σε τάξη **17 μαθητών**. Ενσωμάτωσε τη **Διερευνητική Μάθηση**.

2. Ζητάμε επεξήγηση

Λάβε το ρόλο ενός δασκάλου. Εξήγησε το **[επιστημονικό αντικείμενο ή την ιδέα]** σε μαθητές **[ηλικία ή περιγραφή των μαθητών]** ετών σε περίπου **[αριθμός]** λέξεις. Η επεξήγηση σου να είναι με τρόπο κατατοπιστικό και διασκεδαστικό χρησιμοποιώντας μεταφορές, προσωποποίηση και αναλογίες. Κέντρισε τους το ενδιαφέρον κλείνοντας την επεξήγηση σου με μια ερώτηση.

Παράδειγμα

Εξήγησε τι είναι το **Λειτουργικό Σύστημα** σε μαθητές **Ε΄ τάξης Δημοτικού Σχολείου χαμηλών ψηφιακών δεξιοτήτων** σε περίπου **150 λέξεις**. Η επεξήγηση σου να είναι

με τρόπο κατατοπιστικό και διασκεδαστικό χρησιμοποιώντας μεταφορές, προσωποποίηση και αναλογίες. Κέντρισε τους το ενδιαφέρον κλείνοντας την επεξήγηση σου με μια ερώτηση

3. Δημιουργούμε μια ρουμπρίκα αξιολόγησης

Λάβε το ρόλο ενός εκπαιδευτικού σχεδιαστή. Δημιούργησε μια ρουμπρίκα αξιολόγησης 1 από το [1-5], για μαθητές [ηλικία] ετών. Διδάσκω [μάθημα] και θέλω η ρουμπρίκα να εστιάζει στο μάθημα [μαθησιακή ενότητα]. Το μάθημα περιλαμβάνει [στοιχείο 1, στοιχείο 2, κλπ.]. Η ρουμπρίκα θα πρέπει να περιλαμβάνει όλα τα στοιχεία του μαθήματος καθώς και ό,τι άλλο θεωρείς αναγκαίο. Βάλε την απάντησή σου σε πίνακα.

Παράδειγμα

Λάβε το ρόλο ενός εκπαιδευτικού σχεδιαστή. Δημιούργησε μια ρουμπρίκα αξιολόγησης από το 1-5, για μαθητές 14 ετών. Διδάσκω **Βιολογία** και θέλω η ρουμπρίκα να εστιάζει στο μάθημα της **Φωτοσύνθεσης**. Το μάθημα περιλαμβάνει **τεστ τελικής αξιολόγησης** και τη **δημιουργία παρουσίασης από τους μαθητές**. Η ρουμπρίκα θα πρέπει να περιλαμβάνει όλα τα στοιχεία που σου ανέφερα καθώς και ό,τι άλλο θεωρείς αναγκαίο. Βάλε την απάντησή σου σε πίνακα.

4. Ανατροφοδότηση

Λάβε τον ρόλο ενός δασκάλου. Διδάσκω μαθητές [ηλικίας] ετών το μάθημα [μάθημα]. Θα σου δώσω την εργασία ενός μαθητή. Με βάση την εργασία, εντόπισέ μου τα [είδη] λάθη που έκανε, βάλε τα σε έναν πίνακα και πες μου τι συμβουλές πρέπει να δώσω στον μαθητή έτσι ώστε να βελτιωθεί. Η εργασία είναι αυτή: "[εργασία]".

Παράδειγμα

Λάβε τον ρόλο ενός δασκάλου. Διδάσκω Αγγλικά σε μαθητές Ε΄ τάξης Δημοτικού Σχολείου. Με βάση το παρακάτω κείμενο γράψε τα ορθογραφικά, συντακτικά και νοηματικά λάθη που έκανε ένας μαθητής, βάλε τα σε ένα πίνακα και πες μου τι συμβουλές πρέπει να δώσω στον μαθητή ώστε να βελτιωθεί. Το κείμενό του είναι το παρακάτω :

5. Συγγραφή επιστολής e-mail

Σύνταξε ένα email προς [δώσε πληροφορίες για τον παραλήπτη] που [γράψε επιγραμματικά τις βασικές πληροφορίες που θέλεις να αναφέρονται]. Το email δεν πρέπει να υπερβαίνει τις [αριθμός] λέξεις. Ο τόνος σου να είναι ευγενικός αλλά μετρημένος.

Παράδειγμα

Συνέταξε ένα email για τους γονείς των μαθητών του 11ου δημοτικού σχολείου Παλαιού Φαλήρου που να τους προσκαλεί στη χριστουγεννιάτικη εκδήλωση για τις 20/12 στις 18:00. Ανάφερε πως θα γίνει bazaar για φιλανθρωπική εκδήλωση της οποίας τα έσοδα θα δοθούν στο ίδρυμα Φλόγα. Το email δεν πρέπει να υπερβαίνει τις 120 λέξεις. Ο τόνος σου να είναι ευγενικός αλλά μετρημένος.

6. Ερωτήσεις Αξιολόγησης (mega prompts)

(Το υπόδειγμα)

Λάβε το ρόλο ενός εκπαιδευτικού σχεδιαστή. Σχεδιάζω ένα μάθημα [μάθημα] για [συγκεκριμένη μαθησιακή ενότητα] για μαθητές [ηλικία] ετών. Θέλω να δημιουργήσεις μια λίστα από [αριθμός] ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής. Οι στόχοι του μαθήματος είναι [Μαθησιακός Στόχος 1], [Μαθησιακός Στόχος 2]. Μην παράγεις ακόμα τις ερωτήσεις. Απάντησε "OK", τίποτα άλλο.

Τώρα θα σου δώσω οδηγίες για τις ερωτήσεις. Οι ερωτήσεις πρέπει να είναι εναρμονισμένες με τους Μαθησιακούς στόχους και να επικεντρώνονται στην εφαρμογή δεξιοτήτων και όχι στην απομνημόνευση γνώσεων. Απάντησε "OK", τίποτα άλλο.

Η εκφώνηση της ερώτησης πρέπει να είναι μικρότερη από 40 λέξεις, και πρέπει να υπάρχουν 3 επιλογές για τους μαθητές: η σωστή και τρεις εσφαλμένες. Οι εσφαλμένες επιλογές πρέπει να επικεντρώνονται στα πιο συνήθη λάθη των μαθητών σχετικά με αυτήν την ερώτηση. Οι επιλογές πρέπει να είναι περίπου του ίδιου μεγέθους, λιγότερο από 30 λέξεις καθεμία, και πρέπει να αποφεύγονται οι αρνητικές λέξεις. Αρνητικές λέξεις μπορεί να είναι: "όχι", "καθόλου", "αλλά", "χωρίς", "δεν". Δημιούργησε τις ερωτήσεις.

(Το παράδειγμα)

Λάβε το ρόλο ενός εκπαιδευτικού σχεδιαστή. Σχεδιάζω ένα μάθημα **Ιστορίας** για τη **Μάχη του Ματζικέρτ** για μαθητές **11** ετών. Θέλω να δημιουργήσεις μια λίστα από **5** ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής. Οι στόχοι του μαθήματος είναι **Οι μαθητές να κατανοήσουν το ιστορικό γεγονός, Να είναι σε θέση να εξηγήσουν τους λόγους της ήττας των Βυζαντινών**. Μην παράγεις ακόμα τις ερωτήσεις. Απάντησε "OK", τίποτα άλλο.

Τώρα θα σου δώσω οδηγίες για τις ερωτήσεις. Οι ερωτήσεις πρέπει να είναι **εναρμονισμένες με τους Μαθησιακούς στόχους** και να επικεντρώνονται στην εφαρμογή δεξιοτήτων και όχι στην απομνημόνευση γνώσεων. Απάντησε "OK", τίποτα άλλο.

Η εκφώνηση της ερώτησης πρέπει να είναι μικρότερη από 40 λέξεις, και πρέπει να υπάρχουν 3 επιλογές για τους μαθητές: η σωστή και τρεις εσφαλμένες. Οι εσφαλμένες επιλογές πρέπει να επικεντρώνονται στα πιο συνήθη λάθη των μαθητών σχετικά με αυτήν την ερώτηση. Οι επιλογές πρέπει να είναι περίπου του ίδιου μεγέθους, λιγότερο από 30 λέξεις καθεμία, και πρέπει να αποφεύγονται οι αρνητικές λέξεις. Αρνητικές λέξεις μπορεί να είναι: "όχι", "καθόλου", "αλλά", "χωρίς", "δεν". Δημιούργησε τις ερωτήσεις.

(Η ανατροφοδότηση)

Δώσε μου την **ανατροφοδότηση** σε όλες τις ερωτήσεις που δημιούργησες. Η ανατροφοδότηση πρέπει να εξηγεί γιατί αυτή η επιλογή είναι εσφαλμένη ή σωστή. Η εσφαλμένη ανατροφοδότηση δεν πρέπει να αποκαλύπτει ποια είναι η σωστή απάντηση. Κάθε επιλογή πρέπει να είναι ανάμεσα σε 40-80 λέξεις. Παρουσίασε τα πάντα (Αριθμός ερώτησης, Ερώτηση, Επιλογές, Ανατροφοδότηση) χρησιμοποιώντας τη μορφή markdown.

Microsoft Copilot

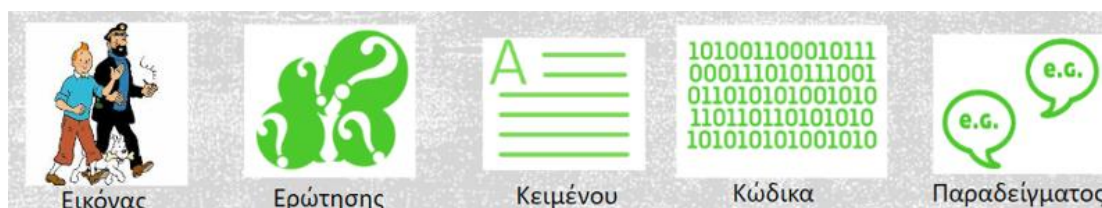
Τι είναι το Microsoft Copilot ;

Το Microsoft Copilot είναι ένας έξυπνος βοηθός τεχνητής νοημοσύνης που έχει αναπτυχθεί από τη Microsoft. Σκοπός του είναι να σας βοηθάει στην καθημερινότητά σας και να παρέχει υποστήριξη σε διάφορα ζητήματα.

Τι μπορεί να κάνω με το Microsoft Copilot ;

- Σχέδια Διδασκαλίας
- Δημιουργία ερωτήσεων αξιολόγησης, αυτοαξιολόγησης (διαφόρων τύπων και επιπέδων διδασκαλίας).
- Δημιουργία εργασιών (Homework)
- Δημιουργικές/συνεργατικές δραστηριότητες/παιγνίδια ρόλων/ θεατρικό παιγνίδι/ εικαστικές δημιουργίες κ.λπ.
- Ανάδειξη Λεξιλογίου - Γλωσσάρι όρων
- Συνοψεις από κείμενα, ορισμούς κ.λπ.
- Παραδείγματα, μελέτες περίπτωσης
- Δημιουργία εικόνων
- Παραγωγή γραπτού λόγου (Ποιήματα, Νουβέλες, Πεζογραφήματα κ.λπ.)


Τα είδη προτροπών στο Microsoft Copilot



Όπως φαίνεται παραπάνω οι προτροπές στο Microsoft Copilot μπορεί να είναι εικόνες, ερωτήσεις, κείμενα, μέρη κώδικα ή παραδείγματα.

Παράδειγμα αναγνώρισης εικόνας


Εσείς
Τι δείχνει το σκίτσο ;



Πρόσφατα
Σκίτσο ΠΑΟΚ 8:47 μ.μ.

Copilot
✓ Ανάλυση της εικόνας: Τα πρόσωπα ενδέχεται να εμφανίζονται θολά λόγω της προστασίας προσωπικών δεδομένων
Το σκίτσο δείχνει έναν χαρακτήρα που φοράει μαύρη μπλούζα με ένα σήμα στην αριστερή πλευρά και έχει τα χέρια του ανοιχτά. Ο χαρακτήρας φωνάζει "ΩΩΩΩ ΠΑΟΚΑΡΑ! ΩΩΩΩ ΠΑΟΚΑΡΑ!" δύο φορές, που είναι ένα σύνθημα υποστήριξης για την ομάδα ΠΑΟΚ.
Είσαι οπαδός του ΠΑΟΚ; 😊

Εσείς
Μπορείς να περιγράψεις τι δείχνει η εικόνα ;



Copilot
✓ Ανάλυση της εικόνας: Τα πρόσωπα ενδέχεται να εμφανίζονται θολά λόγω της προστασίας προσωπικών δεδομένων
Η εικόνα δείχνει μια νυχτερινή άποψη από ψηλά μιας παραθαλάσσιας πόλης με μια μεγάλη μαρίνα. Στη μαρίνα υπάρχουν πολλά σκάφη και γιοτ αγκυροβολημένα σε τακτικές σειρές, και γύρω από αυτήν υπάρχουν δρόμοι φωτισμένοι από φώτα δρόμου. Η πόλη εκτείνεται στο βάθος με συγκροτήματα φωτισμένων κτιρίων, υποδηλώνοντας μια πυκνοκατοικημένη περιοχή.
Είναι μια όμορφη εικόνα που αναδεικνύει την αστική ανάπτυξη και τις δραστηριότητες αναψυχής στην παραλία. Σου αρέσουν οι βόλτες στη μαρίνα; 😊

Εσείς
Ποια είναι η πόλη ;

Copilot
Η πόλη που φαίνεται στην εικόνα είναι το Παλαιό Φάληρο, μια παραθαλάσσια περιοχή στην Αττική, Ελλάδα. Είναι γνωστή για τη μαρίνα της και τις όμορφες παραλίες της.
Έχεις επισκεφτεί ποτέ το Παλαιό Φάληρο; 😊

👍 🗨️ 📄 ⬇️ 📄 🗨️ 3 από 5

Προτροπή

Μπορείτε να με βοηθήσετε στη δημιουργία ενός σχεδίου διδασκαλίας με διάρκεια 1 διδακτικής ώρας; Πρόκειται για την ενότητα "Ταξίδια - Τόποι, μεταφορικά μέσα", από το βιβλίο της ΣΤ' Δημοτικού - Βιβλίο Μαθητή του ελληνικού υπουργείου Παιδείας. Θα ήθελα να δώσετε έμφαση σε δραστηριότητες που καλλιεργούν την κριτική σκέψη.

ΠΗΓΕΣ

- ❖ Πανεπιστήμιο Κρήτης – ΕΔΙΒΕΑ – «Ανθρωποκεντρική Τεχνητή Νοημοσύνη στην Εκπαίδευση : Μετασχηματίζοντας τον τρόπο με τον οποίο διδάσκουμε και μαθαίνουμε», Πανεπιστήμιο Κρήτης – ΕΔΙΒΕΑ – «Γνωριμία με το ChatGPT», **Παναγιώτης Αναστασιάδης**

- ❖ «Το ChatGPT για εκπαιδευτικούς και μαθητές», **Παναγιώτης Τσιωτάκης**
- ❖ Σεμινάριο CARDET Team : «Τεχνητή Νοημοσύνη : Μάθε γι' αυτή – Δίδαξε μ' αυτή» – **Θεοδόσης Καραγεωργάκης**
- ❖ Εφαρμογές Παραγωγικής Τεχνητής Νοημοσύνης – **Κωνσταντίνα Σάιτ**
- ❖ Σεμινάριο Μουσείου Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης – «Η Τεχνητή Νοημοσύνη και η αξιοποίησή της στην Εκπαίδευση», **Σπύρος Σπύρου**
- ❖ «Τεχνητή Νοημοσύνη: το αύριο ήρθε!» - Σεμινάριο για μαθητές και εκπαιδευτικούς
- **Γιάννης Φαρσάρης**

Text to Image



NightCafe



Προτροπές για δημιουργία εικόνων

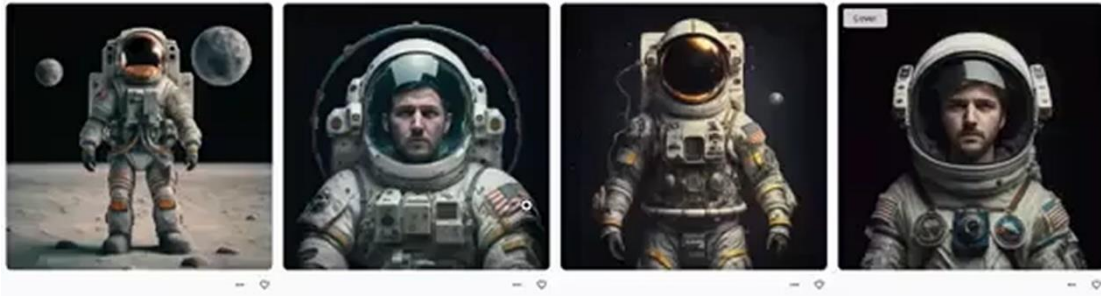
Για να έχω αποτελέσματα όσο γίνεται πιο κοντά σ' αυτό που θέλω, ορίζω :

- Το Υποκείμενο : (αυτό που ζητάμε να δημιουργηθεί) με όσο περισσότερες λεπτομέρειες.
- Τη γωνία λήψης.
- Το στυλ της εικόνας.
- Το περιβάλλον στο οποίο θα εμφανίζεται το Υποκείμενο.
- Τα χρώματα της εικόνας.
- Τις διαστάσεις της εικόνας.

Προτροπές για δημιουργία εικόνων ([Θεοδόσης Καραγεωργάκης](#))

1. **Υποκείμενο** : Το κύριο στοιχείο που πρέπει να δώσουμε στον Image Generator είναι το υποκείμενο. Τι θέλουμε, δηλαδή, να ζωγραφίσει, σε ποιον απευθύνεται η εικόνα, το φύλλο του, το χρώμα του δέρματός του, τα ρούχα του, η ιδιότητά του.

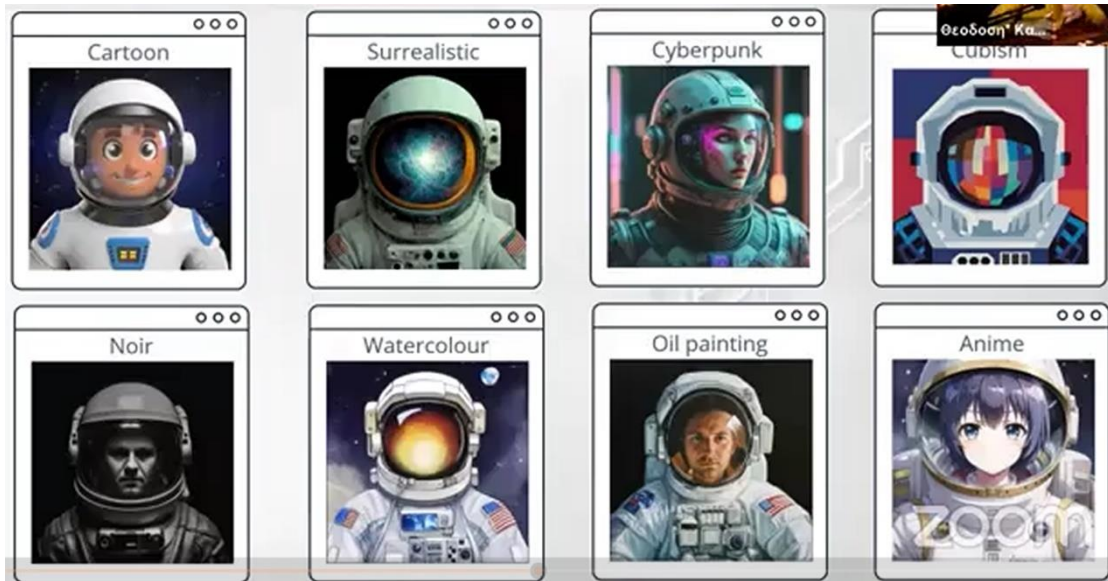
Prompt : An astronaut



- 2. Η Γωνία λήψης :** Υπό ποια γωνία θέλουμε ένας φωτογράφος να βλέπει το υποκείμενό μας : High angle, Low angle, Portrait – Close Up, Over the shoulder, Panoramic, Bird — eye, Medium, Wide, Long.
 Prompt : A [medium] shot of an astronaut



- 3. Στυλ εικόνας :** Realistic, Surrealistic, Abstract, Noir, Vintage, Watercolor, Cubism, Cartoon, Baroque, Minimalistic, Pop art, Impressionist, Isometrical, Cyberpunk, Gothic, Art Nouveau, Pencil art, Oil painting, Anime / Manga
 Prompt : A [Close-up] shot [style] of an astronaut



4. **Περιβάλλον** : Πότε ή πού συμβαίνει αυτό που παρουσιάζεται. Urban / Cityscape, Rural / Countryside, Forest, Mountainous, Desert, Ocean / Sea, River, Space, Fantastical Realm, Post – apocalyptic, Futuristic, Winter – Snowy, Summer – Beach, Ιστορική περίοδος, Κτίριο – Δωμάτιο.

Prompt : A [Medium] shot of an astronaut [συγκεκριμένη περιοχή ή περίοδος]



5. **Χρώματα** : Warm, Cool, Pastel, Earth Tones, Neon – Bright, Sepia Tone, Grayscale – Black and White, Συγκεκριμένες αποχρώσεις για Primary ή Secondary.

Τις περισσότερες φορές τα αποτελέσματα δεν είναι αυτά που θα περιμέναμε. Καλό είναι να αποφεύγεται αυτή η παράμετρος εκτός κι αν θέλουμε να δώσουμε συγκεκριμένο χρώμα στο πρωτεύον ή το δευτερεύον υποκείμενο της εικόνας.



Σε κάποια εργαλεία θα πρέπει να δηλώσω στην προτροπή μου τις διαστάσεις του σχεδίου (16 : 9, 9 : 16, 3 : 4, 4 : 3, 1 : 1 ενώ κάποια άλλα έχουν ειδική επιλογή).

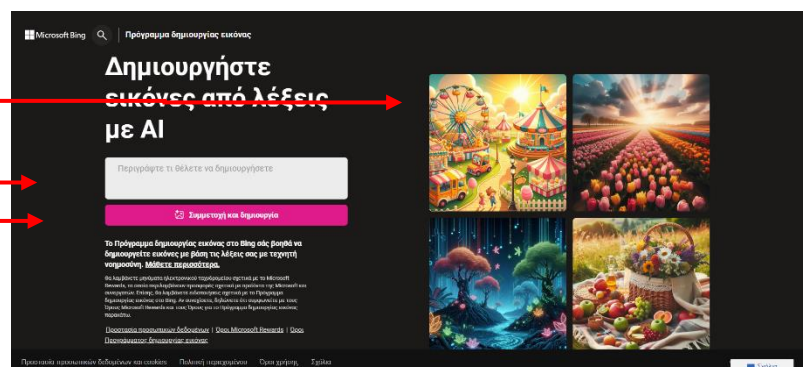
Bing Image Creator (<https://www.bing.com/images/create>)



Η Αρχική Οθόνη

Στην αρχική οθόνη του Bing Image Creator ξεχωρίζουμε :

- Στα δεξιά τέσσερις εικόνες που έχουν φτιαχτεί από το BIM, στις οποίες αν κάνουμε MouseOver θα δούμε την προτροπή με την οποία δημιουργήθηκαν.
- Στα αριστερά ξεχωρίζει ένα λευκό πλαίσιο, όπου μπορούμε να γράψουμε τι θέλουμε να δημιουργήσει η εφαρμογή.
- Αφού γράψουμε την προτροπή μας πατάμε το ροζ πλαίσιο από κάτω, το οποίο θα μας ζητήσει να κάνουμε εγγραφή στο πρόγραμμα.



Η διεπαφή (interface) του Bing Image Creator

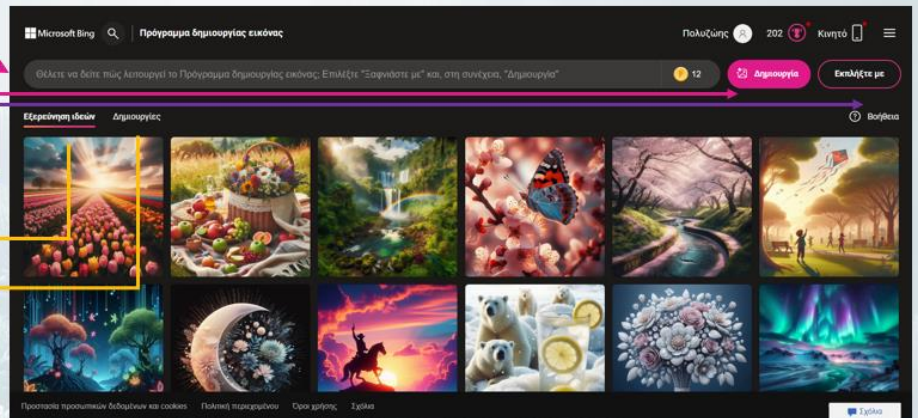
Το οριζόντιο σκούρο πλαίσιο είναι ο χώρος όπου γράφουμε την προτροπή μας.

Το κουμπί «Δημιουργία» κάνει αυτό που λέει, δημιουργεί την προτροπή μας.

Το κουμπί «Εκπλήξτε με» ζητά από την εφαρμογή να δημιουργήσει μια δική της εικόνα.

Η «Εξερεύνηση Ιδεών» παρουσιάζει εικόνες που έχουν δημιουργηθεί από την εφαρμογή.

Η επιλογή «Δημιουργίες» δείχνει τα έργα που εμείς ζητήσαμε



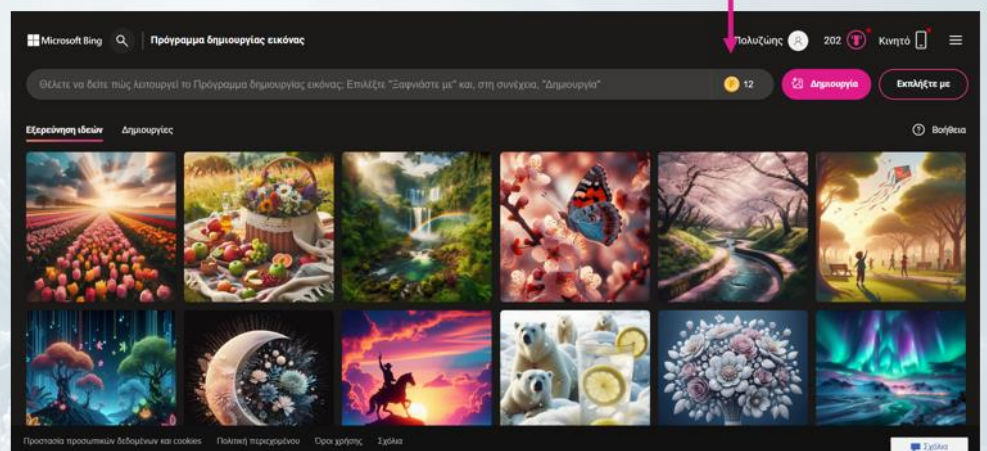
Τα boosts του Bing Image Creator

Το **bing** μας δίνει **15 boosts** δωρεάν σε κάθε νέο λογαριασμό, τα οποία ανανεώνονται καθημερινά.

Με κάθε prompt, το **bing** δημιουργεί 3-4 εικόνες και καταναλώνει 1 **boost**.

Αν μας τελειώσουν τα boosts, οι εικόνες καθυστερούν πάρα πολύ να δημιουργηθούν (έως και 45+ λεπτά).

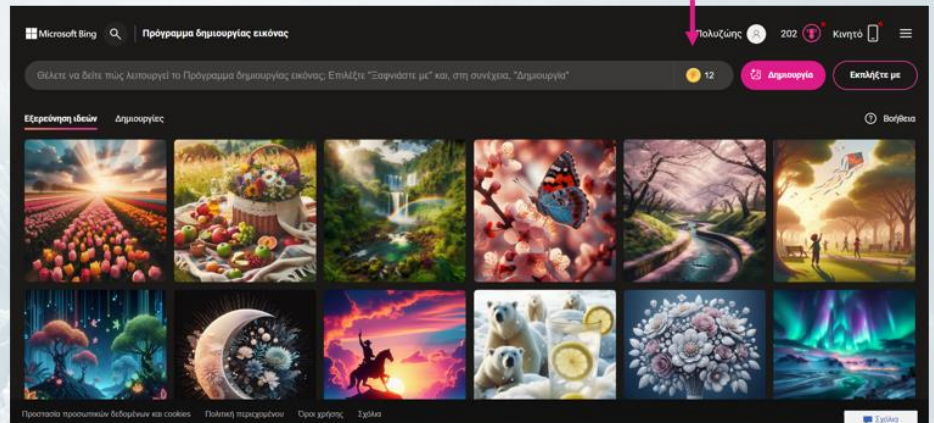
*Σημείωση: Οι αριθμοί των **boost** και ο χρόνος ανανέωσης αλλάζει ανά περίοδο.



Η προτροπή (prompt) μας

Προσπαθούμε τα **prompt** μας να είναι όσο πιο περιγραφικά γίνεται, τόσο σε σχέση με τη σκηνή που θέλουμε να δημιουργηθεί, όσο και με το είδος και στιλ εικόνας που θέλουμε.

Θα χρησιμοποιήσουμε μία προτροπή σ' όλες τις εφαρμογές που θα δούμε.



Teenage slim happy girl with brown curly hair tied in a high ponytail and big green eyes wearing a long blue worn out dress with patches looking at the sky in the narrow streets of a medieval city. Photograph, cinematic, full body, wide shot

Έφηβη, λεπτή, χαρούμενη κοπέλα με καστανά σγουρά μαλλιά, δεμένα σε μια ψηλή αλογοουρά και μεγάλα πράσινα μάτια που φοράει ένα μακρύ μπλε φθαρμένο φόρεμα με μπαλώματα κοιτάζοντας τον ουρανό στα στενά δρομάκια μιας μεσαιωνικής πόλης.
Φωτογραφία, κινηματογραφική, ολόσωμη, ευρεία λήψη

Λεπτομερής περιγραφή του Υποκειμένου.

Η λήψη : Wide shot

Το στυλ της εικόνας, Photograph, cinematic

Το περιβάλλον στο οποίο θα εμφανίζεται το Υποκείμενο : in the narrow streets of a medieval city

Τα χρώματα της εικόνας : big green eyes, long blue worn out dress

Η πρώτη μας εικόνα

Το Bing Image Creator, με βάση την προτροπή που του δώσαμε, δημιουργεί 3-4 εικόνες για να επιλέξουμε αυτή που είναι πιο κοντά σ' αυτό που θέλουμε.



Διαχείριση της εικόνας

Πατώντας πάνω σε μια εικόνα, μας ανοίγει σε ξεχωριστή σελίδα. Εκεί μπορούμε να δούμε το prompt που χρησιμοποιήθηκε, χαρακτηριστικά μεγέθους και τις εξής επιλογές: Αυτή την εικόνα μπορούμε

- Να την κοινοποιήσουμε
- Να την αποθηκεύσουμε
- Να την κατεβάσουμε
- Να προσθέσουμε σχόλια.



Κοινοποίηση Αποθήκευση Λήψη Σχόλια Αλλαγή μεγέθους

NightCafé CREATOR

(<https://creator.nightcafe.studio/>)

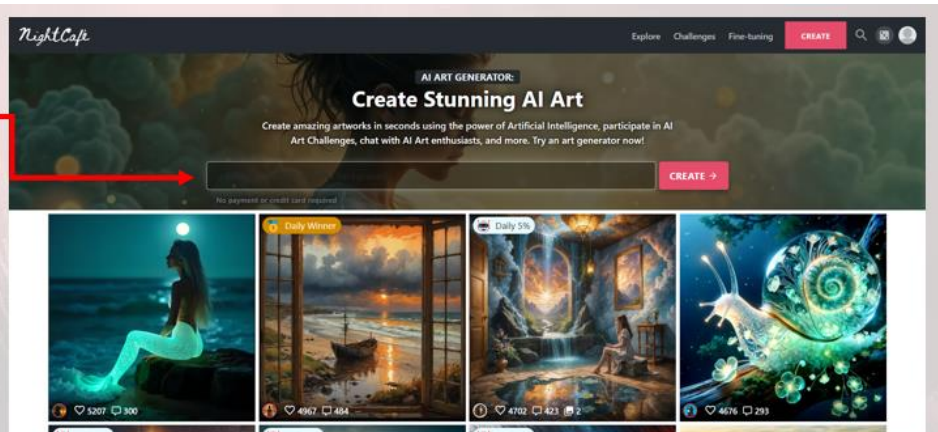


NIGHTCAFE CREATOR – Αρχική σελίδα

Σε αυτό το πλαίσιο γράφουμε τα **prompt** μας. Για να δημιουργηθεί η εικόνα πατάμε στο κόκκινο κουμπί **CREATE**.

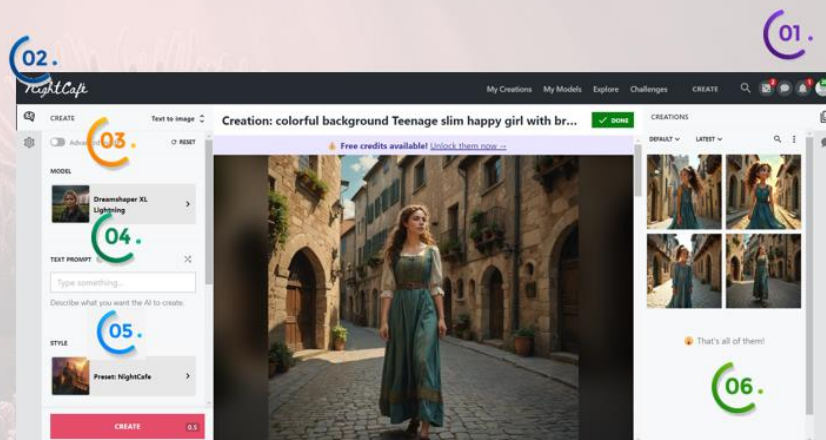
Αν μπαίνουμε στο NightCafe για πρώτη φορά, μας ζητείται να δημιουργήσουμε έναν **λογαριασμό**. Μπορούμε επίσης να συνδεθούμε με έναν λογαριασμό **gmail**.

Η σελίδα είναι γεμάτη με δημιουργίες στις οποίες μπορούμε να δούμε τα prompts με τα οποία δημιουργήθηκαν, για να πάρουμε ιδέες για τα δικά μας έργα.



Η διεπαφή (Interface)

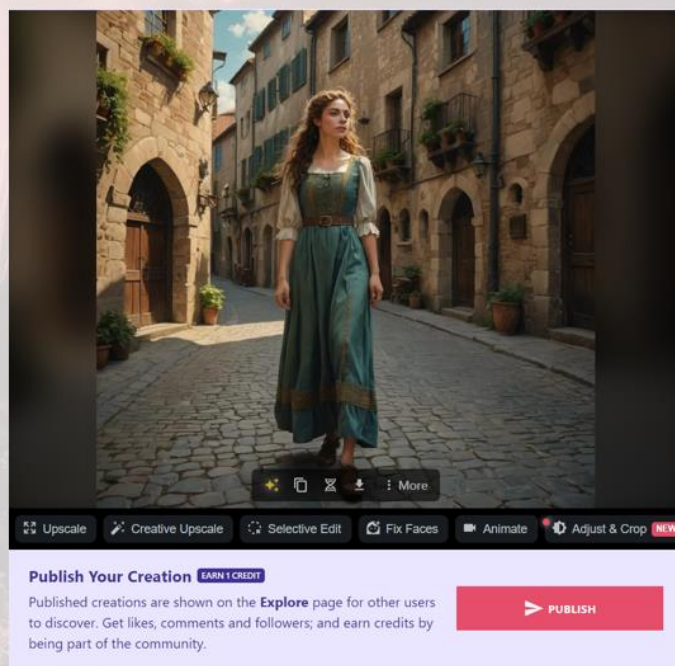
1. Τα credits που απομένουν.
2. Με το εικονίδιο αυτό ανοίγει ή κλείνει το κάθετο πλαίσιο.
3. Στο πλαίσιο αυτό (**Create**) υπάρχουν μια σειρά από εντολές για τη δημιουργία μιας νέας εικόνας.
4. Η επιλογή **Models** παραπέμπει στη δημιουργία μοντέλων, προσχεδίων, δηλαδή, τα οποία θα έχουμε ετοιμάσει, για να χρησιμοποιήσουμε κάποιο από αυτά, όποτε χρειαστεί.
5. Για να δημιουργήσουμε εικόνες με τον πιο βασικό τρόπο, γράφουμε το **prompt** μας στο μεγάλο πλαίσιο, διαλέγουμε ένα **style** κι επιλέγουμε **πόσες** εικόνες με αυτές τις πληροφορίες θέλουμε να δημιουργήσει η TN (1, 4, 9 ή 16). Τέλος, πατάμε το κόκκινο κουμπί **CREATE**.
6. Είναι η **βιβλιοθήκη** των εικόνων που έχουμε δημιουργήσει ως τώρα.



Η επεξεργασία

Όταν επιλέξουμε μια από τις εικόνες της βιβλιοθήκης, θα δούμε κάτω από την εικόνα κάποιες επιλογές :

- Upscale** : Αύξηση της ανάλυσης της εικόνας με T.N.
- Creative Upscale** : Αύξηση της ανάλυσης της εικόνας με T.N. και προσθέτει στοιχεία.
- Selective Edit** : Διόρθωση συγκεκριμένου σημείου με T.N. Το υπόλοιπο μένει ως έχει.
- Fix Faces** : Αυτόματη εύρεση και διόρθωση των προσώπων.
- Animate** : Δημιουργία βίντεο 4 δευτ.
- Adjust & Crop** : Ρύθμιση της φωτεινότητας, της αντίθεσης ή αποκοπή μέρους της εικόνας.
- Publish** : Πατώντας το κόκκινο κουμπί η εικόνα μας δημοσιεύεται και μπορεί να τη δουν και άλλοι.



Εάν περάσουμε το ποντίκι πάνω από την εικόνα, θα εμφανιστεί ένα αναδυόμενο μικρότερο μενού που περιλαμβάνει :

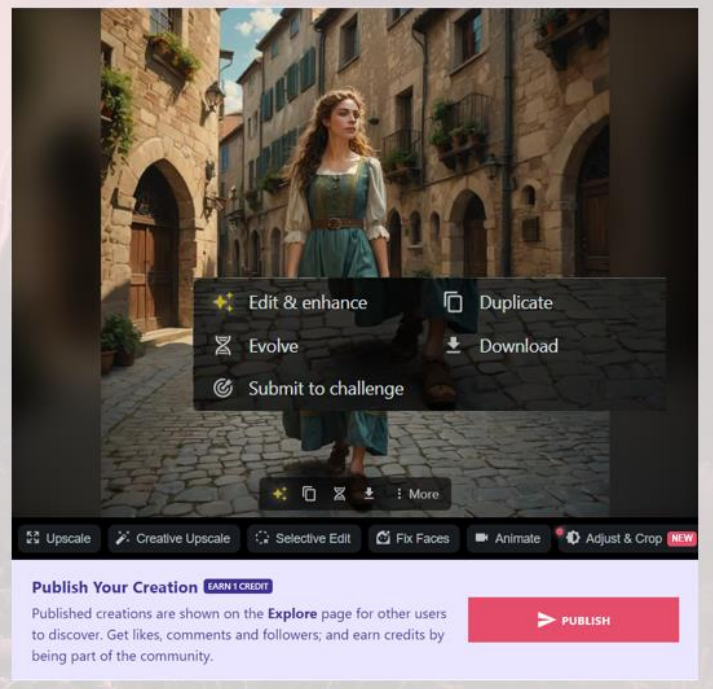
Edit & enhance : Έχει όλες τις επιλογές που υπάρχουν και κάτω συν τη δυνατότητα διαγραφής του background.

Evolve : Η προηγούμενη δημιουργία θα χρησιμοποιηθεί ως αρχική εικόνα και μπορείτε να τροποποιήσετε όποιες ρυθμίσεις θέλετε.

Submit to challenge : Συμμετοχή της εικόνας σε κάποιον διαγωνισμό του NightCafe.

Duplicate : Αντιγραφή της εικόνας ώστε να χρησιμοποιηθεί ξανά.

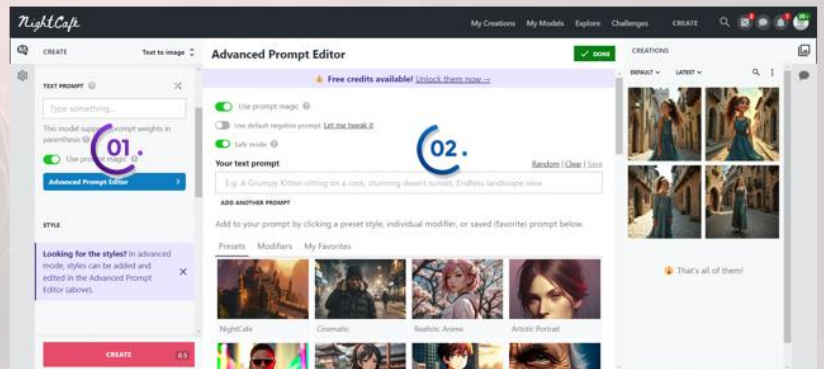
Download : Κατέβασμα της εικόνας.



Advanced Prompt Editor

1. Με το **Advanced mode** μπορούμε να ραφινάρουμε καλύτερα τα prompt μας. Πρώτα, ενεργοποιούμε το κουμπί επάνω και στη συνέχεια πατάμε το κουμπί που εμφανίζεται, που γράφει **Advanced Prompt editor**.
2. Πολύ σημαντικό μέσα στο **Advanced mode** είναι η δυνατότητα ενεργοποίησης του **negative prompt**. Το **negative prompt** είναι η εντολή για όσα **δεν θέλουμε** να δούμε στην εικόνα μας.

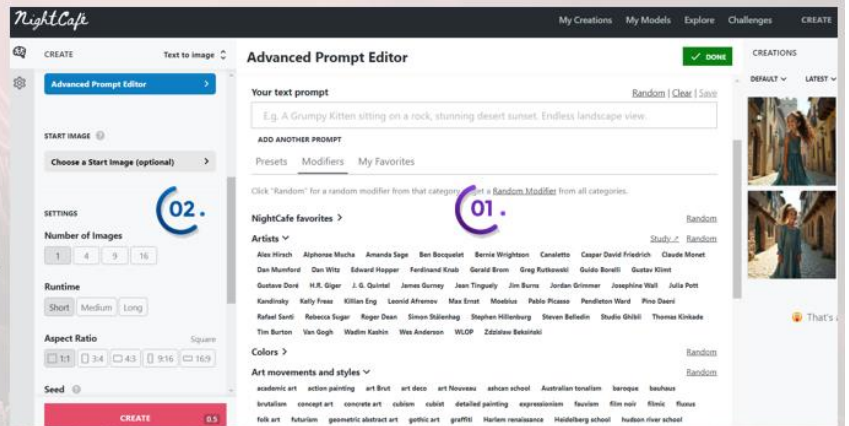
Από προεπιλογή, το NightCafe περιλαμβάνει παραμορφωμένα πρόσωπα, επιπλέον άκρα κ.α., αλλά μπορούμε να κάνουμε **tweak** και να βάλουμε και δικές μας πληροφορίες, π.χ. **no nudity**.



1. Στον **Advanced Prompt Editor** υπάρχουν τα **Presets** (που περιλαμβάνουν τα STYLES που είδαμε και πριν) και τα **Modifiers**. Στα τελευταία μπορούμε να επιλέξουμε το είδος τέχνης, τον καλλιτέχνη, το είδος φωτογραφίας κ.ά. Ό,τι επιλέγεται, προστίθεται στο prompt μας.

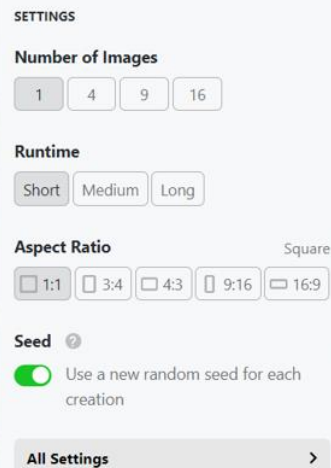
2. Από την επιλογή **Start image**. Από εκεί μπορούμε να ανεβάσουμε εμείς μια εικόνα, ώστε να τη χρησιμοποιήσουμε σαν **επιρροή**. Μπορεί να είναι και μια εικόνα δημιουργημένη επίσης από την TN.

Σημείωση: Η επιλογή για **Start image** **δεν** είναι διαθέσιμη σε όλα τα μοντέλα.



Άλλες επιλογές είναι :

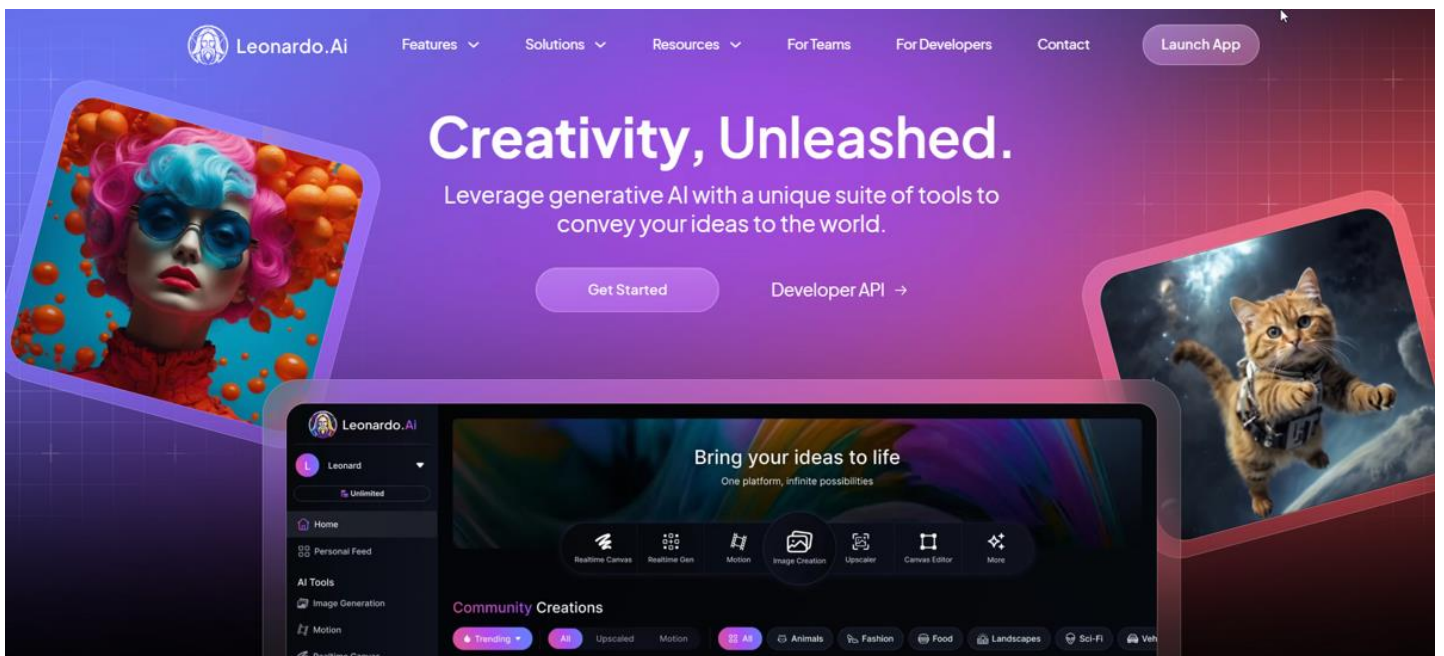
- **Number of images** : Επιλέγουμε πόσες διαφορετικές εικόνες θα δημιουργήσει με κάθε prompt.
- **Runtime** : Ο χρόνος που διατίθεται για τη δημιουργία εικόνας
- **Aspect Ratio** : Οι αναλογίες της εικόνας.
- **Seed** : Ενεργοποιημένο το Random Seed ορίζει ότι οι εικόνες που δημιουργούνται με τις ίδιες ρυθμίσεις είναι διαφορετικές μεταξύ τους. Σε άλλη περίπτωση θα είναι όμοιες μεταξύ τους



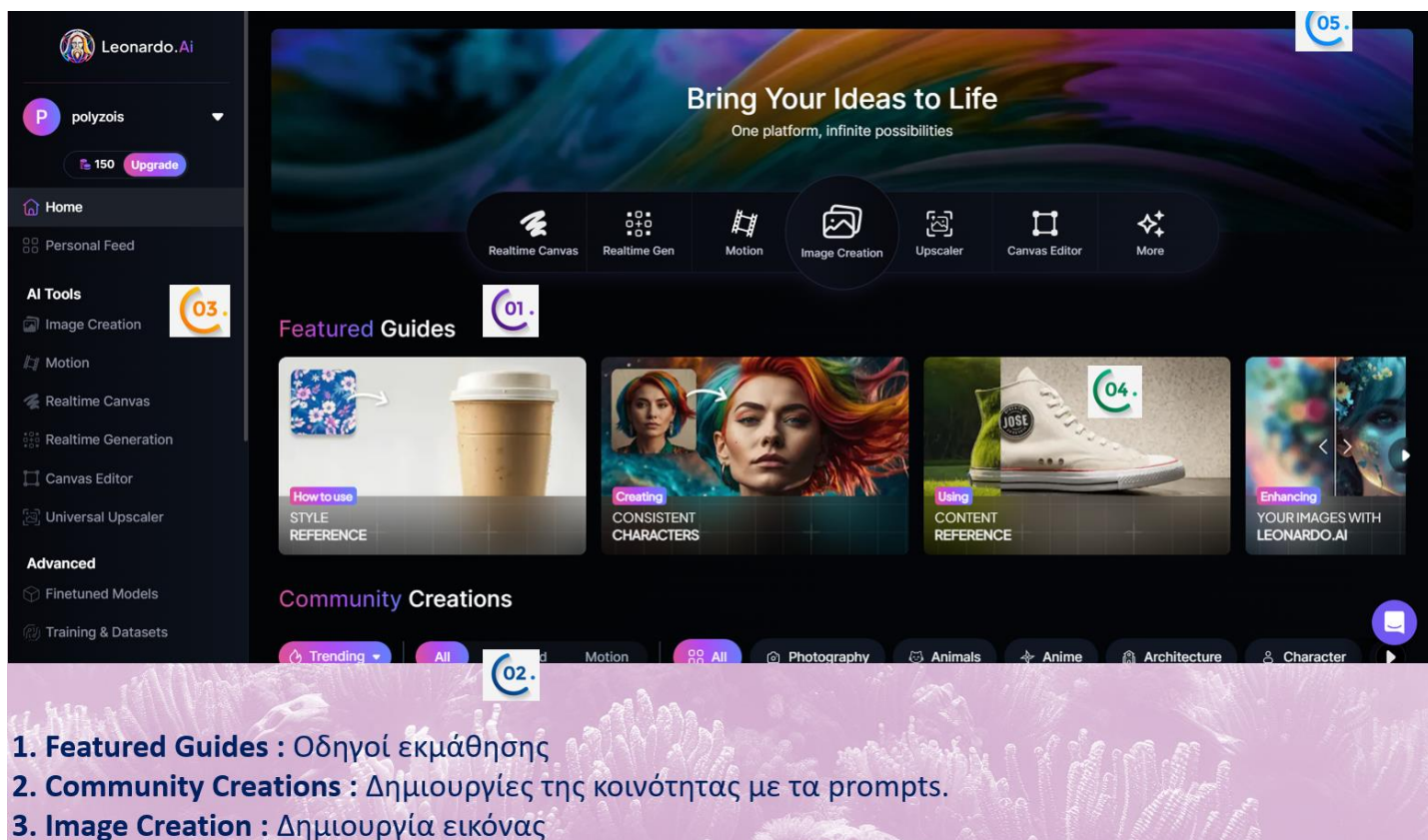


Leonardo.Ai

Τι είναι ;



Σε αντίθεση με τα προηγούμενα εργαλεία, δεν έχει θέση προτροπής στην αρχική του σελίδα.



Η προτροπή - παράδειγμα

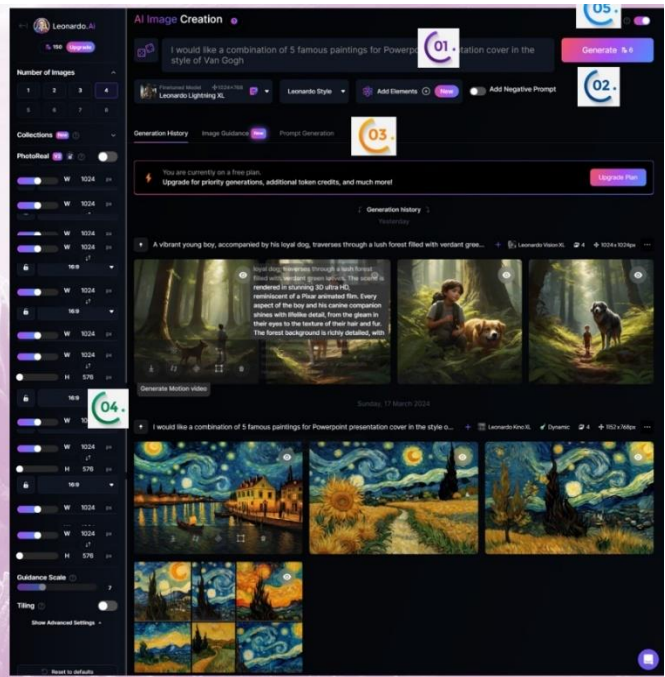
A vibrant young boy, accompanied by his loyal dog, traverses through a lush forest filled with verdant green leaves. The scene is rendered in stunning 3D ultra HD, reminiscent of a Pixar animated film. Every aspect of the boy and his canine companion shines with lifelike detail, from the gleam in their eyes to the texture of their hair and fur. The forest background is richly detailed, with each leaf and tree branch exquisitely portrayed, adding depth and realism to the overall composition. This high-quality image immerses viewers in a heartwarming tale of friendship and exploration in a beautifully rendered natural setting.

Ένα ζωηρό νεαρό αγόρι, συνοδευόμενο από τον πιστό του σκύλο, διασχίζει ένα καταπράσινο δάσος γεμάτο καταπράσινα φύλλα. Η σκηνή αποδίδεται σε εκπληκτικό 3D ultra HD, που θυμίζει ταινία κινουμένων σχεδίων της Pixar. Κάθε πτυχή του αγοριού και του σκύλου-συντρόφου του λάμπει με ζωντανή λεπτομέρεια, από τη λάμψη στα μάτια τους μέχρι την υφή των μαλλιών και της γούνας τους. Το φόντο του δάσους είναι πλούσια λεπτομερές, με κάθε φύλλο και κλαδί δέντρου να

απεικονίζεται εξαιρετικά, προσθέτοντας βάθος και ρεαλισμό στη συνολική σύνθεση. Αυτή η υψηλής ποιότητας εικόνα βυθίζει τους θεατές σε μια συγκινητική ιστορία φιλίας και εξερεύνησης σε ένα υπέροχα αποτυπωμένο φυσικό περιβάλλον.

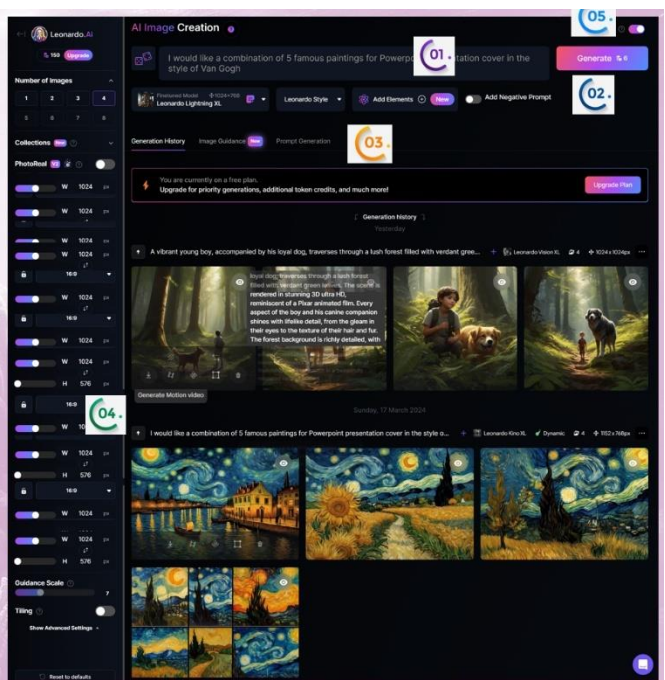
Prompt – Model

- Εδώ γράφουμε το **prompt** για τις εικόνες που θέλουμε να δημιουργηθούν.
- Από αυτή τη σειρά επιλέγουμε κυρίως το **μοντέλο** που θέλουμε να χρησιμοποιηθεί για την εικόνα μας (από το πρώτο κουτάκι), και μπορούμε επίσης να ενεργοποιήσουμε το **negative prompt**, για όσα δεν θέλουμε να υπάρχουν στην εικόνα.
 - Model : Το όνομα του σετ προεπιλεγμένων χαρακτηριστικών.
 - Prompt Enhance : Αναβάθμιση της προτροπής μας.
 - Preset Style : Το όνομα του στυλ.
 - Contrast : Η αντίθεση των χρωμάτων.



Generation History - Image Guidance - Prompt Generator

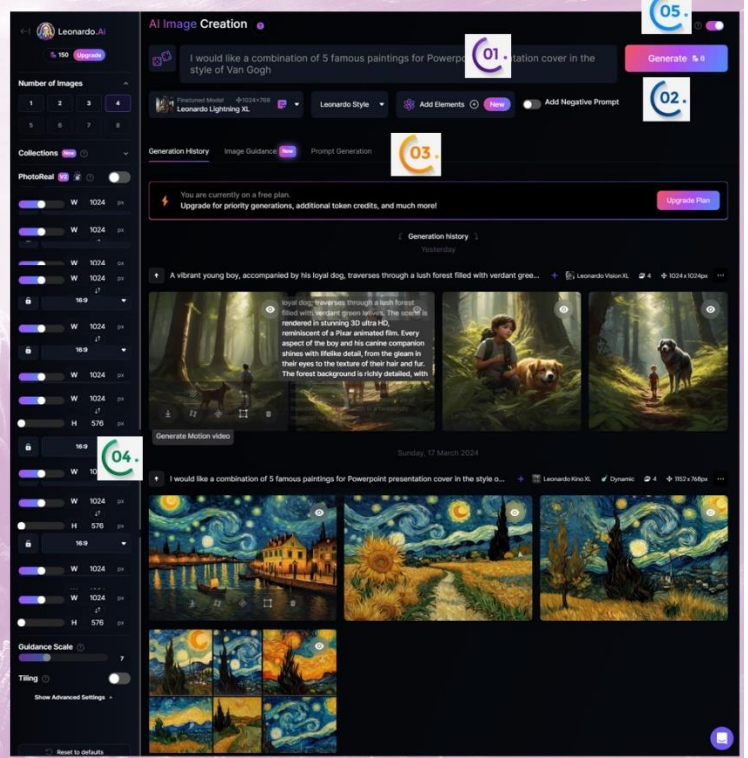
- Υπάρχουν τρεις βασικές καρτέλες στον κεντρικό χώρο:
 - Generation History:** Εδώ βλέπουμε το ιστορικό, τις εικόνες που δημιουργούμε.
 - Image Guidance:** Εδώ μπορούμε να ανεβάσουμε μια εικόνα για να χρησιμοποιηθεί σαν **επιρροή**.
 - Prompt Generator:** Εδώ μπορούμε να ζητήσουμε από το Leonardo να εμπλουτίσει ένα δικό μας απλό prompt.



Επιλογές εικόνας

4. Από αυτό το μενού μπορούμε να επιλέξουμε διάφορα **χαρακτηριστικά για τη δημιουργία**, όπως πόσες εικόνες θέλουμε, το μέγεθός τους, πόση σημασία να δοθεί στο prompt μας κ.α.

Για να δούμε όλο το μενού, σκρολάρουμε προς τα κάτω. Με τα βελάκια - τριγωνάκια ανοίγουμε και κλείνουμε κάποια υπο-μενού, και πατώντας στα ερωτηματικά (?) η εφαρμογή μας εξηγεί τι κάνει η κάθε επιλογή.

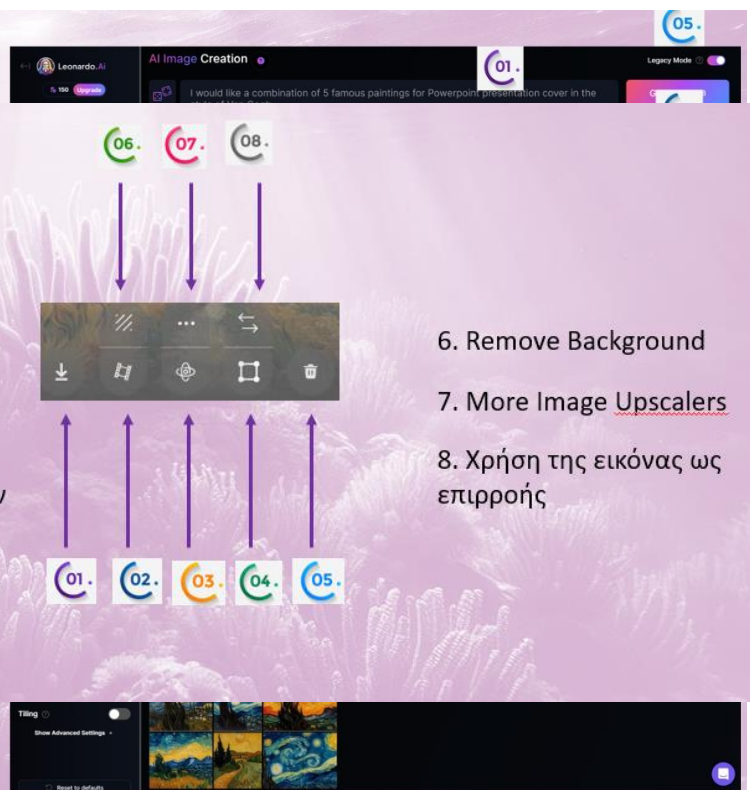


Generate

- Είμαστε στην καρτέλα **Generation History**. Αν περάσουμε το ποντίκι μας πάνω από μια δημιουργημένη εικόνα, βλέπουμε κάποιες επιλογές.

5
G
α
τι
π
μ

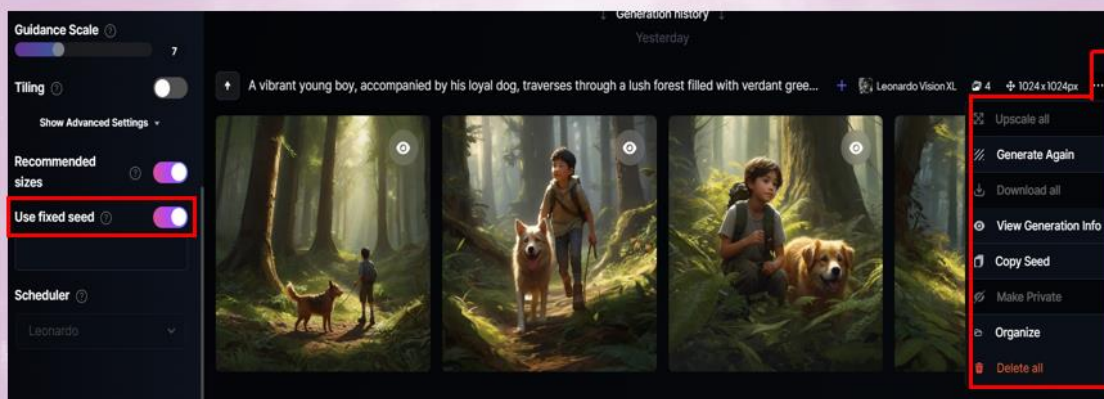
1. Download
2. Generate Motion Video
3. Alchemy Upscaler : Χρησιμοποιήστε το για να βελτιώσετε και να αυξήσετε την ανάλυση των εικόνων σας.
4. Edit in Canvas
5. Delete Image



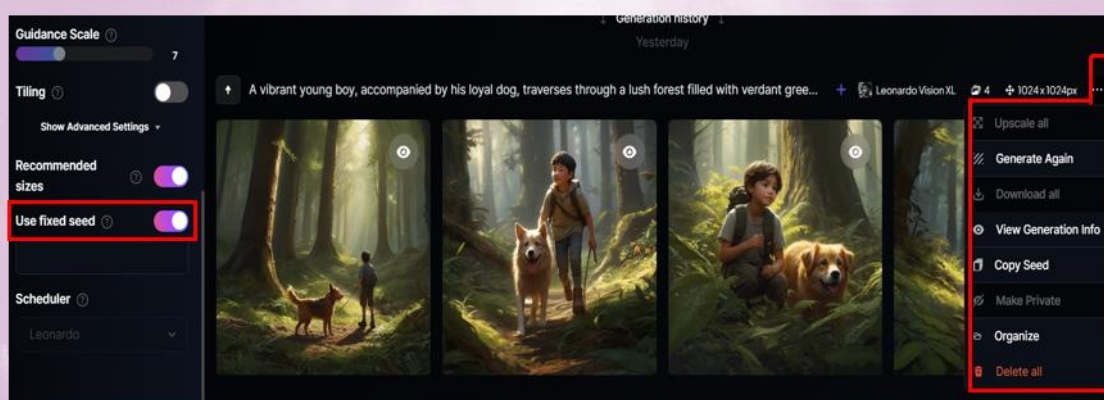
6. Remove Background
7. More Image Upscalers
8. Χρήση της εικόνας ως επιρροής

Επιλογές εικόνας

Αξιοποίηση του seed



- Σε κάθε δημιουργημένη εικόνα/σετ εικόνων στα δεξιά υπάρχουν τρεις τελείες. Αν τις πατήσουμε, βλέπουμε ένα μενού, παρόμοιο με τις επιλογές που έχουμε σε κάθε εικόνα χωριστά.
- Το **Seed** που είναι εδώ κυκλωμένο, είναι ένας αριθμός, τον οποίο μπορούμε να αξιοποιήσουμε αν θέλουμε **να κρατήσουμε μια συνέπεια ανάμεσα στις διάφορες εικόνες που δημιουργούμε**, ειδικά σε σχέση με τους απεικονιζόμενους ήρωες. Το στοιχείο αυτό υπάρχει και σε άλλες εφαρμογές ΤΝ για δημιουργία εικόνας.



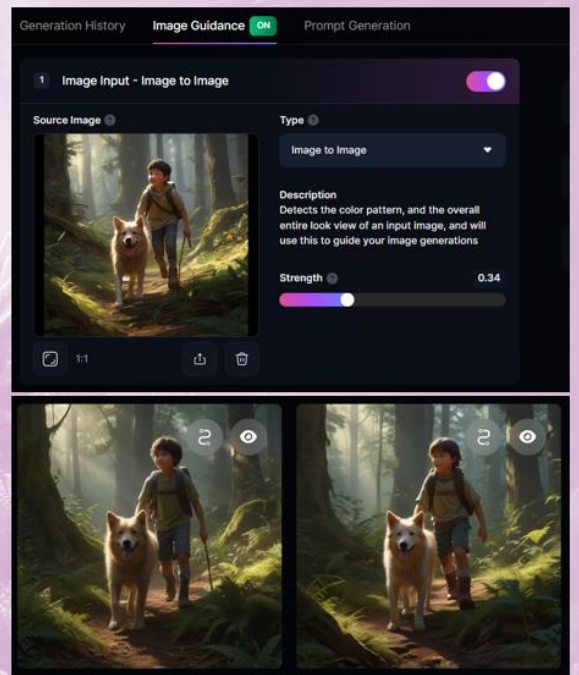
Για να χρησιμοποιήσουμε το **Seed**, πρώτα πατάμε από το παραπάνω μενού το **Copy Seed**. Στη συνέχεια, πάμε στα αριστερά, πατάμε το μικρό τριγωνάκι - βελάκι στο **Show Advanced Settings** (για να αναπτυχθούν 2 ακόμα επιλογές), ενεργοποιούμε το **Use fixed seed** κι επικολλάμε τον αριθμό (πολυψήφιος) μέσα στο πλαίσιο.

Επιλογές εικόνας κι αξιοποίηση του seed

1. Πάμε στην καρτέλα Image Guidance, το ενεργοποιούμε (αν δεν είναι ενεργοποιημένο) κι ανεβάζουμε μια εικόνα του αγοριού με τον σκύλο που δημιουργήσαμε στο Leonardo. Αφού ανέβει, μπορούμε και να αυξήσουμε ή να μειώσουμε το Strength.

Στη συνέχεια, στο πλαίσιο από πάνω γράφουμε το ίδιο prompt για το αγόρι, αλλάζοντας όμως κάποια στοιχεία (π.χ. Ρίχαρ ή το φύλλο, επιλέγουμε κορίτσι αντί αγόρι). Πατάμε Generate.

•2. Επιστρέφοντας στην καρτέλα Generation History, βλέπουμε τις νέες εικόνες. Στην πρώτη περίπτωση το αγόρι και το πλούσιο περιβάλλον δεν είναι ίδιο ακριβώς, ενώ στη δεύτερη φαίνεται να έχουμε κορίτσι.

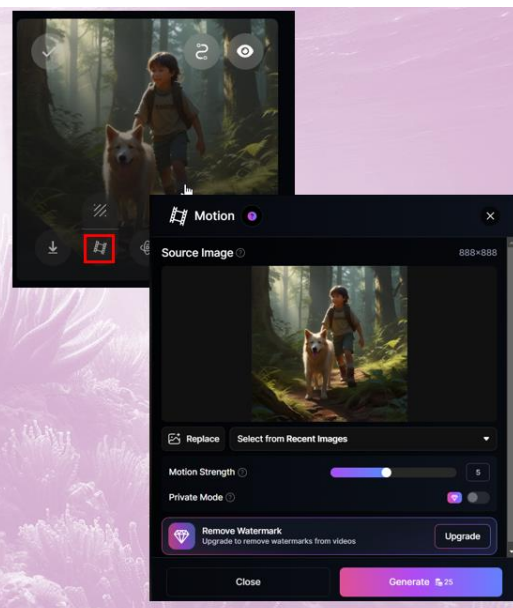


Δημιουργία video από εικόνα

Περνώντας τον κέρσορα πάνω από μια εικόνα, εμφανίζονται εικονίδια με επιλογές. Δίπλα από το download υπάρχει ένα εικονίδιο που λέγεται Generate Motion video.

Το πατάμε και μας ανοίγει ένα παράθυρο για κάποιες επιλογές. Αρχικά, καλύτερα να δοκιμάσετε χωρίς να πειράξετε το Motion Strength.

Πατάμε Generate και στην κορυφή ξεκινάει νέο generation κι το κλιπάκι.



Πηγές

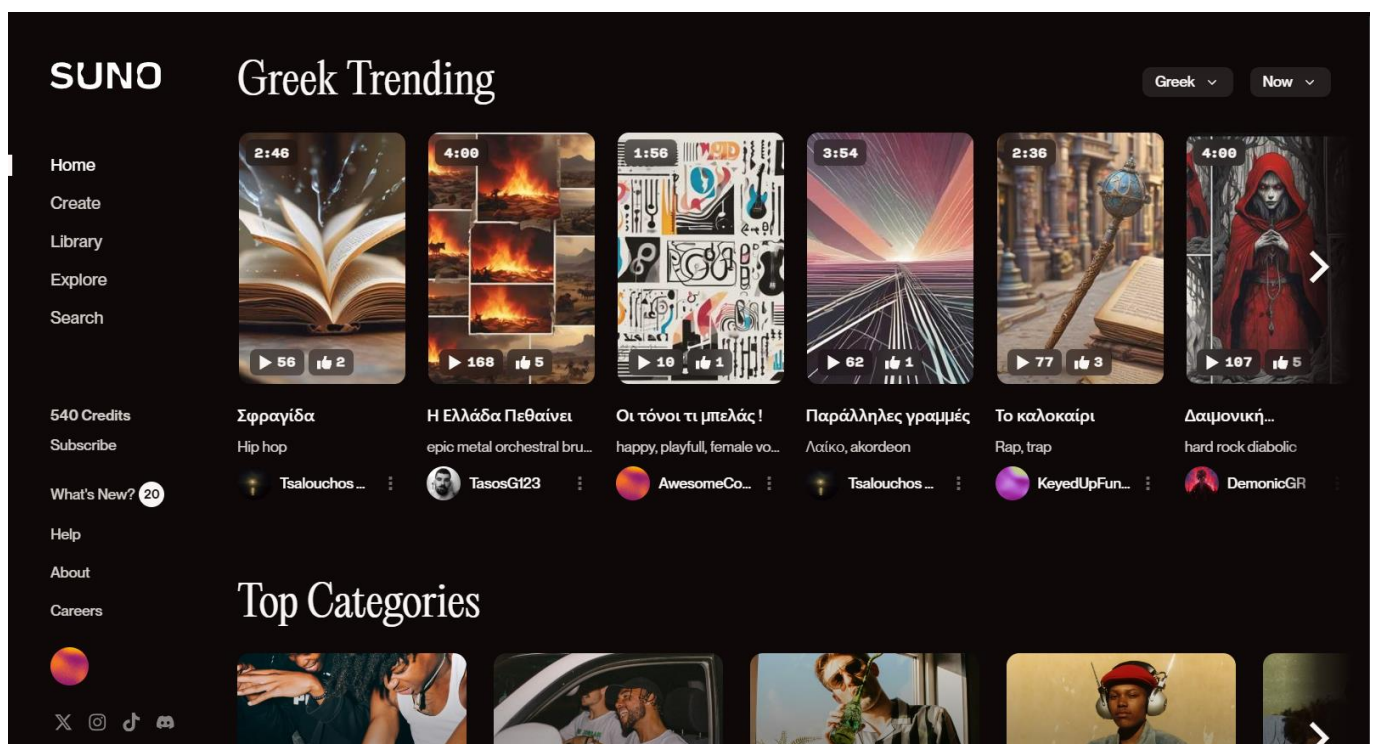
- «Ανθρωποκεντρική Τεχνητή Νοημοσύνη στην Εκπαίδευση : Μετασχηματίζοντας τον τρόπο με τον οποίο διδάσκουμε και μαθαίνουμε», Πανεπιστήμιο Κρήτης – ΕΔΙΒΕΑ – «Δημιουργία εικόνων από κείμενο» – **Σαλούστρου Αικατερίνη**, Εκπαιδευτικός, Med in eLearning – Παν/μιο Κρήτης – ΕΔΙΒΕΑ
- Σεμινάριο CARDET Team : «Τεχνητή Νοημοσύνη : Μάθε γι' αυτή – Δίδαξε με αυτή» – **Θεοδόσης Καραγεωργάκης**
- Εφαρμογές Παραγωγικής Τεχνητής Νοημοσύνης – **Κωνσταντίνα Σάιτ**
- Σεμινάριο Μουσείου Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης – «Η Τεχνητή Νοημοσύνη και η αξιοποίησή της στην Εκπαίδευση», **Σπύρος Σπύρου**
- 13^ο Φεστιβάλ Ψηφιακής Δημιουργίας «Τεχνητή Νοημοσύνη: το αύριο ήρθε!» - Σεμινάριο για μαθητές και εκπαιδευτικούς - **Γιάννης Φαρσάρης**

Text to Music



beatoven.ai

Γνωρίζουμε το Suno



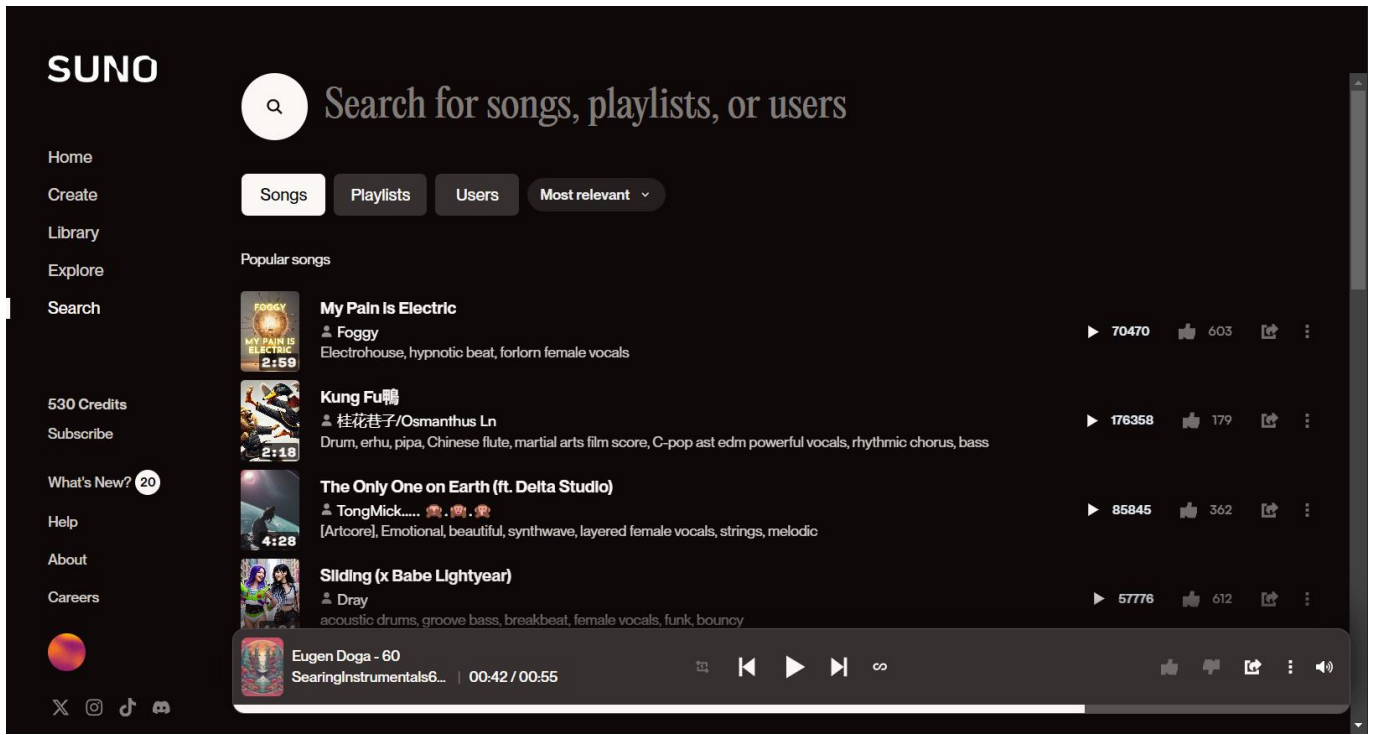
Το Suno είναι το πιο διαδεδομένο πρόγραμμα παραγωγής τραγουδιών και μουσικής στηριζόμενο στην Τεχνητή Νοημοσύνη. Μπορεί να παράξει μουσική στηριζόμενο στις προτιμήσεις μας, μπορεί να μελοποιήσει στίχους και, τέλος μπορεί να γράψει ένα τραγούδι για το θέμα που θα του ζητήσουμε.

Το βρίσκουμε στη διεύθυνση : <https://suno.com/>

Στη δωρεάν έκδοσή του παίρνουμε 50 credits κάθε μέρα, που αρκούν για 10 τραγούδια. Τα τραγούδια που θα παραχθούν δεν είναι για εμπορική χρήση.

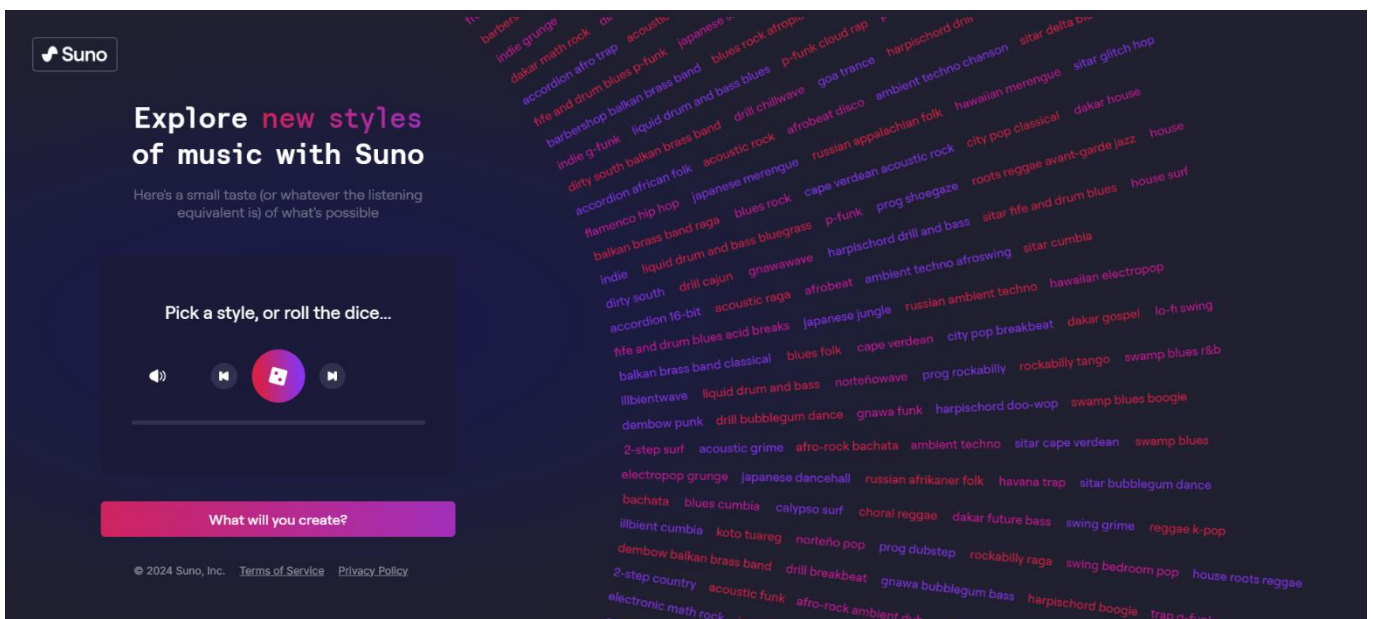
Η επιλογή Search

Με την επιλογή Search κάνουμε αναζήτηση για τραγούδια, playlists, χρήστες ή ό,τι είναι πιο επίκαιρο, trendy ή πιο πρόσφατο στη βιβλιοθήκη του Suno.



Η επιλογή Explore

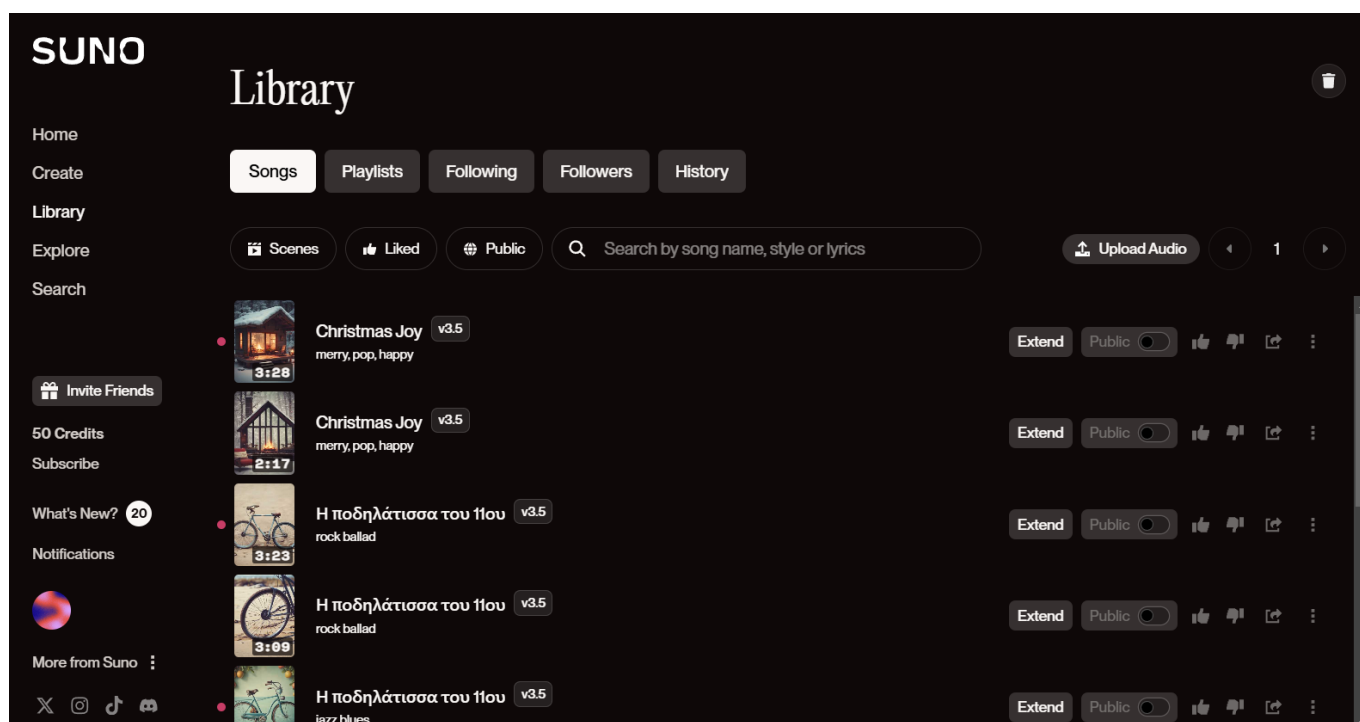
Είναι μια μαγική επιλογή, καθώς ανακαλύπτουμε τα εκατοντάδες (;) είδη μουσικής του Suno.



Μπορούμε να κάνουμε κλικ σ' οποιοδήποτε είδος μουσικής που κατεβαίνει στο δεξί μέρος της οθόνης και να το ακούσουμε...

Η επιλογή Library

Η επιλογή Library μας βάζει στην προσωπική μας Βιβλιοθήκη, όπου μπορούμε να αναζητήσουμε τραγούδια, Playlists, χρήστες που ακολουθούμε ή χρήστες που μας ακολουθούν.

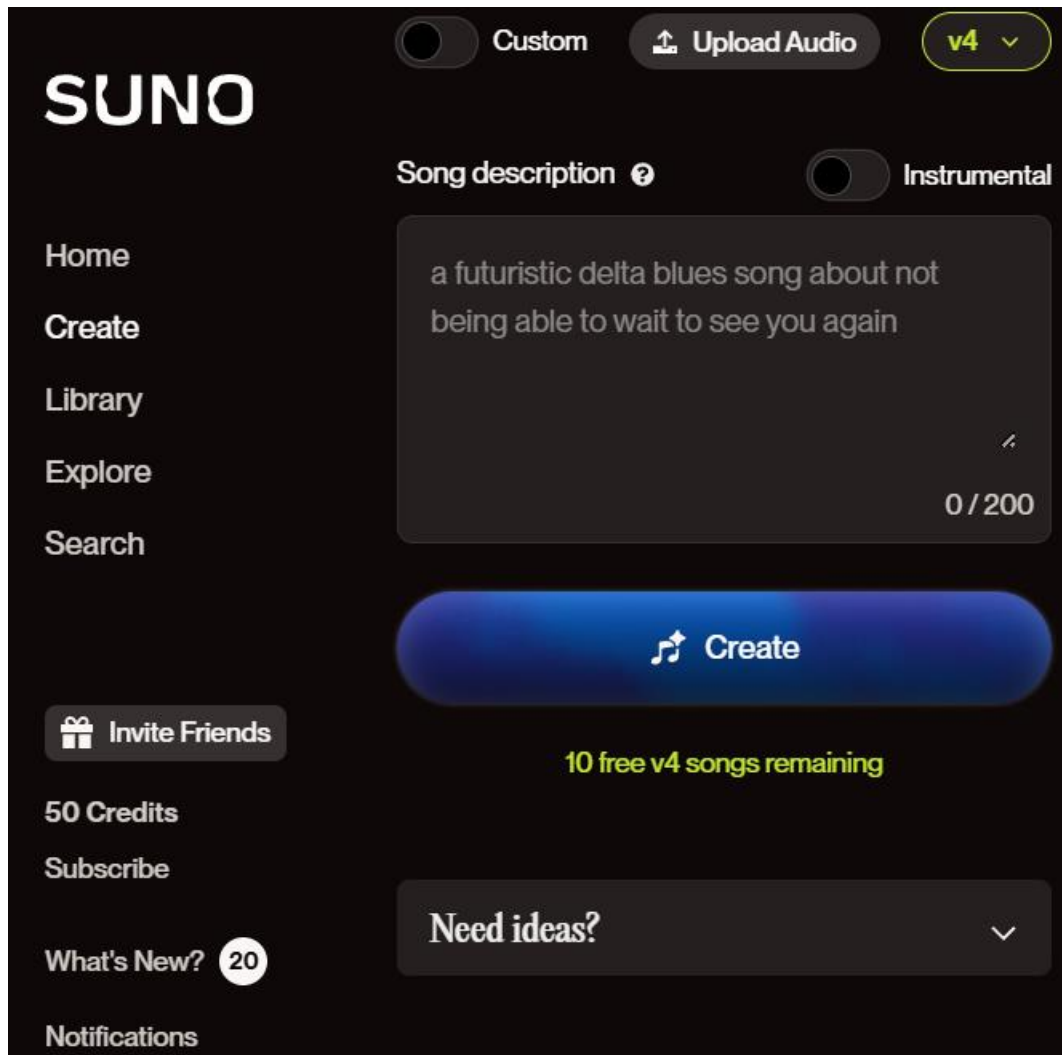


Η επιλογή Create

Με την επιλογή αυτή ζητάμε από Suno να :

Ανεβάσουμε ένα τραγούδι ή μια μουσική από τον υπολογιστή μας στη Βιβλιοθήκη του Suno.

- Για να ανεβάσουμε ένα ηχητικό : Κάνουμε κλικ στο Upload Audio και στο παράθυρο που εμφανίζεται :
- Είτε θα ανεβάσουμε ένα ηχητικό από τον υπολογιστή μας (My Device) είτε θα ηχογραφήσουμε κάτι (Audio).



Η άλλη δυνατότητα της επιλογής **Create** είναι :

- Να δημιουργήσει μια μουσική ή ένα τραγούδι πάνω σε ένα συγκεκριμένο θέμα.
 - Στο πλαίσιο **Song Description** θα γράψουμε με περιγραφή του ηχητικού που θέλουμε να φτιάξει το Suno.
 - Αν επιλέξουμε την επιλογή **Instrumental** θα είναι ορχηστρικό το κομμάτι μας, σε άλλη περίπτωση θα είναι τραγούδι.
 - Πατάμε Create και αναμένουμε από το Suno σε λίγα δευτερόλεπτα να μας δώσει δυο εκδοχές αυτού που ζητήσαμε.

Πιο κάτω υπάρχουν ιδέες και προτάσεις του Suno για νέες δημιουργίες.

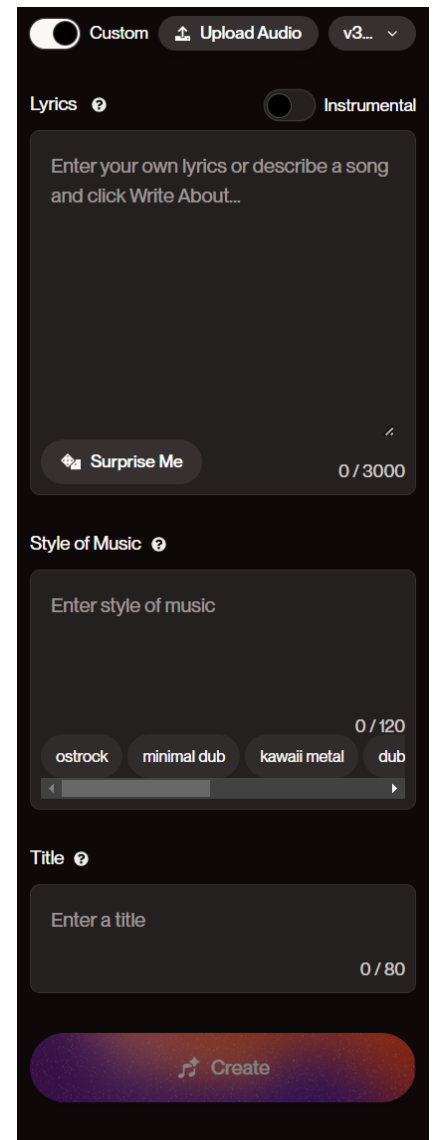
Αν θέλουμε να δώσουμε μια πιο προσωπική χροιά στο ηχητικό που θα μας δημιουργήσει το Suno, επιλέγουμε **Custom**.

Στο πλαίσιο που είναι κάτω από το **Lyrics** είτε **εισάγουμε δικούς μας στίχους** είτε **γράφουμε το θέμα του τραγουδιού**, οπότε το Suno θα δημιουργήσει στίχους για το θέμα που βάλουμε.

Παρακάτω στο πλαίσιο κάτω από το **Style of Music** θα γράψουμε το είδος και το στυλ της μουσικής που θέλουμε να δημιουργηθεί.

Και, τέλος, γράφουμε στο παρακάτω πλαίσιο τον **Τίτλο** του ηχητικού μας.

Πατάμε **Create** και περιμένουμε λίγα δευτερόλεπτα για να μας παρουσιάσει το Suno 2 εκδοχές του ηχητικού που ζητήσαμε.



The screenshot shows the Suno AI interface with the following sections:

- Custom** (toggle) **Upload Audio** **v3...**
- Lyrics** (toggle) **Instrumental** (toggle)
- Lyrics** section: "Enter your own lyrics or describe a song and click Write About..." with a **Surprise Me** button and a character count of **0 / 3000**.
- Style of Music** section: "Enter style of music" with a character count of **0 / 120** and a list of tags: **ostrock**, **minimal dub**, **kawaii metal**, **dub**.
- Title** section: "Enter a title" with a character count of **0 / 80**.
- Create** button at the bottom.

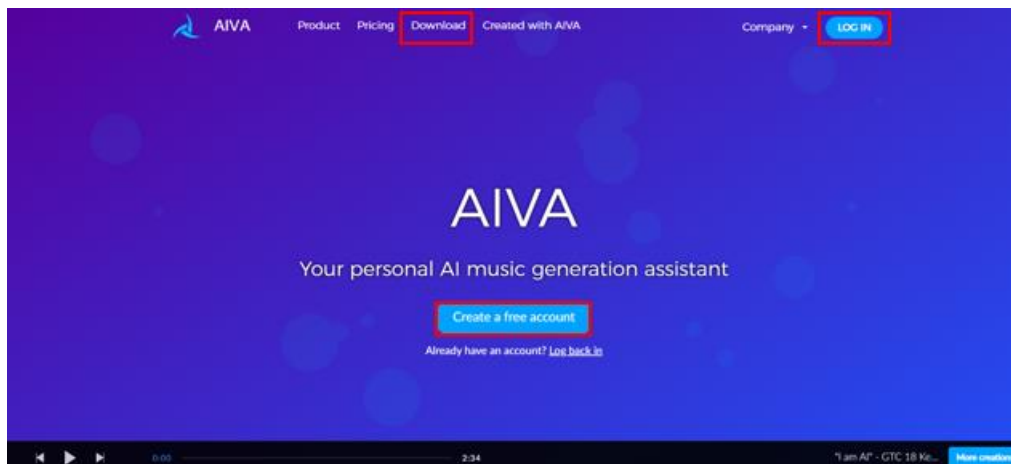
AIVA



Γνωρίζουμε το AIVA

Για να δημιουργήσουμε στο AIVA ερχόμαστε στη διεύθυνση : <https://www.aiva.ai/>

Εδώ η εφαρμογή μάς καλεί να δημιουργήσουμε έναν **λογαριασμό** ή αν έχουμε να κάνουμε **LOG IN**.



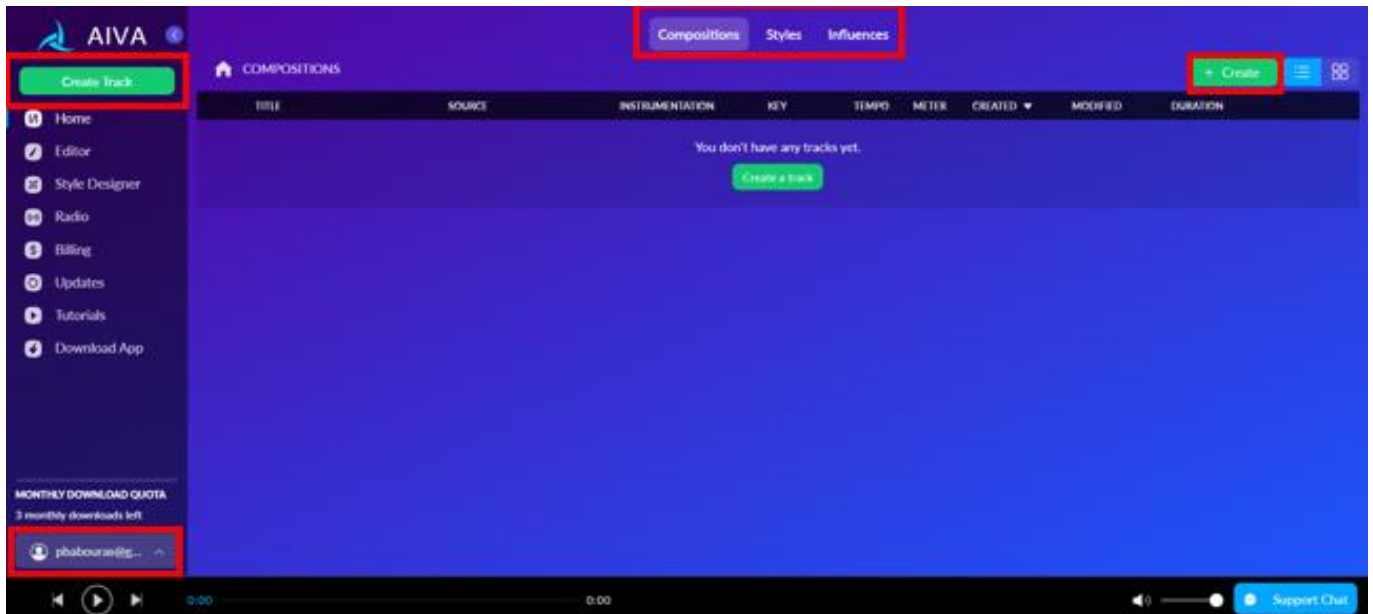
Για καλύτερα αποτελέσματα καλό είναι να την κατεβάσουμε στον υπολογιστή μας από την επιλογή **Download**.

Σύμφωνα με το πρόγραμμα μπορούμε :

- Να δημιουργούμε μουσική, το copyright της οποίας ανήκει στο AIVA,
- Δεν μπορούμε να τη χρησιμοποιήσουμε για κερδοσκοπικούς σκοπούς,
- Όταν χρησιμοποιούμε μουσική που δημιουργήσαμε με το AIVA οφείλουμε να αναφέρουμε τα credits

- Έχουμε δυνατότητα κατεβάσματος ως 3 κομμάτια τον μήνα διάρκειας ως 3 λεπτά (mp3 ή midi).

Η διεπαφή του AIVA



Στο πάνω μέρος της διεπαφής και στο μέσον υπάρχουν τρεις επιλογές :

- **Composition** : Σύνθεση
- **Styles** : Στυλ, είδος μουσικής
- **Influences** : Κομμάτια επιρροές

Υπάρχουν δυο πράσινα κουμπιά Create Track και Create.

Το πρώτο δημιουργεί κομμάτια μουσικής και το δεύτερο εκτός από μουσική δημιουργεί και φακέλους για τις μουσικές μας.

Κάτω αριστερά μπορούμε να δούμε στοιχεία του λογαριασμού μας, ενώ ακόμα πιο κάτω θα δούμε τον player του AIVA.

Δημιουργία μουσικής με τα Styles

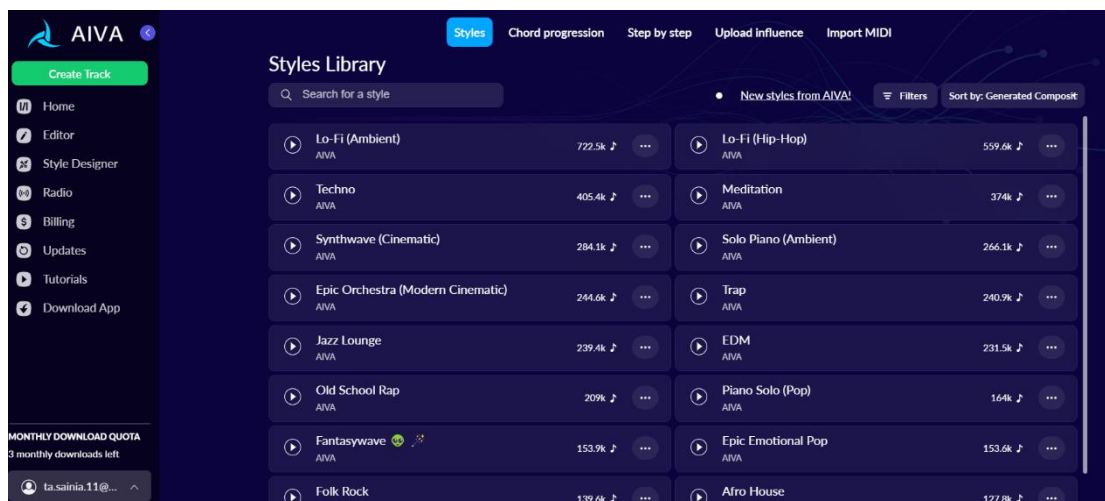
Επιλέγουμε **Create** από δεξιά και θα δούμε πέντε τρόπους δημιουργίας μουσικής.

Επιλέγουμε **From a Style**.

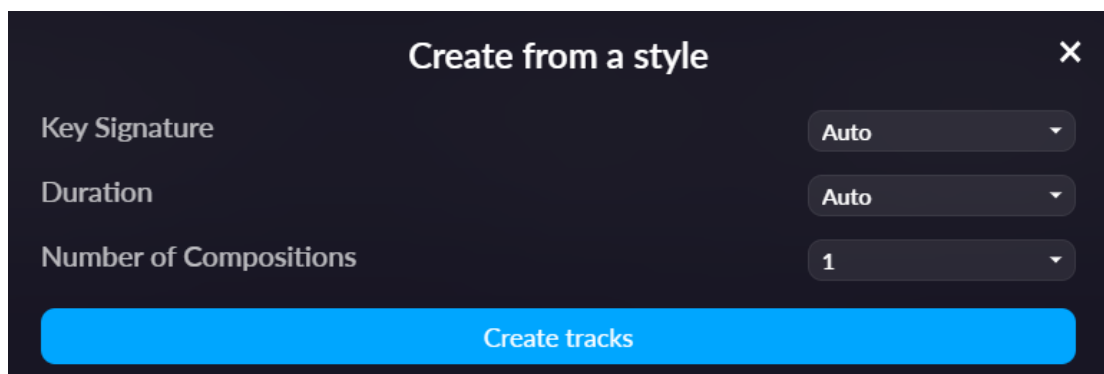
Η οθόνη αλλάζει και μας δείχνει δείγματα στυλ Μουσικής 16 σελίδες από δείγματα στυλ Μουσικής. Πατάμε το **Play** σε κάποιο από αυτά για να το γνωρίσουμε ακουστικά.

Αν δε βρίσκουμε αυτό που θέλουμε στο πλαίσιο αναζήτησης που υπάρχει πάνω από τη λίστα στυλ, μπορούμε να δώσουμε το όνομα του στυλ που αναζητούμε π.χ. Eric

Επιλέγουμε το στυλ που μας ενδιαφέρει και θα δούμε δεξιά του εμφανίζεται ένα πράσινο κουμπί **Create**. Το πατάμε !



Δημιουργία με... στυλ



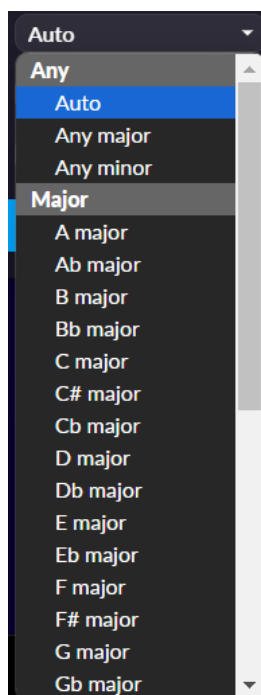
Από το παράθυρο που εμφανίζεται έχουμε τρεις επιλογές να κάνουμε :

Key Signature : Το κλειδί του μουσικού κομματιού (πιο χαρούμενα είναι τα major απ' ότι τα minor). Επιλέγουμε **Any Minor**.

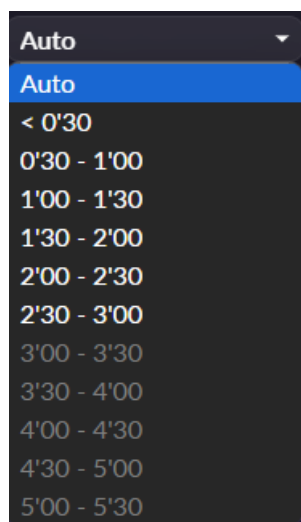
Duration : Η διάρκεια. Επιλέγουμε 0'30 – 1'

Number of Compositions : Ο αριθμός των μουσικών κομματιών που θέλουμε να δημιουργηθούν. Επιλέγουμε 2 και πατάμε στο Create tracks.

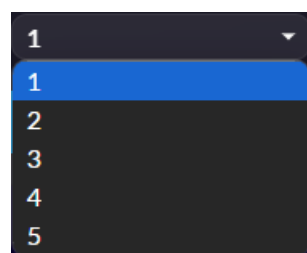
Key Signature



Duration



Number of Compositions



Οι πρώτες μας μουσικές

TITLE	SOURCE	INSTRUMENTATION	KEY	TEMPO	METER	CREATED	MODIFIED	DURATION			
New Composition #1	World Symphonic I - Slow	GP Ensemble	Bb Minor	70	4/4	Aug 26, 2024		0:56	👤	👤	⋮
New Composition #2	World Symphonic I - Slow	GP Ensemble	B Minor	65	4/4	Aug 26, 2024		0:56	👤	👤	⋮

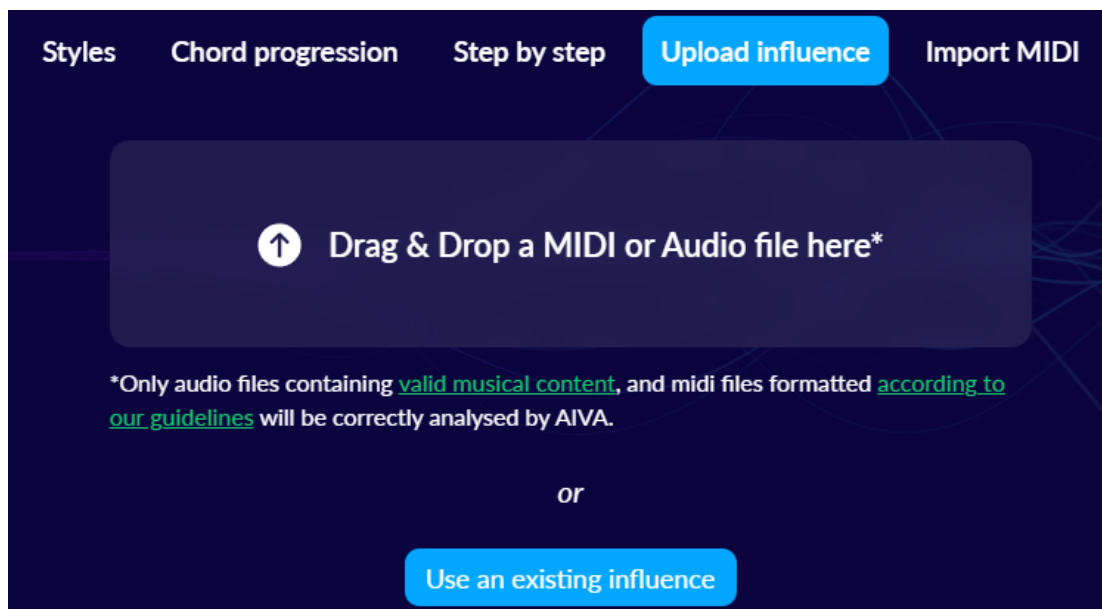
Δημιουργία μουσικής με Influence

Ένας ακόμη εύκολος τρόπος για να δημιουργήσουμε μουσική με το AIVA είναι να χρησιμοποιήσουμε κάποιο μουσικό κομμάτι που γνωρίζουμε και το οποίο θα χρησιμοποιηθεί από το AIVA ως επιρροή για τη δημιουργία νέων μουσικών κομματιών.

Επιλέγουμε **Create** από δεξιά και στη συνέχεια **From an Influence**.

Εκεί που γράφει **Drag & Drop ...** θα σύρουμε το μουσικό κομμάτι που θέλουμε να γίνει επιρροή για νέα. Μπορούμε να κλικάρουμε και να ψάξουμε στον δίσκο μας τη μουσική που θέλουμε.

Μπορούμε ακόμα να επιλέξουμε από το γαλάζιο κουμπί κάτω, ένα υπάρχον μουσικό κομμάτι επιρροή.

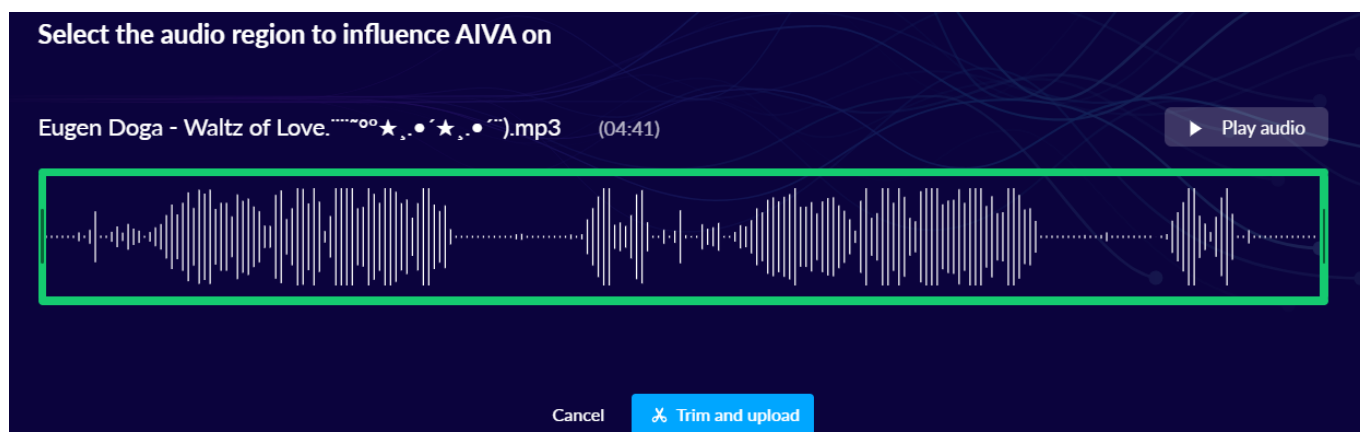


Εισάγουμε το μουσικό κομμάτι που θέλουμε να χρησιμοποιήσει το AIVA ως επιρροή και αφήνουμε να βρει μόνο του το κλειδί της μουσικής που ανεβάσαμε.

Επιλέγουμε **Done**.

Ανοίγει ένα νέο παράθυρο από όπου μπορούμε είτε να αφήσουμε ολόκληρο ή να «**τριμάρουμε**» το κομμάτι (τραβώντας την πράσινη πλευρά εκεί όπου δείχνουν τα κόκκινα πλαίσια) ή και να το αφήσουμε ολόκληρο για να το χρησιμοποιήσει το AIVA ως επιρροή.

Στο τέλος πατάμε το γαλάζιο κουμπί στο κάτω μέρος «**Trim and upload**».



Μετά από λίγα λεπτά το μουσικό κομμάτι μας ανέβηκε και το βλέπουμε στο παράθυρο που άνοιξε στην καρτέλα **Influences**.

Στη δεξιά πλευρά θα πατήσουμε είτε τις τρεις τελείες είτε το κουμπί με τον σταυρό και θα εμφανιστεί το παράθυρο που βλέπουμε δεξιά.

ENSEMBLE : Τα όργανα που θα χρησιμοποιηθούν. Αφήνουμε το προεπιλεγμένο.

KEY SIGNATURE : Το κλειδί έχει ήδη αναγνωριστεί.

SELECT AN EMOTION : Επιλογή συναισθήματος

DURATION : Διάρκεια 2'30 -3'00

NUMBER OF COMPOSITIONS : Αριθμός κομματιών. 2

Πατάμε **Create tracks**.

Create from an influence ×

ENSEMBLE
Hybrid Ensemble ▾

KEY SIGNATURE
(Originally detected) C minor

Remember changes to the influence ensemble and key signature

SELECT AN EMOTION ⓘ

None 😊 🎉 😭 😞

DURATION

Auto < 0'30 0'30 - 1'00 1'00 - 1'30 1'30 - 2'00
2'00 - 2'30 2'30 - 3'00 3'00 - 3'30

NUMBER OF COMPOSITIONS

1 2 3 4 5

Create tracks

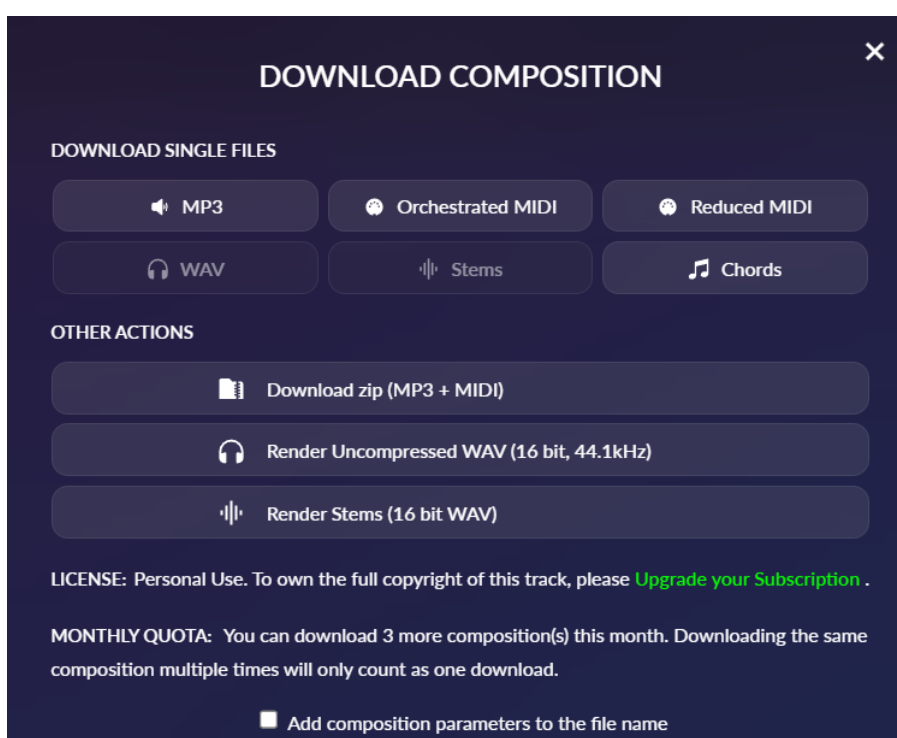
Διαχείριση μουσικών κομματιών

Η καρδούλα στα δεξιά κάθε μουσικού κομματιού το ορίζει ως αγαπημένο και μπορούμε να το βρίσκουμε γρήγορα.

Το βελάκι προς τα κάτω μας δίνει τη δυνατότητα να κατεβάσουμε στον υπολογιστή μας το κομμάτι. Ας το πατήσουμε.

Εμφανίζεται το παράθυρο **DOWNLOAD COMPOSITION**, επιλέγουμε **MP3** και ανοίγει ένα παράθυρο αποθήκευσης.

Δεν ξεχνάμε ότι έχουμε δυνατότητα να κατεβάσουμε μέχρι 3 μουσικά κομμάτια τον μήνα.



ΠΗΓΕΣ

- «Ανθρωποκεντρική Τεχνητή Νοημοσύνη στην Εκπαίδευση : Μετασχηματίζοντας τον τρόπο με τον οποίο διδάσκουμε και μαθαίνουμε», Πανεπιστήμιο Κρήτης – ΕΔΙΒΕΑ – «Δημιουργία μουσικής με τη βοήθεια της Τεχνητής Νοημοσύνης» – **Σαλούστρου Αικατερίνη**, Εκπαιδευτικός, Med in eLearning – Παν/μιο Κρήτης – ΕΔΙΒΕΑ
- Σεμινάριο CARDET Team : «Τεχνητή Νοημοσύνη : Μάθε γι' αυτή – Δίδαξε μ' αυτή» – **Θεοδόσης Καραγεωργάκης**
- Εφαρμογές Παραγωγικής Τεχνητής Νοημοσύνης – **Κωνσταντίνα Σάιτ**

- Σεμινάριο Μουσείου Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης – «Η Τεχνητή Νοημοσύνη και η αξιοποίησή της στην Εκπαίδευση», **Σπύρος Σπύρου**
- 13^ο Φεστιβάλ Ψηφιακής Δημιουργίας «Τεχνητή Νοημοσύνη: το αύριο ήρθε!» - Σεμινάριο για μαθητές και εκπαιδευτικούς - **Γιάννης Φαρσάρης**

TEXT TO VIDEO



Pollo AI



Hailuo AI

lumen 5



Τι είναι ;

Το **lumen5** είναι μια OnLine πλατφόρμα δημιουργίας βίντεο. Το βρίσκουμε στη διεύθυνση <https://lumen5.com>

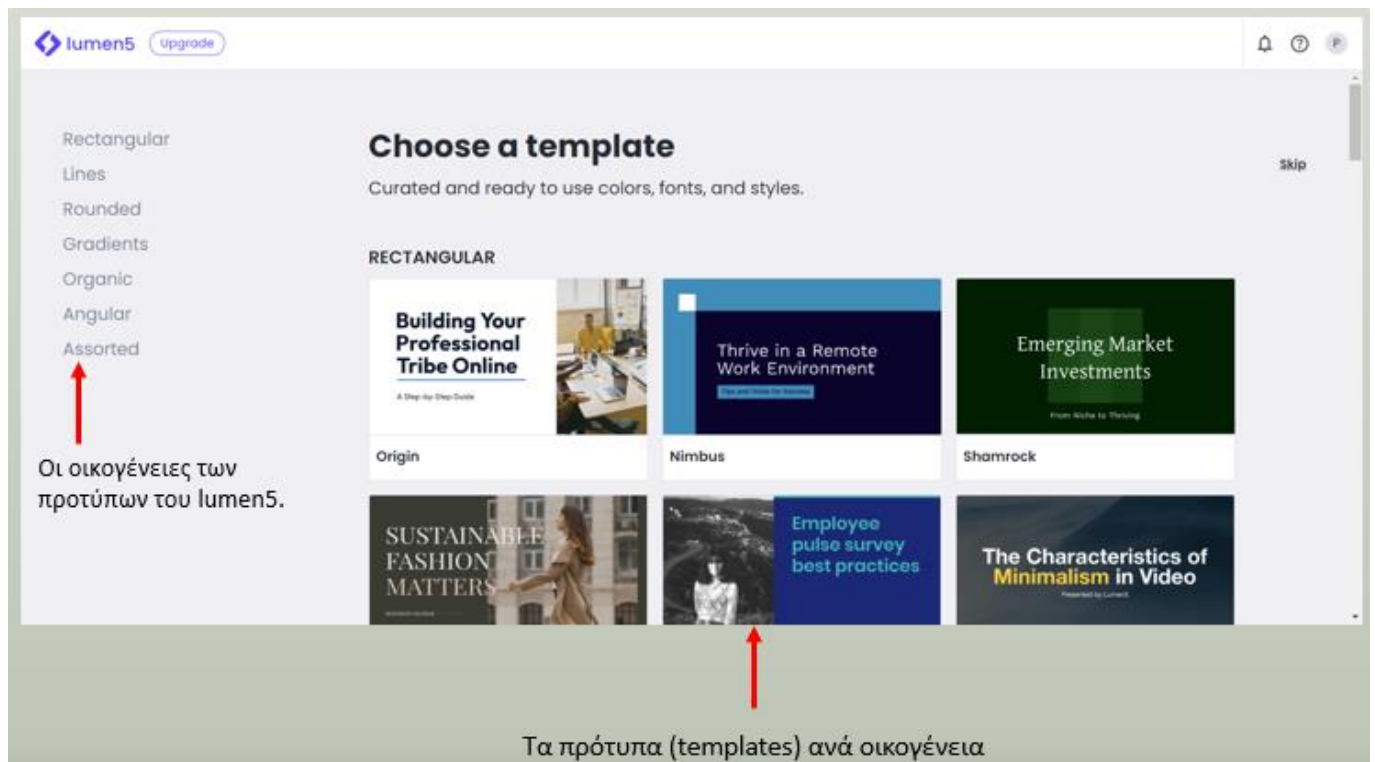
Αναγνωρίζει γραπτό ή ηχητικό αγγλικό κείμενο κι επιλέγει αυτόματα βίντεο κλιπ, εικόνες και μουσική από κάποια υπάρχουσα βιβλιοθήκη, ώστε να ταιριάζουν στο συγκεκριμένο κείμενο.

Μας επιτρέπει να φτιάξουμε όσα βίντεο θέλουμε με το **watermark** lumen5, **ανάλυσης 720p** και μας **δίνει 5 downloads τον μήνα** με αφήγηση έως 2 λεπτών.

Επιλογή προτύπου

Το πρότυπο (template) είναι μια συλλογή από συγκεκριμένα χρώματα , κινήσεις και θέσεις εικόνας και κειμένου , μεταβάσεων και άλλων εφέ, που ταιριάζουν μεταξύ τους και δημιουργούν ένα αισθητικά ωραίο σύνολο.

Όταν ξεκινάμε να δημιουργήσουμε, λοιπόν, ένα καινούριο βίντεο, επιλέγουμε ένα πρότυπο από αυτά που μας προτείνει το lumen5

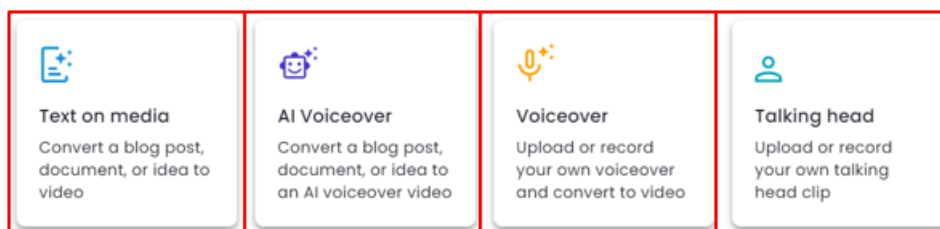


Ας επιλέξουμε ένα πρότυπο (template). Από την ομάδα Rectangular» επιλέγουμε το πρότυπο “Feather”.

Όταν το επιλέξουμε, ανοίγει ένα παράθυρο στο οποίο το lumen5 μας προτείνει τα πιθανά μεγέθη του προτύπου μας. Επιλέγουμε το προτεινόμενο, 16:9. Στη συνέχεια πατάμε “Use this template” για να συνεχίσουμε.

Επιλογή εργασίας

Choose how to get started



+ Or start from scratch

Wondering which type of video to create? [Watch our example videos](#)

Αφού επιλέξαμε το πρότυπο για το βίντεό μας, θα πρέπει να πούμε στο Lumen5 τι ακριβώς θέλουμε να κάνουμε.

- 1. Text on media** : Από κείμενο δημιουργούμε video.
- 2. AI Voiceover** : Από κείμενο δημιουργούμε video, που έχει ηχητική αφήγηση από πίσω.
- 3. Voiceover** : Ανεβάζουμε εμείς μια ηχητική αφήγηση και το lumen δημιουργεί Video πάνω σ' αυτήν.
- 4. Talking head** : Δημιουργούμε ένα video με avatar που μιλάει.

Outline an idea

Σε κάθε περίπτωση θα χρειαστεί **κείμενο - σενάριο** για να υπαγορεύσει στο lumen5 το περιεχόμενο του video που θα φτιάξει.

Add content for your script

This content will be used for your video script.

Outline an idea Paste text Import a URL Upload a document

What will your video be about?

The Peloponnesian War

Outline what to reference in your script (minimum 3 details required)

Causes of the Peloponnesian War

The Course of the War

Consequences of the War

[+ Add more details](#)

Επιλέγουμε «**Text on media**» και θα εμφανιστεί το παράθυρο στα δεξιά, το οποίο θα ζητήσει το περιεχόμενο του Video. Η πρώτη μας επιλογή είναι «**Outline an idea**».

Outline an idea : Αναπτύσσουμε σε τίτλους την ιδέα μας. Από ένα κείμενο που δημιουργήσαμε στο ChatGPT με θέμα «The Peloponnesian War» παίρνουμε τους τίτλους και τους περνάμε εδώ.

Paste Text

Η δεύτερη επιλογή μας είναι η «**Paste Text**». **Paste Text** : Εδώ, έχουμε τη δυνατότητα να επικολλήσουμε κάποιο κείμενο και να ανεβάσουμε τις εικόνες που θέλουμε να περιέχονται στο video που θα δημιουργηθεί.

Add content for your script

This content will be used for your video script.

Outline an idea **Paste text** Import a URL Upload a document

Paste or write text you want to be converted into a video script.

[+ Upload images](#)

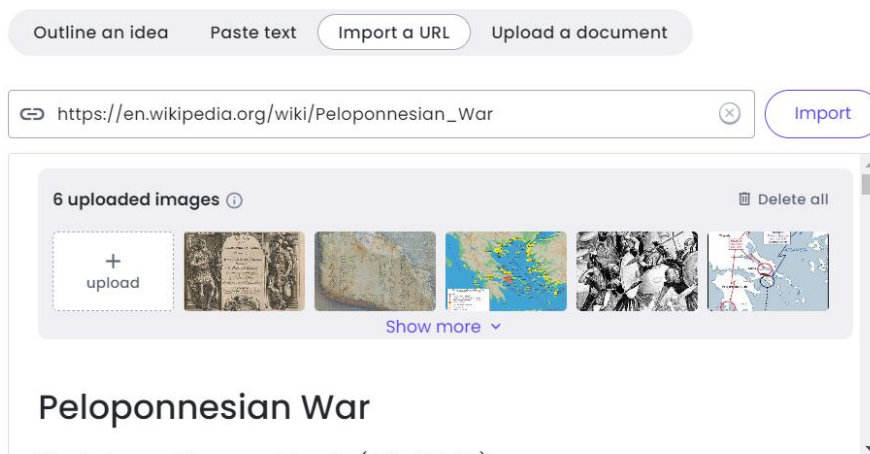
These images will be included in your video and can also be found in your uploads.

The Peloponnesian War was a significant conflict in ancient Greek history, fought between the two leading city-states, Athens and Sparta, along with their respective allies. It lasted from 431 to 404 BCE and was primarily a struggle for power and influence over the Greek world.

Import a URL

Add content for your script

This content will be used for your video script.



Η επόμενη επιλογή μας είναι η «**Import a URL**».

Import a URL : Όπως λέει και η ίδια η καρτέλα, εδώ θα επικολλήσουμε το URL του **blog** ή της **σελίδας**, όπου υπάρχει το υλικό που μας ενδιαφέρει.

Στο παράδειγμα πήραμε από τη **Wikipedia** τη σελίδα που αναφέρεται στον **Πελοποννησιακό Πόλεμο**. Το lumen5 ανέβασε και το **κείμενο** και τις **εικόνες** που το συνόδευαν.

Upload a Document

Η τελευταία μας επιλογή είναι η «**Upload a document**».

Upload a document : Εδώ έχουμε τη δυνατότητα να ανεβάσουμε ένα έγγραφο ή να το σύρουμε από άλλο παράθυρο εδώ.

Θα ανεβάσουμε το κείμενο που είχαμε δημιουργήσει προηγουμένως με το ChatGPT.

Add content for your script

This content will be used for your video script.

Outline an idea Paste text Import a URL Upload a document

The Peloponnesian War.docx Replace file

+ Upload images

These images will be included in your video and can also be found in your uploads.

The Peloponnesian War was a significant conflict in ancient Greek history, fought between the two leading city-states, Athens and Sparta, along with their respective allies.

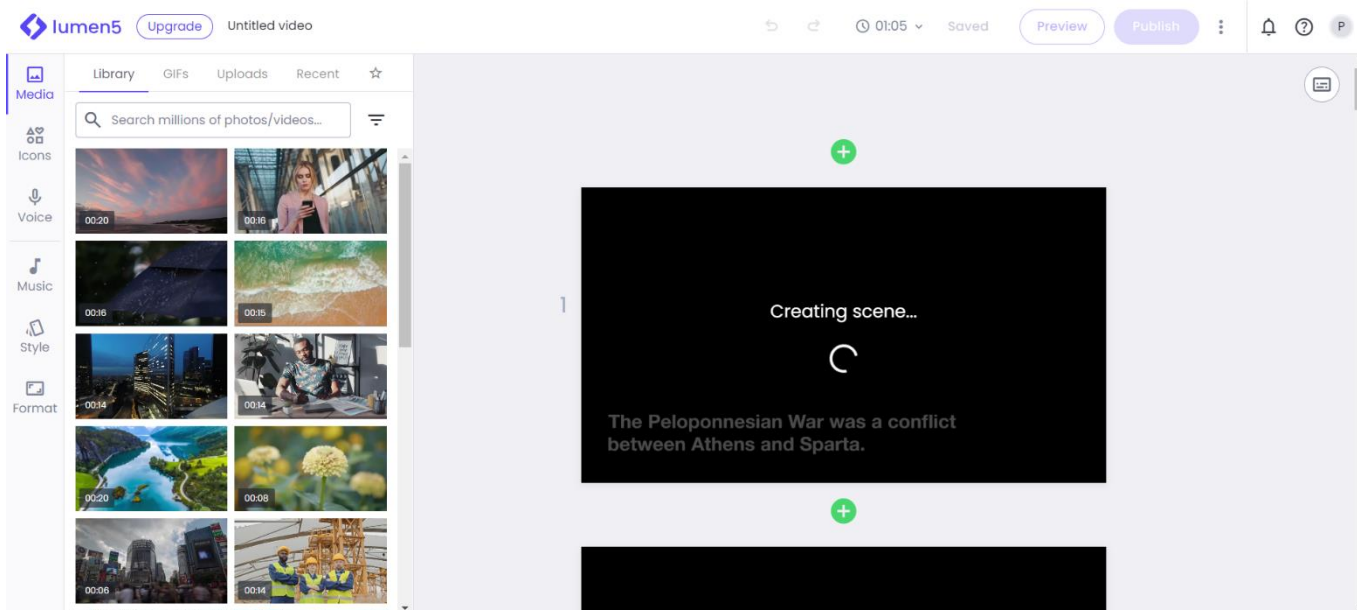
Δημιουργία του Video

Αφού έχουμε εισάγει με οποιονδήποτε τρόπο το σενάριό μας, θα πατήσουμε κάτω δεξιά το κουμπί «**Compose script**».

Το lumen5 θα συμπληρώσει ό,τι χρειάζεται π.χ. επιπλέον υπότιτλους, θα δημιουργήσει κείμενο, θα βρει εικόνες κ.λπ.

Στο τέλος, κάτω δεξιά το μπλε κουμπί θα γράφει “**Convert to video**”.

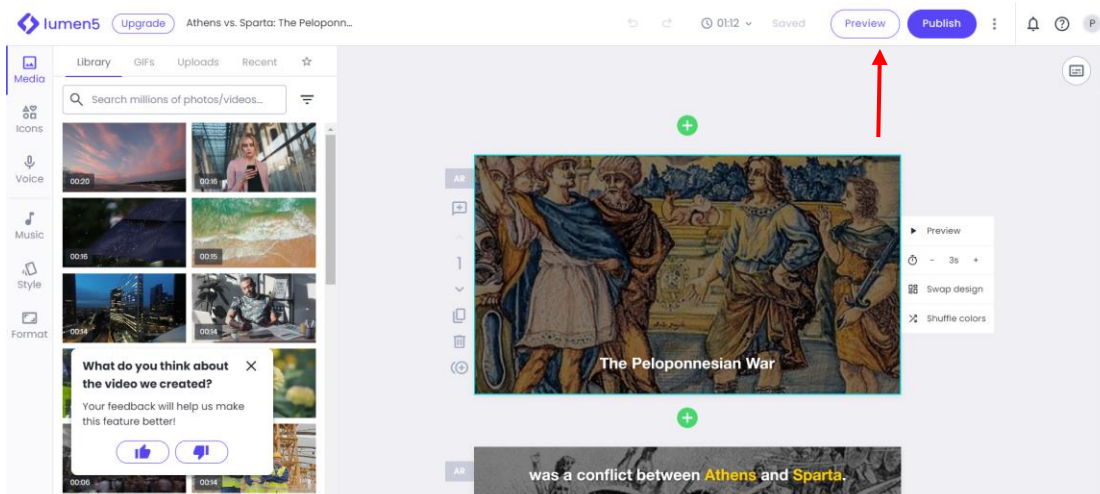
Το lumen5 θα ξεκινήσει τη δημιουργία του video.



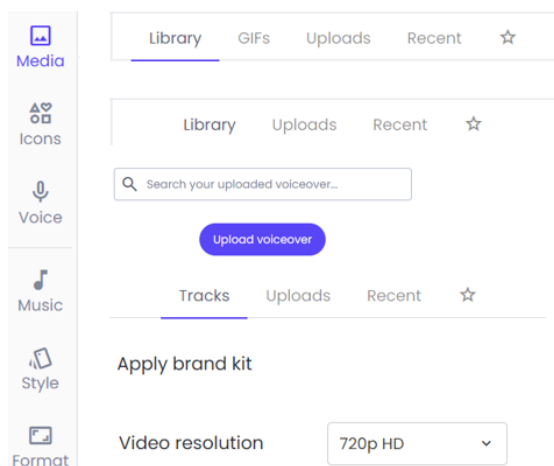
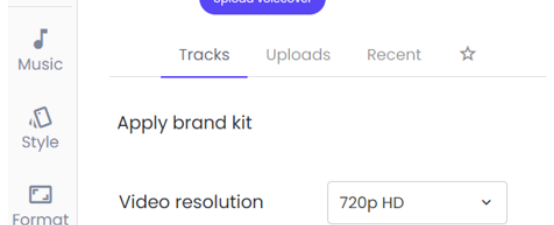
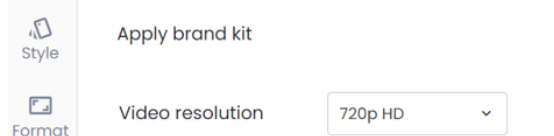
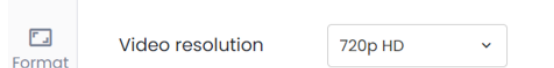
Μετά από λίγο διάστημα, εμφανίζεται το video μας ανά σκηνή. Μπορούμε να πατήσουμε το κουμπί “Preview” για να δούμε το βίντεο.

Η πρώτη εντύπωση είναι ότι ενώ το ιστορικό κομμάτι είναι σωστό, οι φωτογραφίες που το συνοδεύουν δεν είναι. Θα δούμε στη συνέχεια τι μπορούμε να αλλάξουμε και πώς.

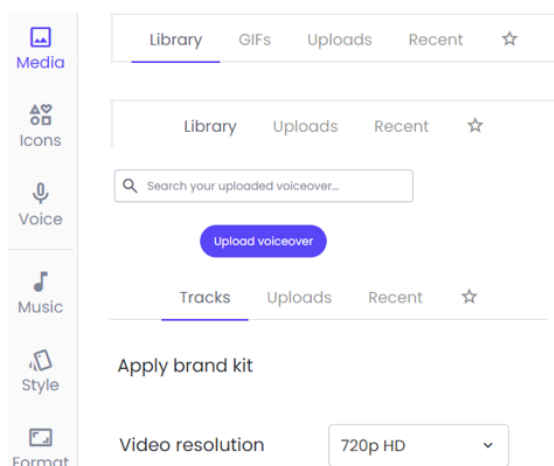
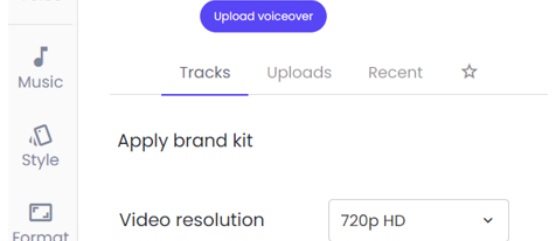
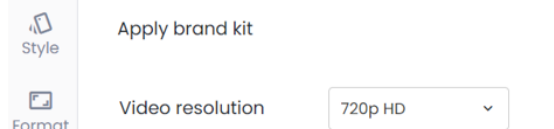

Στην αριστερή πλευρά της οθόνης το μεγαλύτερο μέρος αναφέρεται σε εικόνες και video, που μπορούμε να αναζητήσουμε στη Βιβλιοθήκη (Library) του Lumen5, σε GIF’s, σε εικόνες που θα ανεβάσουμε (Upload) ή σε εικόνες που πρόσφατα χρησιμοποιήσαμε (Recent).



Η οθόνη επεξεργασίας του video

	<p>Αναζήτηση εικόνων, GIF's, Ανέβασμα εικόνων, Πρόσφατες εικόνες</p> <p>Αναζήτηση εικονιδίων</p> <p>Αναζήτηση ηχητικού αφήγησης</p>
	<p>Αναζήτηση μουσικών κομματιών, ανέβασμα, πρόσφατα κομμάτια</p>
	<p>Δημιουργία προτύπου</p>
	<p>Ανάλυση του video</p>

Επεξεργασία σκηνής του video

	<p>Αναζήτηση εικόνων, GIF's, Ανέβασμα εικόνων, Πρόσφατες εικόνες</p> <p>Αναζήτηση εικονιδίων</p> <p>Αναζήτηση ηχητικού αφήγησης</p>
	<p>Αναζήτηση μουσικών κομματιών, ανέβασμα, πρόσφατα κομμάτια</p>
	<p>Δημιουργία προτύπου</p>
	<p>Ανάλυση του video</p>

Αλλαγή εικόνας ή βίντεο σε σκηνή

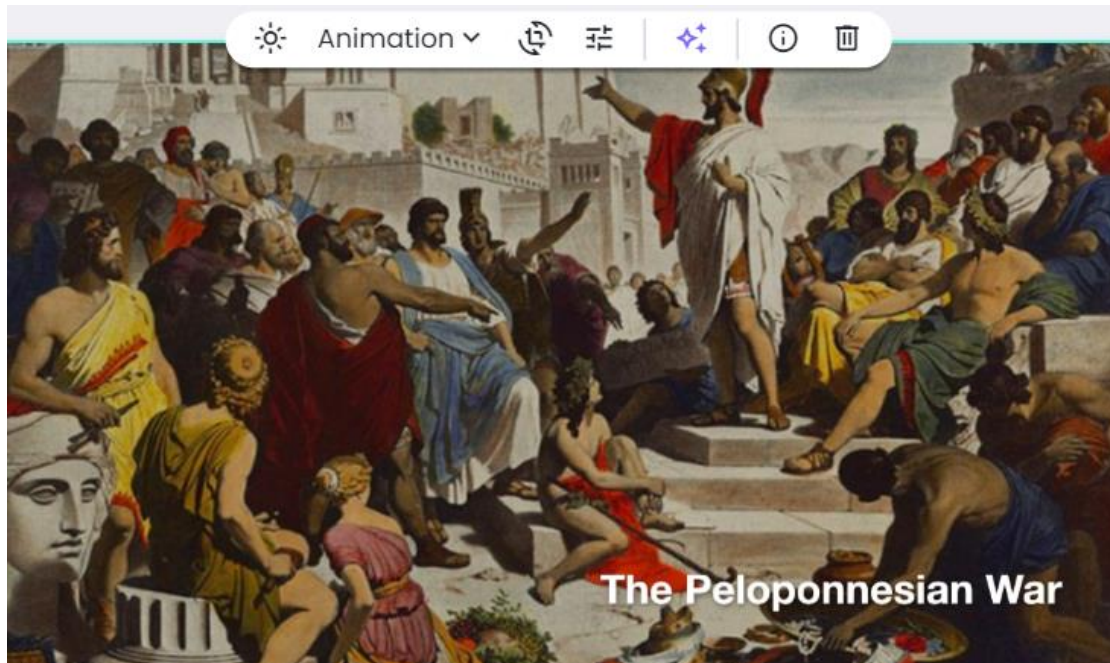
Η πρώτη σκηνή είναι η αρχική του video και θα έπρεπε να είναι απόλυτα σχετική. Π.χ. θα μπορούσα να ζητήσω κάτι σχετικό με τον Περικλή.

Στο πλαίσιο αναζήτησης γράφω «Pericles» αλλά δε βγάζει κάτι που θα μπορούσα να χρησιμοποιήσω.

Θα επιλέξω την καρτέλα **“Uploads”** από όπου θα ανεβάσω μια σχετική εικόνα που έχω στον υπολογιστή μου. Κάνοντας κλικ πάνω στην εικόνα, αυτή θα μεταφερθεί στη σκηνή.

Επεξεργασία της νέας εικόνας

Αν κάνουμε κλικ πάνω στην εικόνα, εμφανίζεται στο πάνω μέρος της ένα μενού, απ' όπου μπορούμε να την αλλάξουμε.



- (Από αριστερά προς τα δεξιά)
- **Φωτεινότητα** : Αυξάνουμε ή μειώνουμε τη φωτεινότητα της εικόνας.
- **Animation** : Αλλάζουμε τον τρόπο με τον οποίο εμφανίζεται η εικόνα.
- **Crop and Rotate** : Στο παράθυρο αυτό μπορούμε να ζουμάρουμε κάποιο σημείο της εικόνας, να τη στρέψουμε προς κάποια κατεύθυνση ή να της αλλάξουμε προσανατολισμό.
- **Advanced media editing** : Με την επόμενη επιλογή έχουμε προχωρημένες επιλογές διόρθωσης του χρώματος της εικόνας.
- **AI** : Το διπλανό εικονίδιο που συμβολίζει την τεχνητή νοημοσύνη, αναλαμβάνει να βρει εικόνες ή βίντεο με βάση το κείμενο τίτλου.
- **Show media info** : Δίνει πληροφορίες για την εικόνα της σκηνής.
- **Remove** : Διαγράφει την εικόνα.
- Με ανάλογο τρόπο αλλάζω σε μια σκηνή ένα **video**.

Μετάφραση του κειμένου

Επειδή το κείμενο που χρησιμοποιήσαμε το είχαμε αποθηκευμένο, το μεταφράζουμε ολόκληρο ή κατά τίτλο και περνάμε κάθε μετάφραση στη θέση της.

Invideo



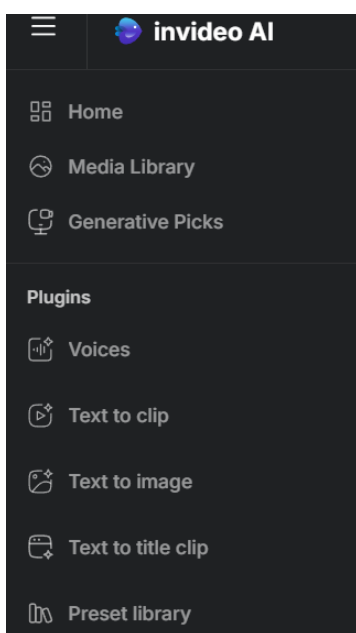
invideo AI

- Το Invideo AI είναι μια εφαρμογή **text to video**, η οποία στη δωρεάν έκδοσή της είναι αρκετά αποτελεσματική και εντυπωσιακή.
- Δε χρειάζονται ιδιαίτερες γνώσεις για να δημιουργήσει κανείς βίντεο invideo, αυτό όμως σημαίνει ότι δεν έχουμε και δυνατότητες πολλών αλλαγών στο αποτέλεσμα.
- Θα το βρούμε στη διεύθυνση : <https://invideo.io/> . Ακόμα μπορούμε να το βρούμε στο ChatGPT με το οποίο συνεργάζεται.

Στο δωρεάν πρόγραμμα προσφέρει :

- 10 λ. / εβδ. Video, 10 GB χώρος, 4 downloads/εβδομάδα και 2,5 MB εικόνες
- Πριν ξεκινήσουμε θα πρέπει να κάνουμε υποχρεωτικά εγγραφή.

invideo AI : Η διεπαφή

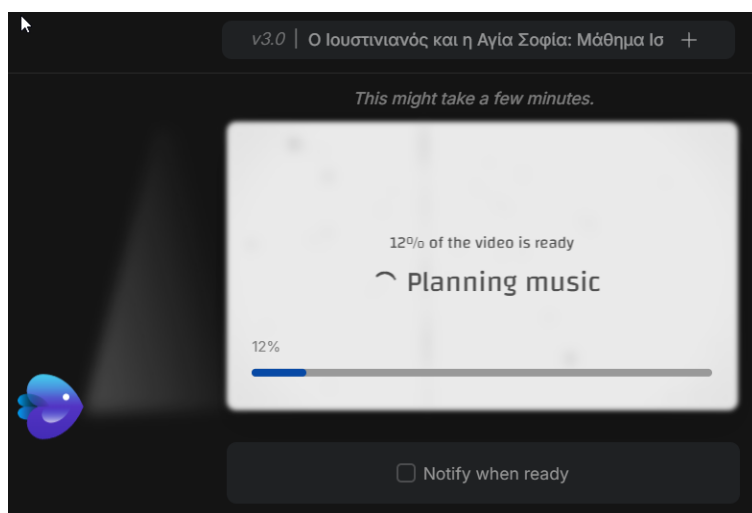


Η βασική οθόνη της εφαρμογής είναι λιτή. Αριστερά υπάρχει το μενού με επιλογές :

- **Home** : Επιστροφή στην αρχική σελίδα).
- **Media Library** : Βιβλιοθήκη πολυμέσων (είναι κενή προς το παρόν).
- **Plugins – Voices** : Εδώ υπάρχουν οι «φωνές» T.N. που ντύνουν τα βίντεο (μη διαθέσιμες στη δωρεάν έκδοση).
- **History** : Το ιστορικό με τα video που έχουμε δημιουργήσει ως τώρα.
-

Invideo AI : Ξεκινάμε...

- Πατάμε **Create AI video**
- Εμφανίζεται η οθόνη στα δεξιά, όπου γράφουμε **το θέμα του video τη γλώσσα και κάποια ενημερωτικά σχόλια.**
- Πατάμε **Generate a video.**
- Εμφανίζεται η επόμενη οθόνη, όπου το invideo AI δείχνει να έχει επεξεργαστεί τα στοιχεία που του δώσαμε.
- Πατάμε **Continue.**



- Στην επόμενη οθόνη το invideo AI φαίνεται να δημιουργεί το βίντεο που του ζητήσαμε.

Στη δωρεάν έκδοση του προγράμματος θα χρησιμοποιηθούν είτε δικές του φωτογραφίες είτε δικές μας, όχι όμως φωτογραφίες που δημιουργήθηκαν από την T.N.

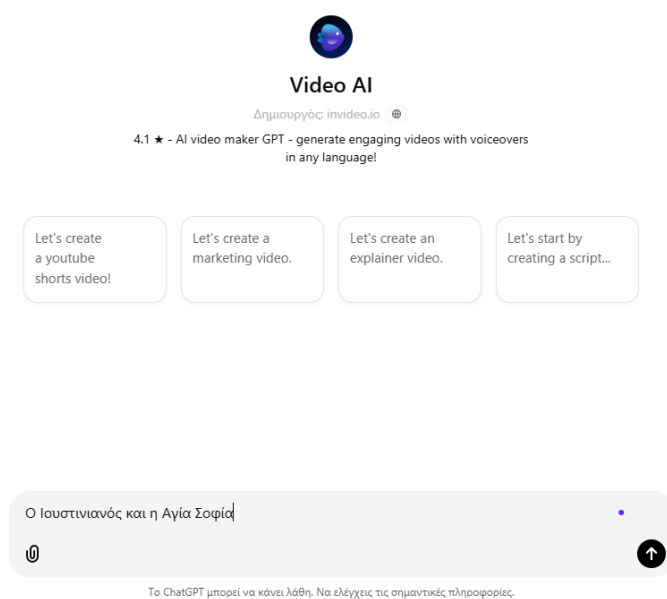
Το παράθυρο Edit media

Στο παράθυρο αυτό διορθώνουμε τις εικόνες ή τα βίντεο.

Επιλέγουμε την εικόνα που θέλουμε ν' αλλάξουμε, μετά πατάμε στο κουμπί **“Upload media”** και ανεβάζουμε από τον υπολογιστή την εικόνα που θέλουμε να αντικαταστήσει αυτήν που έβαλε το invideo AI.

Αφού κάναμε όλες τις αλλαγές πατάμε στο κουμπί **“Apply Changes”** και τελειώσαμε με τις διορθώσεις εικόνων.

ChatGPT και Video AI



Το ChatGPT συνεργάζεται με εξειδικευμένες εφαρμογές όπως το video ai μια παραλλαγή του invideo.

Μπορούμε να το αναζητήσουμε και να του πούμε το βίντεο που θέλουμε να φτιάξει.

Το video AI με το ChatGPT θα μας δώσουν δυο ιδέες σενάρια του video που θέλουμε να δημιουργήσουν. Θα επιλέξουμε και τις δύο ιδέες του και θα ζητήσουμε να ξεκινήσει με τη μετατροπή των ιδεών σε Video.

Το πρόγραμμα θα μετατρέψει την αρχική ιδέα σε σενάριο και θα αρχίσει τη δημιουργία του. Θα μας ζητήσει την άδεια για τη δημιουργία του βίντεο από το video ai και στη συνέχεια θα μας ρωτήσει αν θέλουμε να δημιουργήσει και το δεύτερο.

Σε λίγα λεπτά θα έχουμε σε video τις δύο εκδοχές του video που ζητήσαμε.

ΠΗΓΕΣ

- «Ανθρωποκεντρική Τεχνητή Νοημοσύνη στην Εκπαίδευση : Μετασχηματίζοντας τον τρόπο με τον οποίο διδάσκουμε και μαθαίνουμε», Πανεπιστήμιο Κρήτης – ΕΔΙΒΕΑ – «Δημιουργία μουσικής με τη βοήθεια της Τεχνητής Νοημοσύνης» – **Σαλούστρου Αικατερίνη**, Εκπαιδευτικός, Med in eLearning – Παν/μιο Κρήτης – ΕΔΙΒΕΑ
- Σεμινάριο CARDET Team : «Τεχνητή Νοημοσύνη : Μάθε γι' αυτή – Δίδαξε μ' αυτή» – **Θεοδόσης Καραγεωργάκης**
- Εφαρμογές Παραγωγικής Τεχνητής Νοημοσύνης – **Κωνσταντίνα Σάιτ**
- Σεμινάριο Μουσείου Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης – «Η Τεχνητή Νοημοσύνη και η αξιοποίησή της στην Εκπαίδευση», **Σπύρος Σπύρου**

- 13^ο Φεστιβάλ Ψηφιακής Δημιουργίας «Τεχνητή Νοημοσύνη: το αύριο ήρθε!» - Σεμινάριο για μαθητές και εκπαιδευτικούς - **Γιάννης Φαρσάρης**

TEXT TO SPEECH

IIElevenLabs

MURF.AI

Speechify

Luvvoice

IIElevenlabs

IIElevenLabs

Text to Speech

CREATE

- Text to Speech
- Voice Changer
- Voices
- Sound Effects

CONVERSATIONAL

- Agents
- Conversations
- Phone Numbers

WORKFLOWS

- Projects
- Voiceover Studio Beta
- Dubbing Studio

Notifications

Ta Sainia
My Workspace

Start typing here or paste any text you want to turn into lifelike speech...

Get started with

- Tell a story
- Listen to a joke
- Narrate an ad
- Hear multilingual speech
- Play dramatic movie dialogue
- Hear from a video game character

Settings History

Voice

Rachel

Model

Eleven Multilingual v2

Stability

More variable More stable

Similarity

Low High

Style Exaggeration

None Exaggerated

Speaker boost

Reset values

Η IIElevenlabs είναι η πιο γνωστή από τις άλλες εφαρμογές που μετατρέπουν κείμενο σε ανθρώπινη φωνή. Στην αρχική οθόνη του προγράμματος υπάρχουν :

Αριστερή μπάρα : Δημιουργία ανθρώπινης φωνής, συζητήσεων, φωνής αφηγητή βίντεο κ.λπ.

Κεντρική οθόνη : Ο χώρος όπου γράφουμε ή επικολλούμε το κείμενο που θέλουμε να μετατρέψουμε σε ανθρώπινη φωνή.

Δεξιά μπάρα : Επιλογή φωνής, μοντέλου προγράμματος, σταθερότητα φωνής, ομοιότητα κ.λπ.

Δημιουργία φωνής

- Επιλέγουμε από το αριστερό μενού **Voices** και στη συνέχεια πατάμε δεξιά «**Add a new voice**».
- Δίνουμε κάποια βασικά χαρακτηριστικά π.χ. Νέα Ελληνίδα γυναίκα.
- Γράφουμε ή επικολλούμε ένα κείμενο.
- Ελέγχουμε αν μας ικανοποιεί το αποτέλεσμα και ή δίνουμε επιπλέον χαρακτηριστικά και κάνουμε νέες δοκιμές ή δίνουμε ένα όνομα και αποθηκεύουμε τη φωνή που δημιουργήσαμε.

SPEECH TO TEXT



Turboscribe

Το Turboscribe είναι μια εφαρμογή που μετατρέπει σε κείμενο αρχεία ήχου ή βίντεο.

TurboScribe Free

Free
100% Free

- 3 Transcripts Daily**
Transcribe 3 files for free every day.
- 30 Minute Uploads**
Each file can be up to 30 minutes long. Upload 1 file at a time.
- Lower Priority**
Wait longer before your files are transcribed.

[Start Transcribing for Free](#)

Sign up with email address

Η δωρεάν έκδοση δίνει τη δυνατότητα για :

- Ως 3 μετατροπές ήχου σε κείμενο την ημέρα.
- Κάθε αρχείο ήχου να είναι ως 30 λεπτά.
- Η μετατροπή είναι χαμηλής προτεραιότητας σε σχέση με τα μέλη της.

Η κεντρική οθόνη του Turboscribe θα είναι όπως η παρακάτω :

TurboScribe PRICING FAQS BLOG

0 of 3 daily transcriptions used

[GO UNLIMITED](#)

Recent Files

Welcome to TurboScribe!

[Transcribe Your First File](#)

TIP Drag and drop files to upload them into TurboScribe.

Στο αριστερό μέρος της οθόνης βλέπουμε :

- Πόσες από τις δωρεάν μεταγραφές φωνής σε κείμενο έχουμε κάνει.
- Τα πρόσφατα αρχεία που έχουμε ήδη μεταγράψει και
- Τους φακέλους, όπου έχουμε αποθηκεύσει τις μεταγραφές που κάναμε.

Το κεντρικό μέρος της οθόνης του **Turboscribe** είναι ο χώρος όπου γίνεται η μεταγραφή φωνής σε κείμενο. Μπορούμε μάλιστα να επιλέξουμε **ηχογράφηση (RECORD)** την οποία η εφαρμογή στη συνέχεια θα μετατρέψει σε ήχο.

Επιλέγουμε το **“Transcribe your first file”** και ανεβάζουμε το ηχητικό αρχείο που θέλουμε να μεταγράψουμε.

Εμφανίζεται το διπλανό παράθυρο :

Στο πλαίσιο επάνω είτε σύρουμε και αφήνουμε (**Drag & Drop**) είτε ανοίγουμε (**BROWSE FILES**) το αρχείο (ήχου ή βίντεο) που θέλουμε να μεταγράψουμε.

Παρακάτω επιλέγουμε τη **γλώσσα** του αρχείου.

Υπάρχει στη συνέχεια η επιλογή για το είδος της μεταγραφής :

Cheetah : Γρήγορη μεταγραφή, όχι μεγάλη ακρίβεια.

Dolphin : Ισορροπημένη μεταγραφή.

Whale : Ακριβής αλλά πιο αργή μεταγραφή.

Πατάμε **“TRANSCRIBE”** και η μεταγραφή ηχητικού αρχείου σε κείμενο είναι έτοιμη.

The screenshot shows the 'Transcribe Files' interface. At the top, there's a title 'Transcribe Files' with a close button (X) and a cloud upload icon. Below the title, it says 'Audio / Video File' with a link icon. The main area is a large grey box with a blue border containing the text 'Drag & Drop' and a list of supported audio/video formats: MP3, MP4, M4A, MOV, AAC, WAV, OGG, OPUS, MPEG, WMA, WMV. Below this is a 'BROWSE FILES' button. Underneath, there's an 'Audio Language' dropdown menu currently set to 'Greek'. Below that is the 'Transcription Mode' section with three options: 'Cheetah' (Fastest), 'Dolphin' (Balanced), and 'Whale' (Most Accurate). At the bottom, there's a 'Speaker Recognition & More Settings' dropdown and a large blue 'TRANSCRIBE' button.

TALKING HEADS – AVATARS



Υπάρχουν πολλές εφαρμογές που δημιουργούν Ομιλούσες Εικόνες ή Avatars, από εκείνες που δημιουργούν βίντεο ως τις πιο εξειδικευμένες όπως αυτές που προτείνουμε παραπάνω.

D – ID

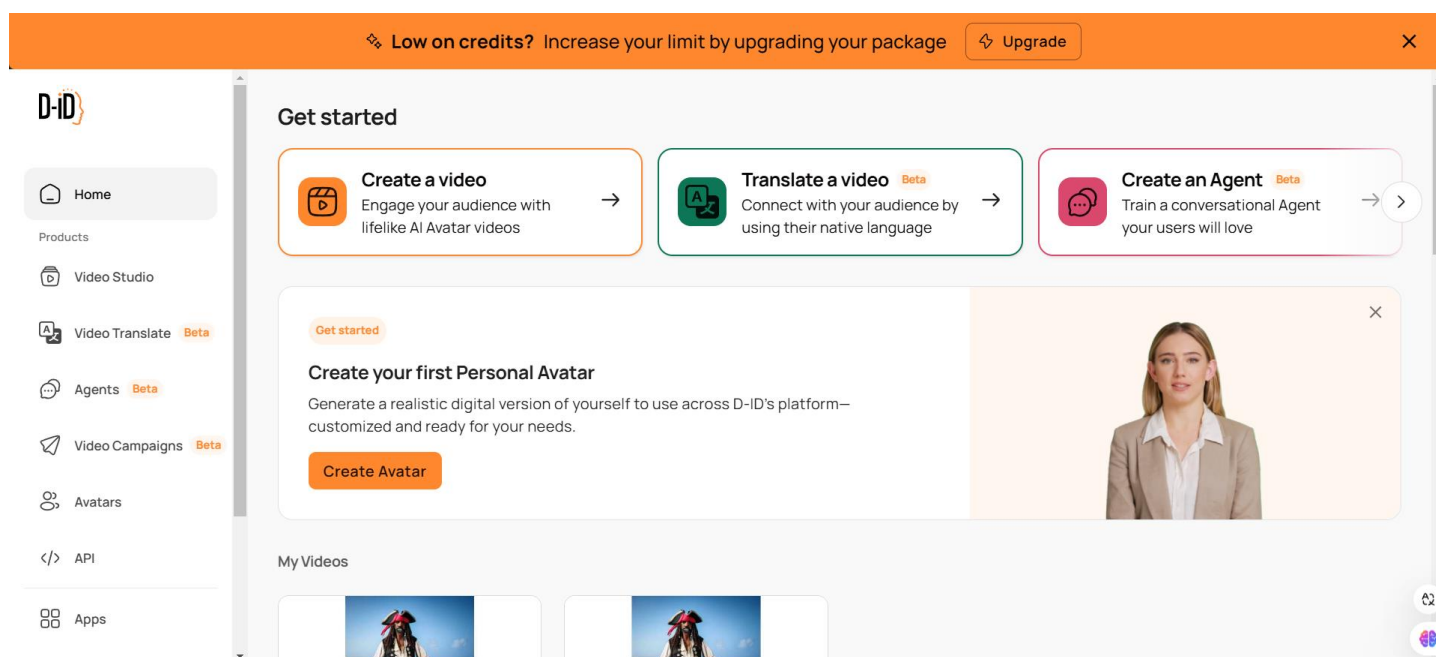


Τι είναι η ομιλούσα εικόνα ;

Όπως καταλαβαίνει κανείς πρόκειται για μια εικόνα η οποία δείχνει να μιλάει σαν να βλέπουμε κάποιο βίντεο.

- Το D-ID είναι από τα καλύτερα προγράμματα αυτής της κατηγορίας και αρκετά εύχρηστο.
- Το βρίσκουμε στη διεύθυνση : <https://www.d-id.com/>

Η διεπαφή



Η εισαγωγική οθόνη έχει αριστερά το Μενού Ενεργειών ενώ το υπόλοιπο αποτελείται από τις τρεις βασικές επιλογές της Εφαρμογής, τη Δημιουργία Video, την Μετάφραση Video και τη Δημιουργία ενός Agent (Avatar). Πιο κάτω φαίνονται τα Video που έχω ήδη δημιουργήσει.

Στην παρουσίαση αυτή θα μείνουμε στη δημιουργία μιας ομιλούσας εικόνας.

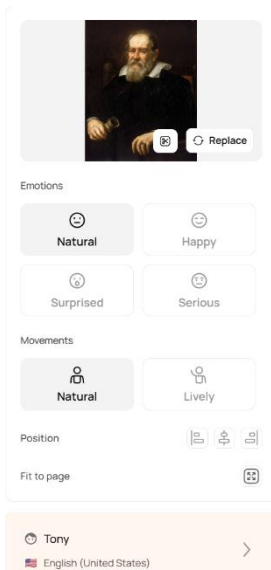
- Στο μενού αριστερά επιλέγουμε **“Video Studio”**.
- Στην οθόνη που ανοίγει θα επιλέξουμε **“Create video”**.
- Στη νέα οθόνη βλέπουμε στα αριστερά το μενού και δίπλα τα χαρακτηριστικά της κάθε επιλογής.
- Επιλέγουμε **“Create Video”**.

Επιλογή του avatar

Στη νέα οθόνη :

- Με την επιλογή **“Avatar”** θα επιλέξουμε το πρόσωπο που θέλουμε να εμφανίζεται επιλέγοντας :

- Ένα από αυτά που έχουμε δημιουργήσει (**My Avatars**).



- Κάποιο από αυτά που προσφέρει το πρόγραμμα (**Premium + , Premium ή Standard**).
- Κάποιο καινούριο, που θα ανεβάσουμε τώρα. Κάνουμε κλικ στο κουμπί “Create” και φορτώνουμε την εικόνα του προσώπου που θέλουμε.

Δημιουργία νέου avatar

Από τις διαθέσιμες ρυθμίσεις κάνουμε επιλογές για : τη διάθεση του εικονιζόμενου, τις κινήσεις του, τη θέση στο video, την προσαρμογή του στο μέγεθος της σελίδας και, τέλος, τη γλώσσα που θα μιλάει.

Δημιουργία – εισαγωγή script

- Επιλέγουμε “**Script**” από το μενού αριστερά.
- Στο παράθυρο που ανοίγει δίπλα γράφουμε το κείμενο που «θα πει» ο... Γαλιλαίος.
- Μπορούμε να γράψουμε το κείμενο ή να επικολλήσουμε κάποιο έτοιμο, να ηχογραφήσουμε (όχι στα ελληνικά) ή να ανεβάσουμε μια ηχογράφηση π.χ. από το **IElevenlabs**.
- Πατάμε “**Generate video**”.

Τελευταίες ρυθμίσεις

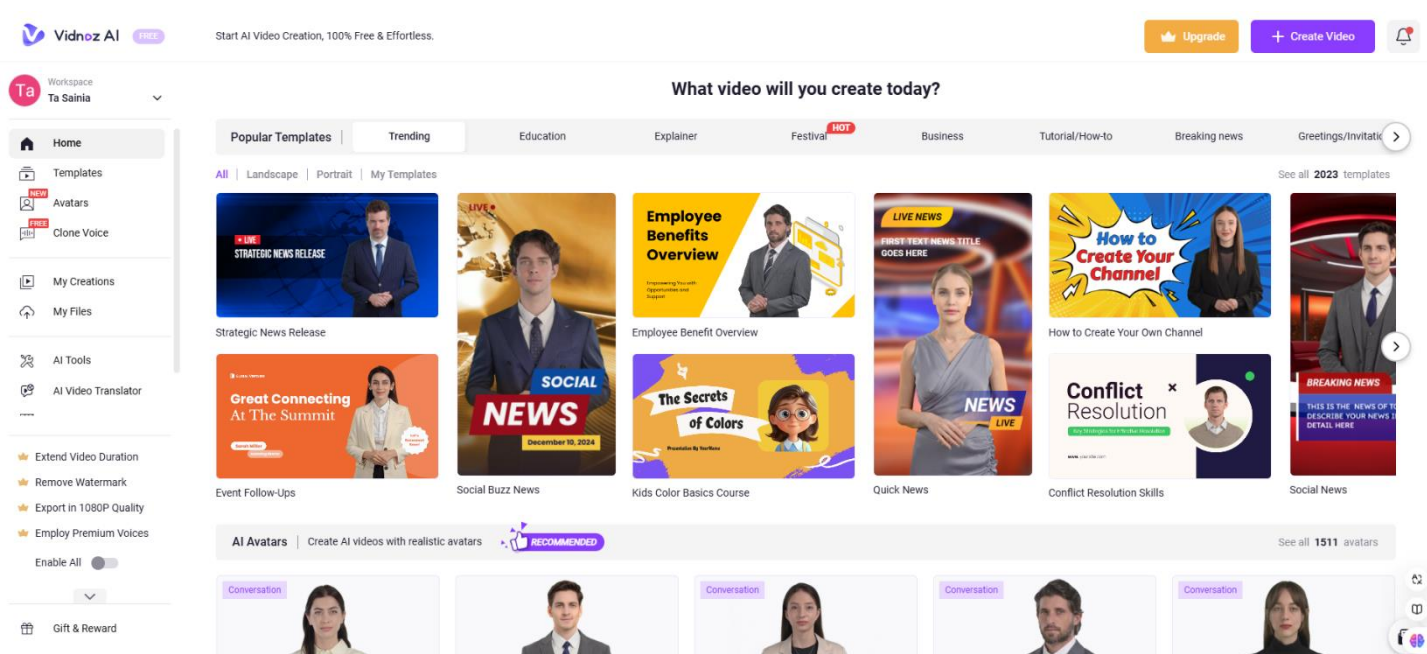
- Όταν πατήσουμε “**Generate video**” εμφανίζεται το πινακάκι με τις τελευταίες ρυθμίσεις :
- **Video name** : Γράφουμε το όνομα που θέλουμε να δώσουμε στο βίντεο.
- **Video length** : Ενημερωνόμαστε για το μέγεθος του βίντεο από το D-ID.
- **Include subtitles** : Επιλέγουμε αν θέλουμε να εμφανίζονται υπότιτλοι ή όχι.
- Πατάμε το κουμπί “**Let’s go**”.
- Επιστρέψαμε στην αρχική οθόνη και βλέπουμε ένα μήνυμα για την επιτυχή δημιουργία του βίντεο, αλλά και το ίδιο το βίντεο.

Vidnoz



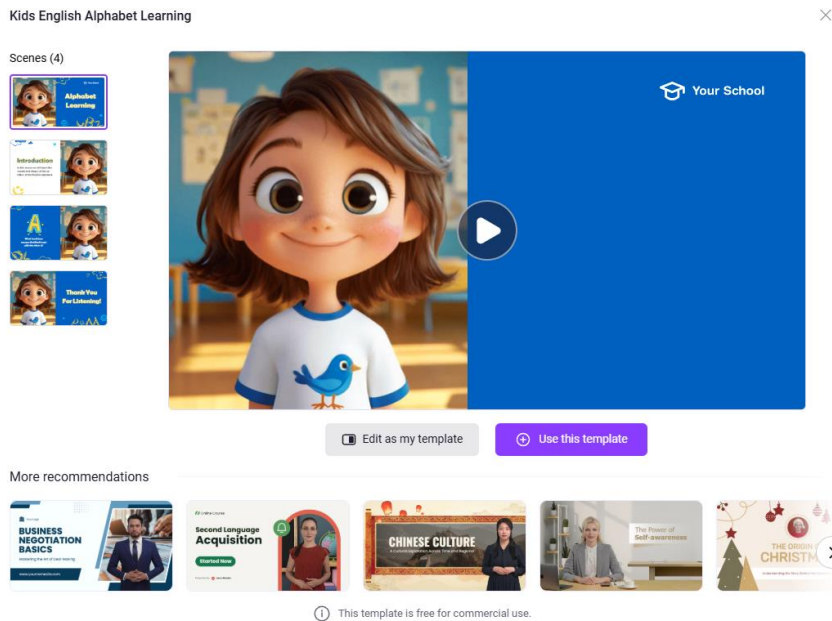
Τι είναι ;

Το Vidnoz είναι μια αξιόπιστη εφαρμογή για τη δημιουργία ομιλούσας εικόνας και video. Στην ελεύθερη έκδοσή του δίνει τη δυνατότητα δημιουργίας video ως 3 λεπτά ανά ημέρα.



Πώς δημιουργούμε ένα βίντεο παρουσίασης ;

Επάνω βλέπουμε την οθόνη της εφαρμογής, αφού κάνουμε «Είσοδο» με τον λογαριασμό μας. Επιλέγουμε **“Templates”** και από εκεί **“Education”**. Στη συνέχεια επιλέγουμε το Template που βλέπουμε δίπλα πατώντας **“Use this template”**.



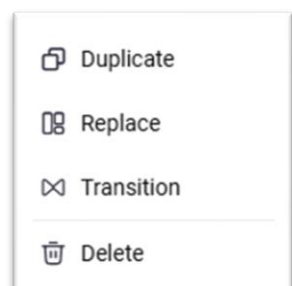
(1) Αριστερά βλέπουμε τις διαθέσιμες διαφάνειες. Αν πάμε το ποντίκι πάνω από κάποια από αυτές θα δούμε τρεις τελείες στις οποίες αν πατήσουμε έχουμε τις δυνατότητες που φαίνονται δίπλα :

(2) Το κεντρικό μέρος της οθόνης καλύπτεται από την επιλεγμένη διαφάνεια.

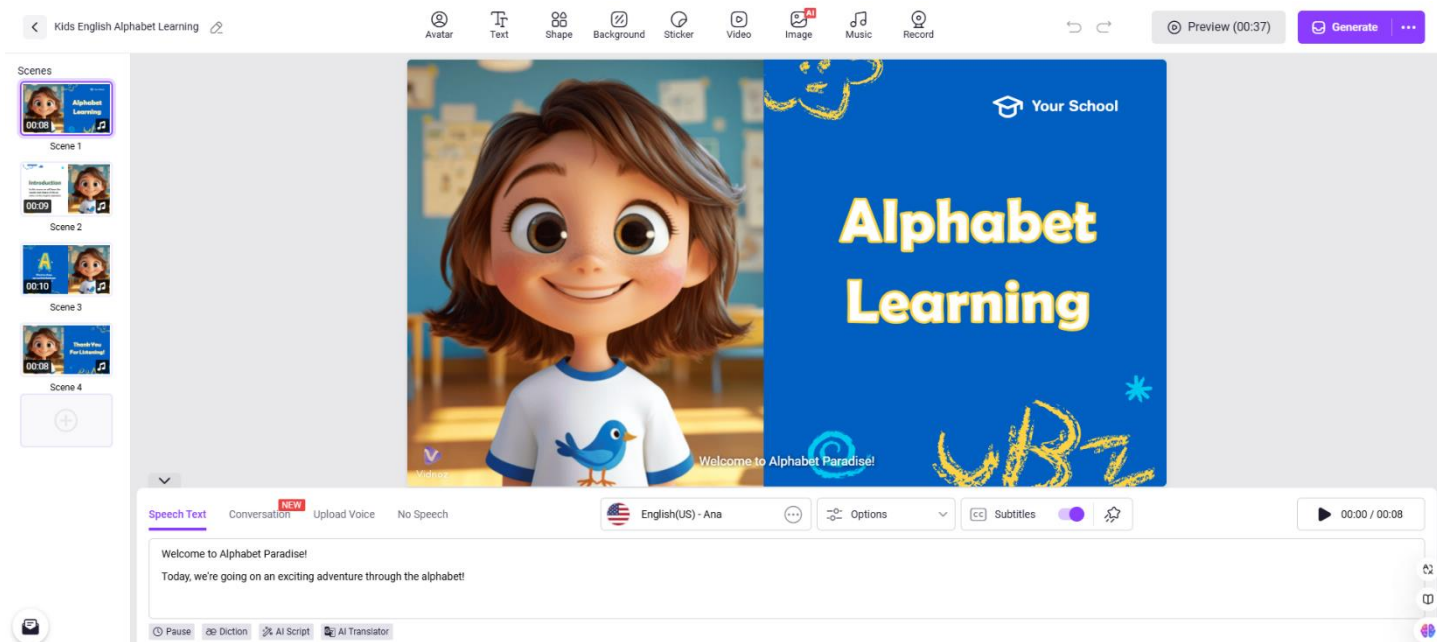
(3) Στο επάνω μέρος της οθόνης υπάρχει ένα μενού για τη διαμόρφωση της διαφάνειας με επιλογές όπως : Avatar, το πρόσωπο που θα χρησιμοποιήσουμε, Text το κείμενο που θέλουμε να εμφανίζεται, Shape τα σχέδια που θέλουμε να εμφανίζονται, Background τα χρώματα του φόντου της διαφάνειας, Sticker, Video, Image, Music ό,τι θέλουμε να προσθέσουμε από αυτά και Record αν θέλουμε να ηχογραφήσουμε και να ακούγεται κάτι δικό μας. Λίγο πιο πάνω υπάρχει ο τίτλος του Video και αν κάνουμε κλικ στο μολύβι, μπορούμε να γράψουμε τον δικό μας.

(4) Στο κάτω μέρος της οθόνης, υπάρχουν οι επιλογές “”Speech Text” το κείμενο που θέλουμε να ακούγεται, “Conversation” το κείμενο διαλόγου μεταξύ δύο avatars, “Upload Voice” αν θέλουμε να ανεβάσουμε κάποια ηχογράφιση που έχουμε κάνει ήδη και “No Speech”, αν δε θέλουμε ν’ ακούγεται κάτι.

(5) Οι επόμενες επιλογές στο κάτω μέρος της οθόνης έχουν να κάνουν με τη Γλώσσα που θα μιλάει το Avatar, τις επιλογές του ήχου (ταχύτητα ομιλίας και η ένταση), την ύπαρξη ή μη υπότιτλων.



Αφού ρυθμίσουμε όλα τα παραπάνω σε κάθε διαφάνεια, μπορούμε να πατήσουμε “Generate” για να δημιουργηθεί το video μας.



Στο μενού αριστερά αν επιλέξουμε «My creations» θα δούμε τις ως τώρα δημιουργίες μας, στις οποίες μπορούμε να μπούμε και να τις αλλάξουμε. Σε κάθε αλλαγή όμως θα χρειαζόμαστε τρία λεπτά για τη δημιουργία του επικαιροποιημένου video.

TEXT TO PRESENTATION



Gamma



Gamma

Τι είναι το Gamma ;

Το Gamma είναι μια εφαρμογή ΤΝ που δημιουργεί παρουσιάσεις με τη δική μας προτροπή.

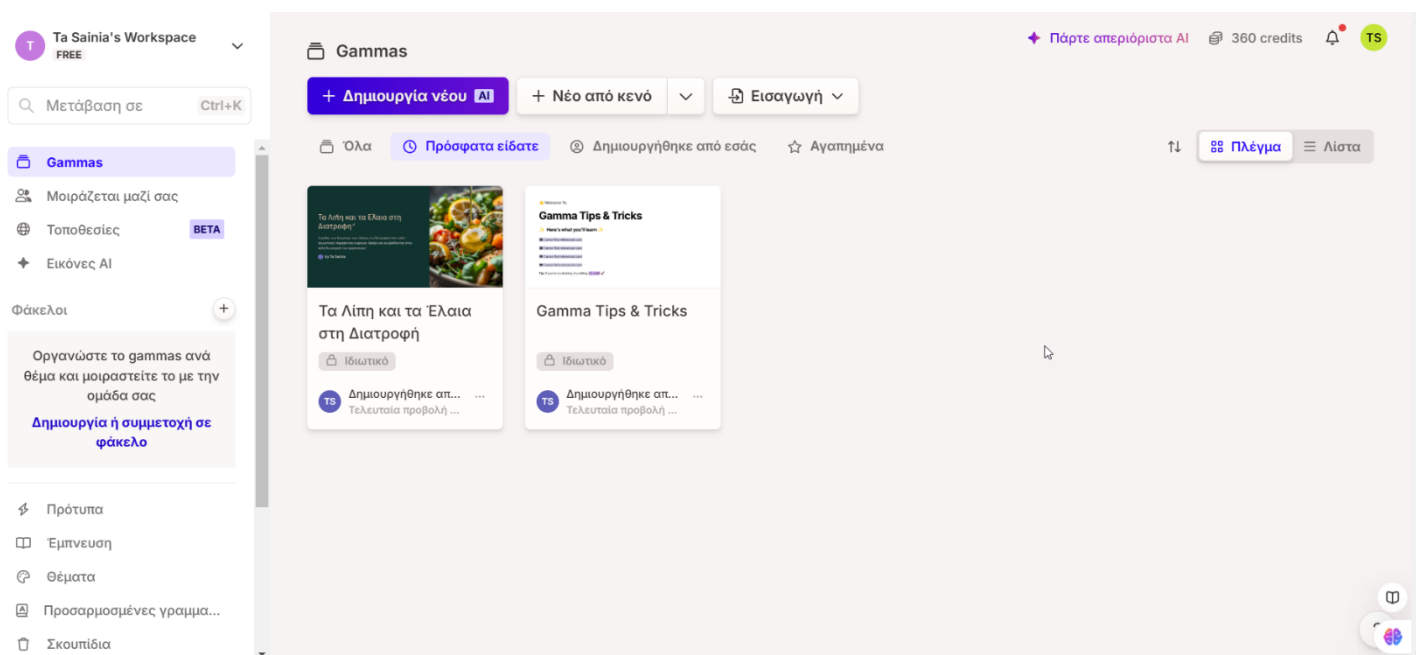
Το βρίσκουμε στη διεύθυνση : <https://gamma.app/>

και για να το χρησιμοποιήσουμε θα πρέπει να κάνουμε εγγραφή.

Η δωρεάν έκδοση της εφαρμογής προσφέρει :

- 400 credits με την εγγραφή.
- Παραγωγή εικόνων ΤΝ βασικού επιπέδου.
- Παρουσίαση μέχρι 10 διαφάνειες.

Η διεπαφή του Gamma



Μετά την είσοδο στον λογαριασμό μας εμφανίζεται η διεπαφή του Gamma όπου το κύριο μέρος καταλαμβάνεται από τις παρουσιάσεις που έχουμε κάνει ως τώρα.

Πάνω από αυτές υπάρχουν τα κουμπιά :

Δημιουργία νέου : Δημιουργία καινούριας παρουσίασης με τη βοήθεια του Gamma.

Νέο από κενό : Δημιουργία καινούριας κενής παρουσίασης.

Εισαγωγή : Εισαγωγή στοιχείων T.N., κειμένων , φωτογραφιών, θεμάτων κ.λπ.

Στην αριστερή πλευρά της οθόνης (εικόνα δίπλα) βρίσκεται η κάθετη μπάρα του μενού της εφαρμογής.

Gammas : Είναι οι ως τώρα δημιουργίες.

Shared with you (μοιράζεται μαζί σας) : Παρουσιάσεις που έχουν διαμοιραστεί με εμάς.

Sites (Τοπθεσίες) : Δημιουργία ιστότοπου με το Gamma.

Εικόνες AI

Create or join a folder (Δημιουργία ή συμμετοχή σε φάκελο): Δημιουργία φακέλων για την αποθήκευση παρουσιάσεων.

Templates (Πρότυπα) : Πρότυπα παρουσιάσεων.

Inspiration (Έμπνευση) : Ιδέες – έμπνευση.

Themes (Θέματα) : Θέματα παρουσιάσεων.

Custom Fonts (Προσαρμοσμένες γραμματοσειρές) : Γραμματοσειρές που επιλέγουμε.

Trash : Απορρίμματα

Προετοιμασία για μια νέα παρουσίαση

Κάνουμε κλικ στην επιλογή
Gammas, αν δεν είμαστε ήδη
εκεί και πατάμε στο κουμπί
“**Create new AI**” .

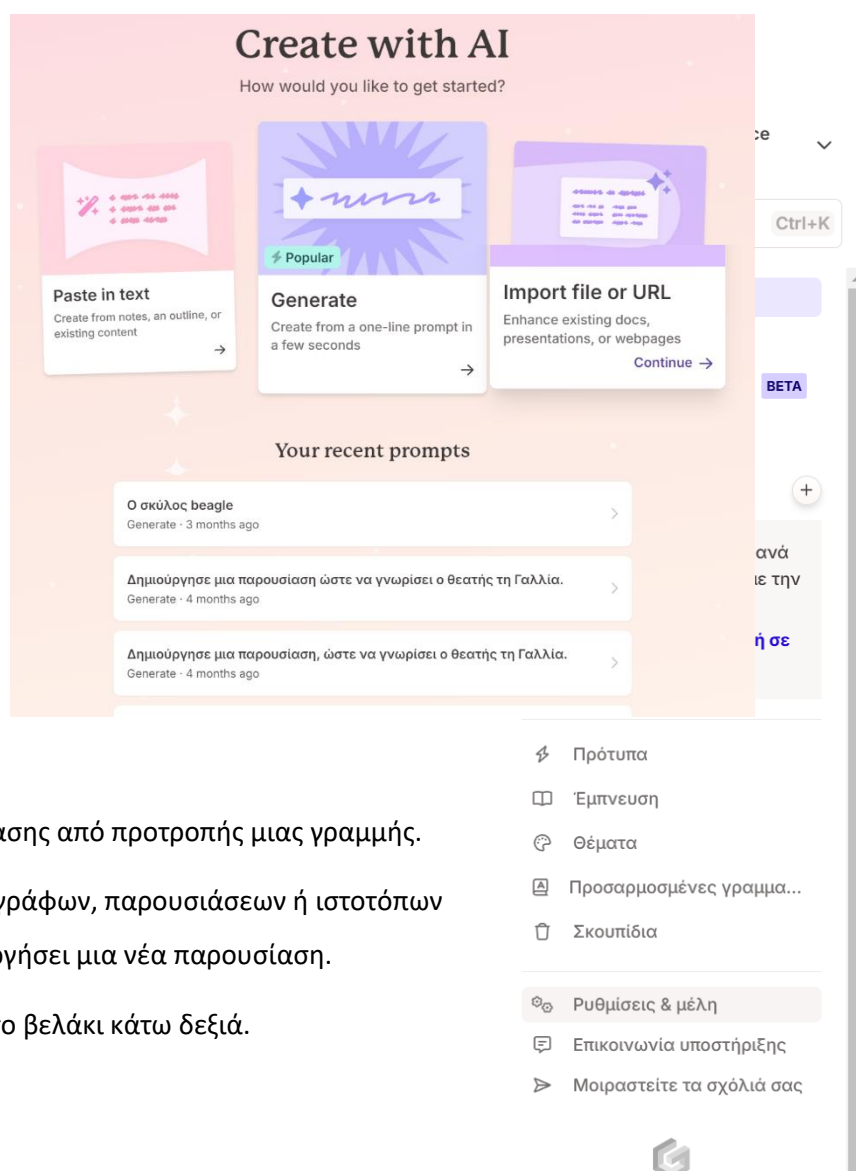
Εμφανίζεται μια νέα οθόνη,
όπου στο κάτω μέρος
φαίνονται παλαιότερες
προτροπές, ενώ επάνω
υπάρχουν γραφικά με τις
επιλογές :

Paste in text : Δημιουργία ενός
περιγράμματος από
σημειώσεις ή από υπάρχον
περιεχόμενο.

Generate : Δημιουργία παρουσίασης από προτροπής μιας γραμμής.

Import file or URL : Εισαγωγή εγγράφων, παρουσιάσεων ή ιστοτόπων
από όπου το Gamma θα δημιουργήσει μια νέα παρουσίαση.

Στην καρτέλα **Generate** πατάμε το βελάκι κάτω δεξιά.



Νέα παρουσίαση : η προτροπή

Στη σελίδα που ανοίγει
επιλέγουμε μεταξύ

Presentation, Website,
Document την πρώτη επιλογή.

Στη συνέχεια πατάμε στο βελάκι
δίπλα από το “8 cards” από όπου

επιλέγουμε πόσες κάρτες θα έχει η παρουσίασή μας. Ας αφήσουμε τις 8.

Στη διπλανή επιλογή επιλέγουμε τη γλώσσα που θα έχει η παρουσίαση, επιλέγουμε
«**Ελληνικά**».

Στο πλαίσιο που βρίσκεται αμέσως μετά θα γράψουμε την **προτροπή** μας, παίρνοντας ως
παράδειγμα, αν θέλουμε και τις προτροπές που μας δίνει το Gamma ως παραδείγματα.

Ας γράψουμε : **Το πρόβλημα της μείωσης των αποθεμάτων νερού.**

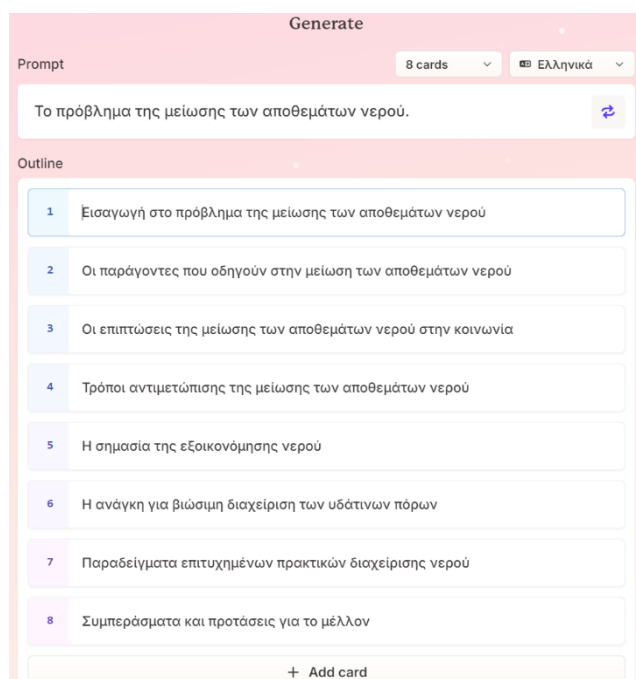
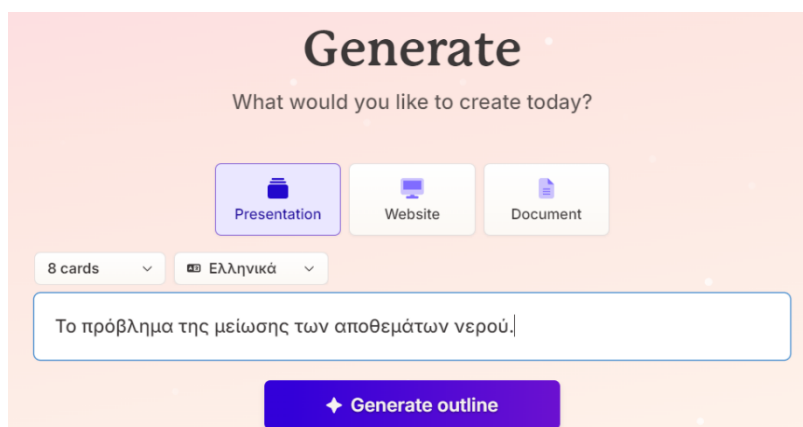
Το παράθυρό μας θα μοιάζει όπως παραπάνω και θα πατήσουμε το κουμπί “**Generate
outline**”.

Το περίγραμμα της παρουσίασης

Το Gamma θα παρουσιάσει ένα **περίγραμμα**
για τις 8 κάρτες που του ζητήσαμε να
ετοιμάσει στα ελληνικά.

Μπορούμε να κάνουμε κλικ σε κάθε
πρόταση του περιγράμματος και να την
τροποποιήσουμε, να τη διαγράψουμε.

Μπορούμε να προσθέσουμε μια κάρτα αν
πάμε κάτω και κλικάρουμε στο “**Add card**”.



Οι ρυθμίσεις

Πριν προχωρήσουμε στη δημιουργία της παρουσίασης, καλό είναι να επιλέξουμε τις ρυθμίσεις που θέλουμε. Επιλέγουμε “Settings” και μάλιστα “Advanced Mode” .

Text content : Ρυθμίσεις για το κείμενο.

Write for... : Σε ποιον απευθύνεται η παρουσίαση.

Tone : Το ύφος της παρουσίασης.

Output Language : Η γλώσσα της παρουσίασης.

Images : Τα είδη των εικόνων που θα χρησιμοποιηθούν. Εικόνες από το διαδίκτυο ή εικόνες TN.

Format : Το είδος του έργου, το μέγεθος των καρτών, επιπλέον οδηγίες.

Όταν τελειώσουμε πατάμε το κουμπί “Continue” στο κάτω μέρος της οθόνης.

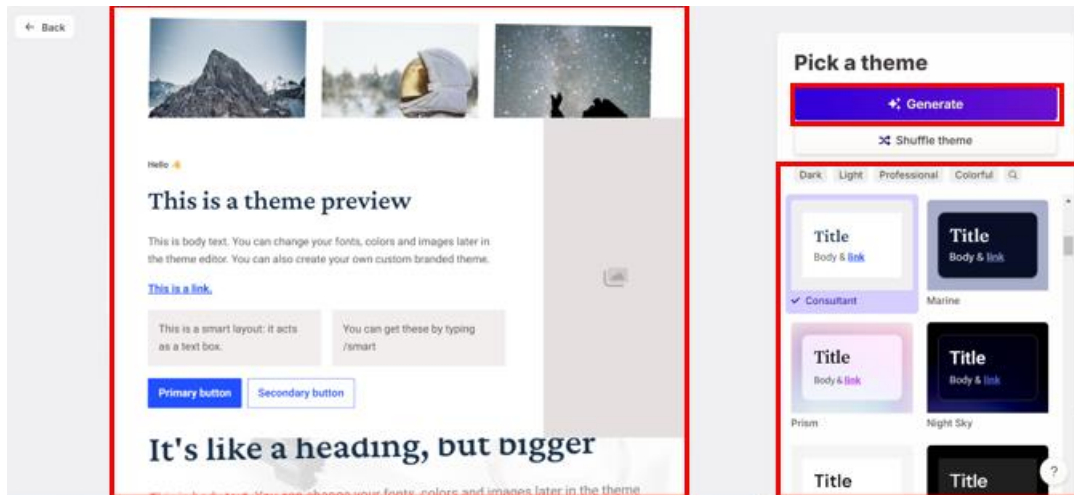
The screenshot shows the settings for an AI presentation generator. It is divided into several sections:

- Text content**: Includes buttons for "Generate", "Condense", and "Preserve".
- Amount of text per card**: Options for "Brief", "Medium" (selected), and "Detailed".
- Write for...**: A text input field containing "Μαθητές Ε και ΣΤ Δημοτικού Σχολείου".
- Tone**: A text input field and a set of tone buttons: "Professional", "Conversational", "Technical", "Academic", "Inspirational", and "Humorous".
- Output language**: A dropdown menu set to "Ελληνικά".
- Images**: Includes "Image source" with "Web image search" and "AI images NEW" options, and "Image license" set to "Free to use".
- Format**: Shows "Presentation" and a progress indicator "386/5000".

At the bottom, there is a purple "Continue" button with a "40" icon and a right arrow.

8 cards total

Θέμα – Χρώματα της Παρουσίασης



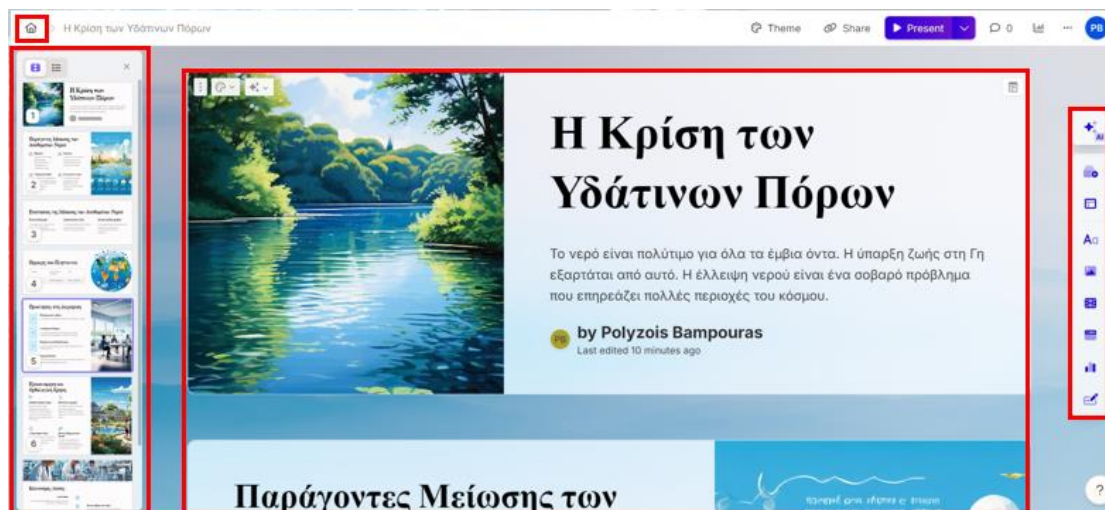
Προχωράμε στην επόμενη εικόνα, όπου θα επιλέξουμε ένα από τα θέματα που μας προσφέρει το Gamma.

Στη δεξιά πλευρά της οθόνης βλέπουμε τα προτεινόμενα θέματα και αν επιλέξουμε κάποιο, στα αριστερά θα δούμε πώς θα φαίνεται η παρουσίασή μας.

Αφού κάνουμε την επιλογή μας πατάμε το κουμπί “**Generate**”.

Η παρουσίασή μας είναι έτοιμη

Το κεντρικό μέρος της οθόνης καλύπτεται από τις κάρτες που μόλις δημιουργήθηκαν.



Αριστερά τις βλέπουμε σε **μικρογραφία**, ώστε να επιλέξουμε ευκολότερα όποια θέλουμε να δούμε ή να επεξεργαστούμε.

Δεξιά υπάρχει ένα μενού εντολών με το οποίο μπορούμε **να επεξεργαστούμε** την **επιλεγμένη διαφάνεια**.

Επάνω αριστερά αν κάνουμε κλικ στο σπιτάκι, επιστρέφουμε στην **αρχική οθόνη** του Gamma.

Η μπάρα των μικρογραφιών

- Στην αριστερή πλευρά της οθόνης της παρουσίασης υπάρχει μια κάθετη μπάρα με τις μικρογραφίες των καρτών – διαφανειών.
- Πατώντας το ποντίκι πάνω από μια μικρογραφία μπορούμε να της αλλάξουμε θέση, να την μετακινήσουμε πιο πάνω ή πιο κάτω.
- Επιλογή εμφάνισης μικρογραφιών.
- Επιλογή εμφάνισης λίστας.
- Κλείσιμο της μπάρας.

Διορθώσεις των κειμένων της παρουσίασης

Μπορούμε να μπούμε (με κλικ) όπου θέλουμε και να αλλάξουμε είτε το κείμενο είτε την εικόνα.

Όταν μπούμε σε κάποιο κείμενο μπορούμε να προσθέσουμε ή να το τροποποιήσουμε.

Ταυτόχρονα εμφανίζονται στο πάνω αριστερό μέρος του πλαισίου τρεις τελείες. Κάνουμε κλικ στις τελείες.

Εμφανίζεται μια οριζόντια μπάρα επεξεργασίας του κειμένου.



Διορθώσεις των εικόνων της παρουσίασης

Όταν επιλέγω κάποια εικόνα, εμφανίζεται από κάτω μια μπάρα εργαλείων. Από αριστερά προς τα δεξιά :

Fit image : Μειώνει ή αυξάνει το μέγεθος της εικόνας μέσα στο πλαίσió της.

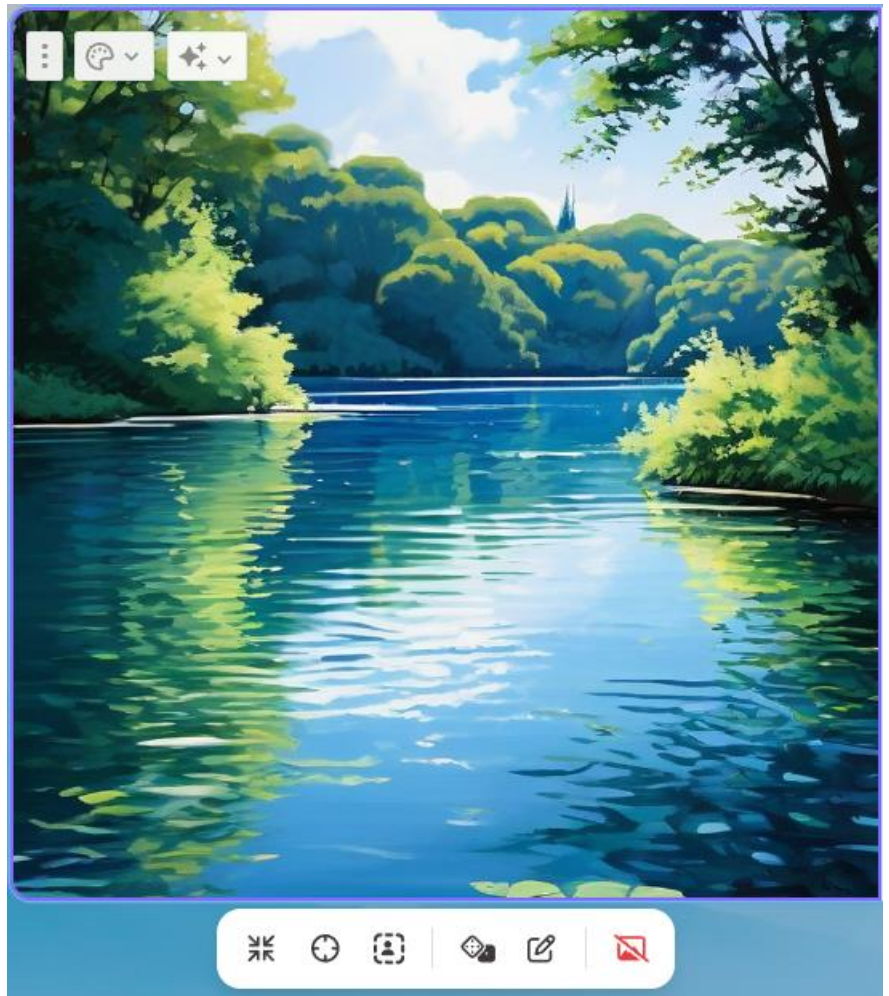
Change focus point : Αλλάζει το σημείο εστίασης της εικόνας.

Remove background : Απομακρύνει το φόντο της εικόνας.

Surprise me : Το Gamma βάζει στη θέση της εικόνας ένα σχέδιο έκπληξη (συνήθως άσχετο με το θέμα).

Edit accent image : Διόρθωση ή και αλλαγή της εικόνας.

Remove accent image : Αφαίρεση κύριας εικόνας.



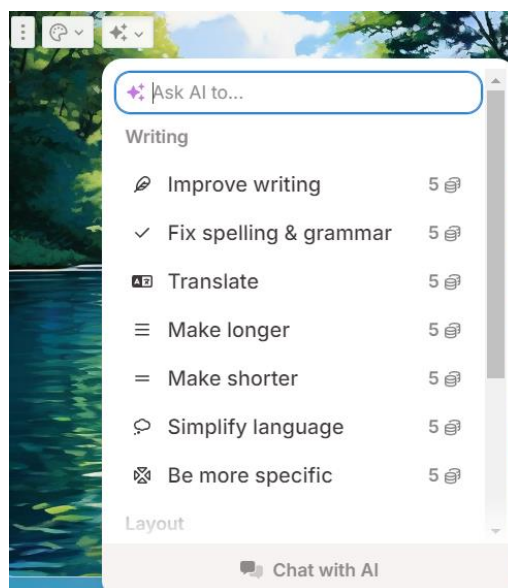
Διορθώσεις της κάρτας (διαφάνειας)

Στο επάνω αριστερό μέρος κάθε κάρτας υπάρχουν τα εικονίδια που βλέπουμε δεξιά. Από αριστερά προς τα δεξιά :

Τρεις τελείες : Διπλασιασμός της κάρτας -- αντιγραφή του Link τη κάρτας – Κατέβασμα της κάρτας – Διαγραφή της κάρτας.

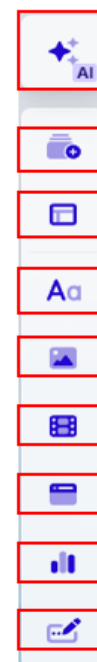
Αλλαγή του στυλ της κάρτας : Αλλαγή του σχεδιασμού – Επεξεργασία ή διαγραφή της εικόνας – Χρώμα της κάρτας – Πλήρης κάρτα – Ευρύ μέγεθος περιεχομένου – Σκηνικό – Φόντο – Επαναφορά ρυθμίσεων.

Τεχνητή Νοημοσύνη : Βοήθεια για κείμενο – έλεγχο ορθογραφίας και γραμματικής – μετάφραση – επέκταση ή μείωση του κειμένου – απλοποίηση της γλώσσας – μεγαλύτερη ακρίβεια του κειμένου.



Η δεξιά μπάρα εντολών

- Περαιτέρω επεξεργασία και διόρθωση με τη βοήθεια της T.N.
- Αλλαγή της σχεδίασης της κάρτας
- Έξυπνοι σχεδιασμοί για κενές κάρτες
- Επεξεργασία της μορφής του κειμένου
- Επεξεργασία του είδους των εικόνων
- Διαχείριση video
- Εισαγωγή εφαρμογών και ιστοσελίδων
- Εισαγωγή και δημιουργία γραφικών και διαγραμμάτων
- Κουμπιά και φόρμες



ΠΗΓΕΣ

- ❖ Σεμινάριο CARDET Team : «Τεχνητή Νοημοσύνη : Μάθε γι' αυτή – Δίδαξε μ' αυτή» – Θεοδόσης Καραγεωργάκης
- ❖ Εφαρμογές Παραγωγικής Τεχνητής Νοημοσύνης – Κωνσταντίνα Σάιτ
- ❖ Σεμινάριο Μουσείου Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης – «Η Τεχνητή Νοημοσύνη και η αξιοποίησή της στην Εκπαίδευση», Σπύρος Σπύρου
- ❖ 13^ο Φεστιβάλ Ψηφιακής Δημιουργίας - «Τεχνητή Νοημοσύνη: το αύριο ήρθε!» - Σεμινάριο για μαθητές και εκπαιδευτικούς - Γιάννης Φαρσάρης

QUIZZES – GAMES



QUIZZZ



Πώς δημιουργούμε άσκηση;

Μετά την εγγραφή μας επιλέγουμε Create και μας δίνονται οι παρακάτω δυνατότητες δημιουργίας για δημιουργία κουίζ, διαδραστικών βίντεο, καρτών μνήμης, μαθημάτων και ασκήσεων κατανόησης.

Επιλέγουμε Assessment και εμφανίζονται τρεις επιλογές για τη δημιουργία κουίζ :

- Εισαγωγή αρχείου έτοιμων ερωτήσεων, φορμών google, λογιστικών φύλλων.
- Δημιουργία ερωτήσεων με τη βοήθεια της T.N.
- Δημιουργία δικών μας ερωτήσεων από την αρχή.

Επιλέγουμε Δημιουργία με τη βοήθεια της T.N. "Generate with AI" κι εμφανίζεται το παρακάτω παράθυρο, το οποίο μας δίνει τη δυνατότητα να αποτελέσει πηγή πληροφοριών ένα κείμενο, μια προτροπή (prompt), ένας ιστότοπος. Η επιλογή του Youtube δε λειτουργεί:

< Create a new activity

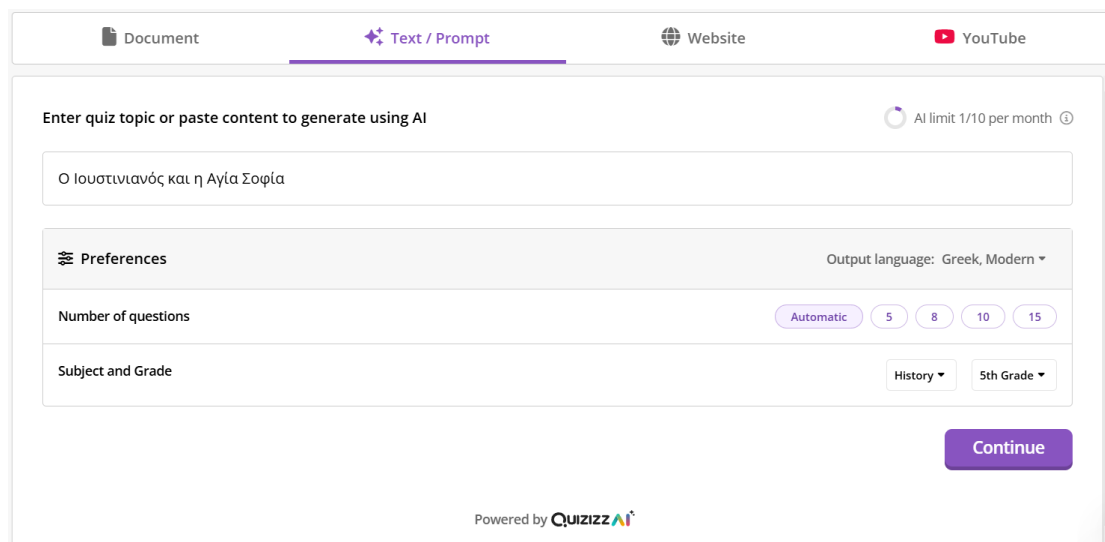
The screenshot shows the Quizizz AI interface. On the left, there is a sidebar with 'Start from' options: 'Import worksheets', 'Generate with AI' (highlighted), and 'Create from scratch'. The main area is titled 'Document' and contains the heading 'Generate questions from study materials (presentations/documents)'. Below this, there is a large dashed box with a cloud icon and the text 'Drag and drop a study material'. Below the box are two buttons: 'Upload from device' and 'Import from drive'. Underneath these buttons, it lists supported formats: PDF, PPT, PPTX, DOC, DOCX, PNG, JPG, or Canvas QTI.zip, and a file size limit: up to 25 MB, no longer than 30 pages. At the bottom right of the main area, it says 'AI limit 0/10 per month' and 'Powered by QUIZZ AI'.

Επιλέγω “Document” και ανεβάζω ένα έγγραφο που έχω έτοιμο. Η οθόνη μου θα μοιάζει τότε με την παρακάτω :

The screenshot shows the Quizizz AI interface after a document has been uploaded. The 'Document' tab is selected. The main area is titled 'Generate questions from study materials (presentations/documents)'. Below this, there is a box containing the filename '3_15_simeiwseis.docx' and a 'Discard' button. Below the filename box, there is a 'Preferences' section. The 'Output language' is set to 'Greek, Modern'. The 'Number of questions' is set to '5' (with options for Automatic, 5, 8, 10, 15). The 'Subject and Grade' is set to '5th Grade' (with a 'History' dropdown). At the bottom right, there is a large purple button labeled 'Generate quiz'. At the bottom center, it says 'Powered by QUIZZ AI'.

Επιλέγω τη Γλώσσα, τον αριθμό των ερωτήσεων, το γνωστικό αντικείμενο και την τάξη στην οποία απευθύνονται οι ερωτήσεις και πατάω “Generate quiz”. Μετά από λίγα δευτερόλεπτα οι πέντε ερωτήσεις που ζητήσα είναι έτοιμες.

Επιλέγω στη συνέχεια “Text / Prompt” γράφοντας «Ο Ιουστινιανός και η Αγία Σοφία», όπως φαίνεται παρακάτω :



Document **Text / Prompt** Website YouTube

Enter quiz topic or paste content to generate using AI AI limit 1/10 per month ⓘ

Ο Ιουστινιανός και η Αγία Σοφία

Preferences Output language: Greek, Modern ▾

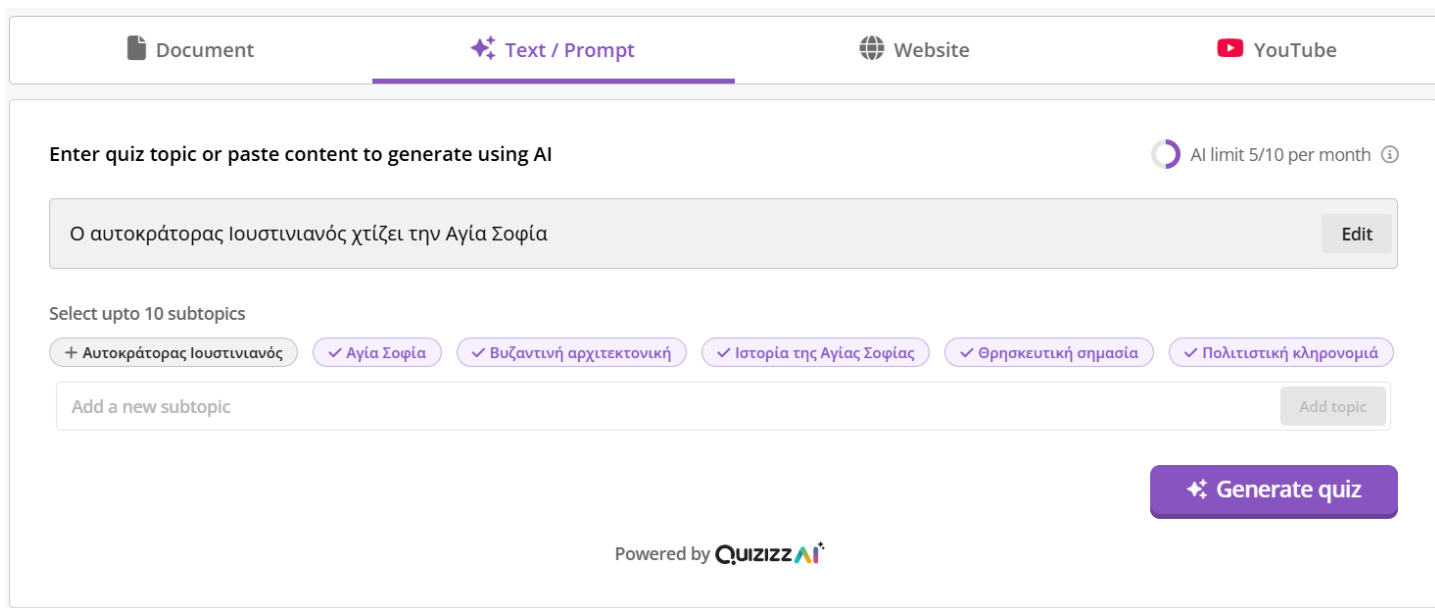
Number of questions Automatic 5 8 10 15

Subject and Grade History ▾ 5th Grade ▾

Continue

Powered by **QUIZZAI**

Επιλέγω τη Γλώσσα, τον αριθμό των ερωτήσεων, το γνωστικό αντικείμενο και την τάξη στην οποία απευθύνονται οι ερωτήσεις. Πατάω “Continue”. Από τα υποθέματα που θα βρει η T.N. επιλέγουμε εκείνα που ταιριάζουν περισσότερο στο θέμα.



Document **Text / Prompt** Website YouTube

Enter quiz topic or paste content to generate using AI AI limit 5/10 per month ⓘ

Ο αυτοκράτορας Ιουστινιανός χτίζει την Αγία Σοφία Edit

Select upto 10 subtopics

+ Αυτοκράτορας Ιουστινιανός ✓ Αγία Σοφία ✓ Βυζαντινή αρχιτεκτονική ✓ Ιστορία της Αγίας Σοφίας ✓ Θρησκευτική σημασία ✓ Πολιτιστική κληρονομιά

Add a new subtopic Add topic

Generate quiz

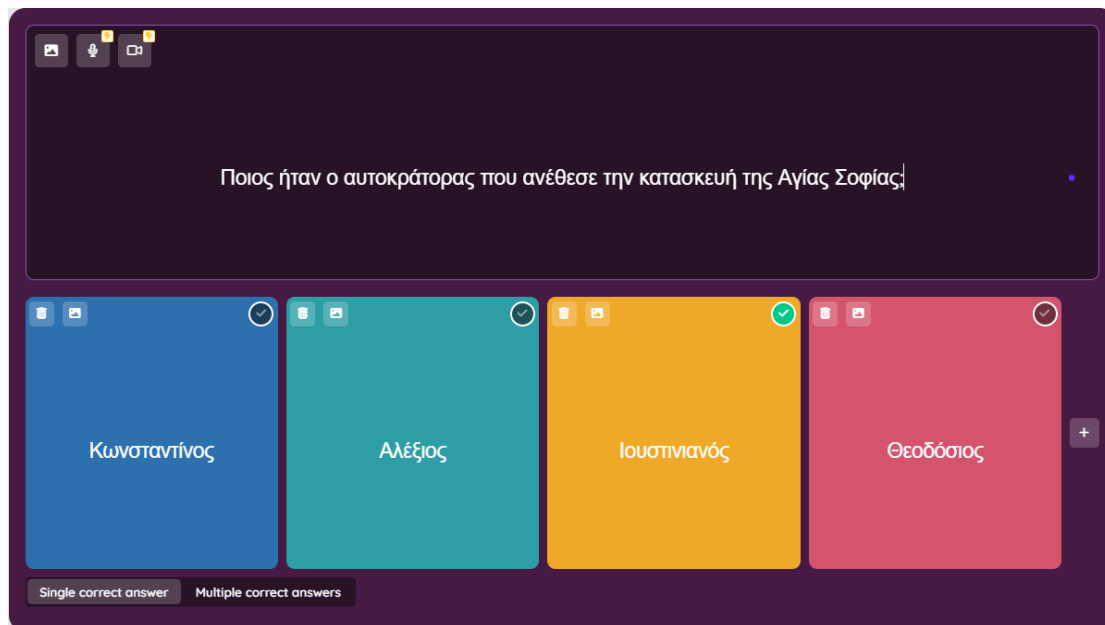
Powered by **QUIZZAI**

Τέλος, πατάμε “Generate quiz”. Και οι ερωτήσεις μας είναι έτοιμες.

Ανάλογα εργαζόμαστε αν δώσουμε κάποια διεύθυνση του διαδικτύου το κείμενο της οποία θα αποτελέσει αναφορά για τις ερωτήσεις που θα δημιουργήσει η T.N.

ΔΕΝ ΞΕΧΝΑΜΕ να ελέγξουμε την ορθότητα των ερωτήσεων και των απαντήσεων.

Μπορούμε με την επιλογή “Edit” να μπούμε και να κάνουμε διορθώσεις στο είδος των ερωτήσεων, στην εκφώνηση και την απάντηση καθώς και στο περιεχόμενό τους (εικόνα, ήχος, βίντεο), όπως φαίνεται παρακάτω :



Αφού τελειώσουμε με τις αλλαγές που θέλουμε να κάνουμε, πατάμε στο κουμπί “Publish” που βρίσκεται πάνω δεξιά στην οθόνη.

Κουίζ για την Αγία Σοφία
Assessment • Ta Sainia • History • 5th Grade

Edit Save Share Worksheet Preview Assign Play

Student Preview 5 questions Show answers

1. ✓ Multiple Choice 30 sec 1 pt
Ποιος ήταν ο αυτοκράτορας που ανέθεσε την κατασκευή της Αγίας Σοφίας;
 Κωνσταντίνος Αλέξιος
 Ιουστινιανός Θεοδόσιος

2. ✓ Multiple Choice 30 sec 1 pt
Ποιοι αρχιτέκτονες σχεδίασαν την Αγία Σοφία;
 Ανθέμιος και Ισιδώρος Κωνσταντίνος και Θεοδόσιος
 Ιουστινιανός και Αλέξιος Ρέμπραντ και Ελ Γκρέκο

3. ✓ Multiple Choice 30 sec 1 pt

Edit : Μπορούμε να μπούμε και να κάνουμε διορθώσεις.

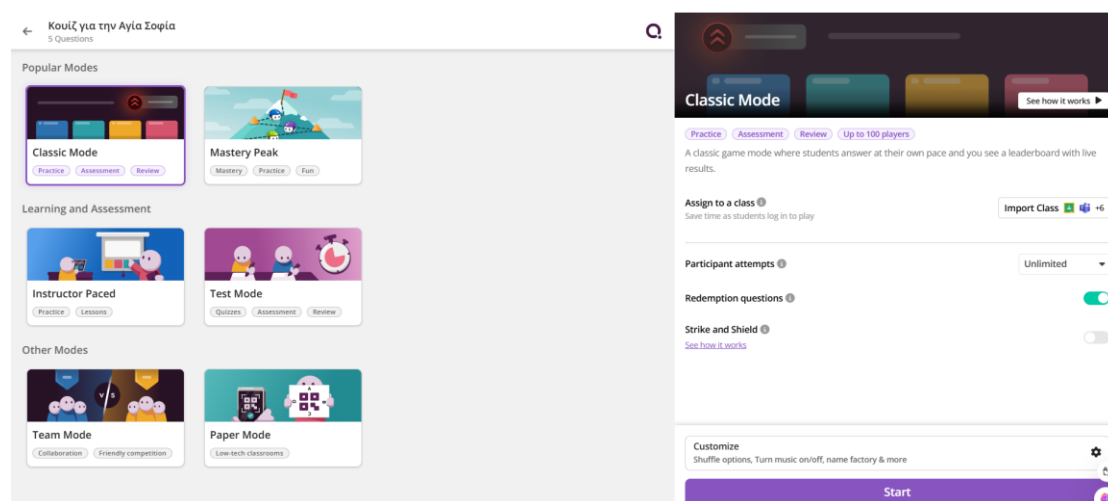
Save : Να το αποθηκεύσουμε.

Share : Να το μοιραστούμε με τους μαθητές ή τους συναδέλφους μας.

Worksheet : Να δημιουργηθεί Φύλλο Εργασίας.

Και... πατώντας τις τρεις κάθετες τελείες να το εισάγουμε σε κάποιο ιστότοπο ή να κάνουμε αναφορά σχετικά με κάποιο πρόβλημα που υπάρχει με το περιεχόμενο της άσκησης.

Πατώντας **“Play”** μπορούμε να προσδιορίσουμε τη μορφή που θα έχει η άσκηση :



Αν πατήσουμε **“Start”** η άσκηση είναι διαθέσιμη στους μαθητές μας οι οποίοι για να συνδεθούν μαζί της θα πρέπει να έχουν σκανάρει τον QR Code ή να γράψουν τη διεύθυνση και τον κωδικό εισόδου που θα τους έχουμε δώσει.

Αντίστοιχα εργαζόμαστε και στα άλλα προγράμματα δημιουργίας κουίζ.

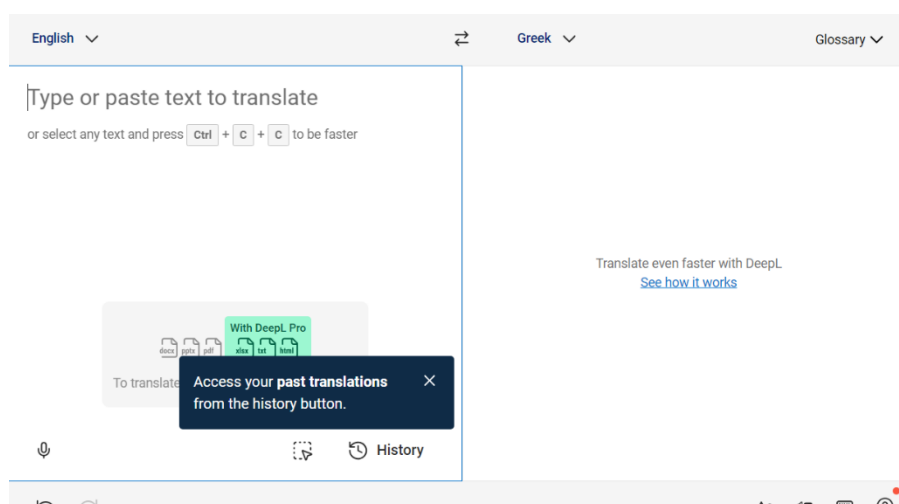
AI TOOLS



DeepL



Το DeepL είναι μια εφαρμογή μετάφρασης που για πολλούς είναι η καλύτερη αυτή τη στιγμή ακόμα και από τα ChatBots.



Μπορεί να εγκατασταθεί και στον υπολογιστή μας και όταν θελήσουμε να μεταφράσουμε κάτι που διαβάζουμε, πατώντας Ctrl + CC εμφανίζεται ένα παράθυρο του DeepL με τη μετάφραση του επιλεγμένου κειμένου.

Η δωρεάν έκδοση δίνει τη δυνατότητα μετάφρασης έως και 3 ολόκληρων κειμένων (docx, pdf, pptx) τον μήνα.



Σχέσεις των Βυζαντινών με τους Γείτονές τους



Η εφαρμογή Napkin AI επιτρέπει την οπτικοποίηση κειμένου μέσω τεχνητής νοημοσύνης. Ο χρήστης μπορεί να δημιουργήσει έγγραφα, να προτείνει μορφές και να επεξεργαστεί τα αποτελέσματα. Η διαδικασία περιλαμβάνει την αποθήκευση εικόνων και την εισαγωγή τους σε άλλα αρχεία, διευκολύνοντας τη δημιουργία παρουσιάσεων και νοητικών χαρτών. Π.χ. έδωσα το μάθημα Ιστορίας της Ε΄ τάξης «04.17 Σχέσεις των Βυζαντινών με τους γείτονές τους» και παράγαγε το παρακάτω γράφημα :

Από τη Γεωγραφία της Ε΄ τάξης και το μάθημα “02.09 Οι θάλασσες της Ελλάδας» το Νarκίν εντόπισε τις παραγράφους του κειμένου και έδωσε τη δυνατότητα επιλογής για ποιες θα ήθελα κάποια γραφική παράσταση. Επέλεξε αυτή που αναφέρεται στα ελληνικά πελάγη και εκείνη που αναφέρεται στα βαθύτερα σημεία των ελληνικών θαλασσών. Πήρα το διπλανό αποτέλεσμα :

Το Νarκίν μπορεί να χρησιμοποιήσει την Τ.Ν. για να αναζητήσει δεδομένα που θα μπορούν να παρουσιαστούν ως γραφική παράσταση.

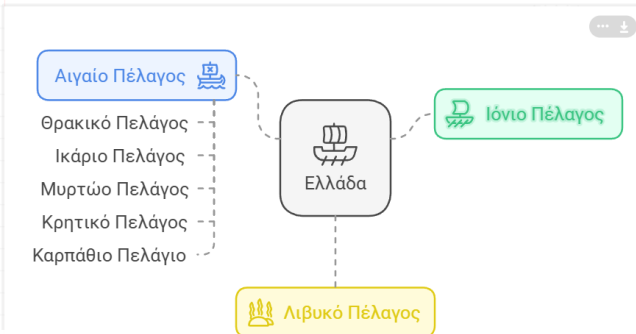
ΔΕΝ ΞΕΧΝΑΜΕ ότι πρέπει να ελέγχουμε τα αποτελέσματα των εφαρμογών της Τ.Ν.

02.09 Οι θάλασσες της Ελλάδας

Η Ελλάδα βρίσκεται στη λεκάνη που σχηματίζει η Μεσόγειος Θάλασσα. Οι θάλασσες λοιπόν που βρέχουν τις ακτές της Ελλάδας είναι τμήματα της Μεσογείου. Πέλαγος είναι η ανοικτή θάλασσα που απλώνεται πέρα από τις ακτές και αποτελεί μέρος μιας μεγαλύτερης θάλασσας.

Ποια είναι τα ελληνικά πελάγη ;

Η Ελλάδα βρέγεται από το Ιόνιο Πέλαγος στα Δυτικά, το Αιγαίο στα Ανατολικά και το Λιβυκό Πέλαγος Νότια της Κρήτης. Στο Αιγαίο Πέλαγος ανήκουν και μικρότερα πελάγη, όπως το Θρακικό, το Ικάριο, το Μυρτώο, το Κρητικό και το Καρπάθιο.



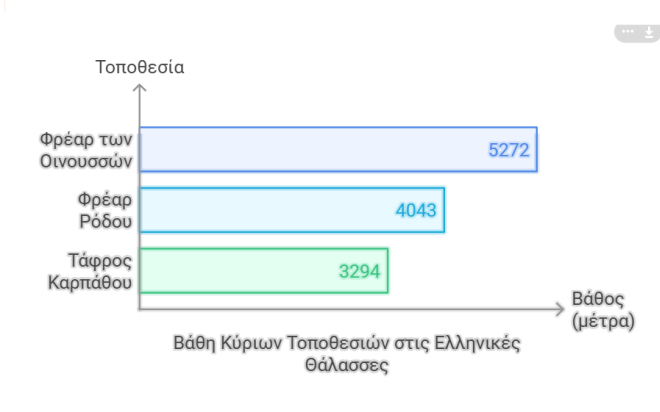
Το Αιγαίο και το Ιόνιο Πέλαγος

Το Αιγαίο είναι ανοικτή και σχετικά ρηχή θάλασσα, καθώς είναι διάσπαρτη με νησιά. Το Ιόνιο αντίθετα, το οποίο εκτείνεται περισσότερο νότια και δυτικά με λίγα νησιά είναι πιο βαθιά θάλασσα. Το Βόρειο Αιγαίο έχει λιγότερο αλμυρά νερά σε σχέση με το Νότιο, επειδή χύνονται εκεί τα περισσότερα και μεγαλύτερα ποτάμια.

Τι θα συναντήσουμε στον βυθό των θαλασσών

Σύμφωνα με έρευνες των υδρογραφικών υπηρεσιών μέσα στη θάλασσα συναντούμε υποθαλάσσιες οροσειρές, βαθιά ανοίγματα, υφάλους και σκοπέλους. Όλα αυτά δημιουργήθηκαν από σεισμούς και ηφαίστεια. Από τα ίδια δηλαδή αίτια που σχηματίστηκε και η Ηπειρωτική Ελλάδα.

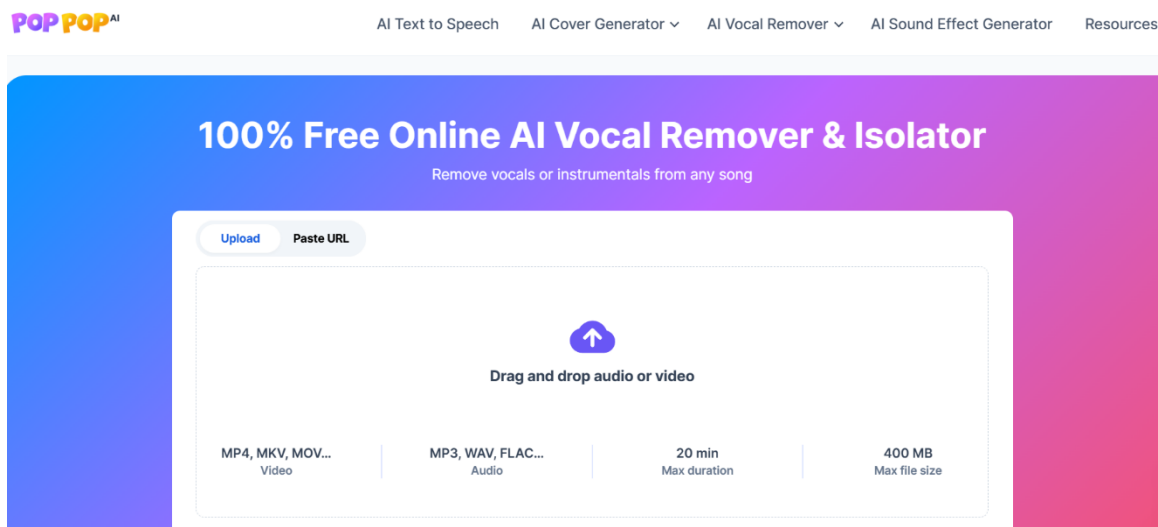
Το μεγαλύτερο βάθος στις ελληνικές θάλασσες βρίσκεται Νοτιοδυτικά της Πελοποννήσου και κοντά στα νησιά Οινούσες και φτάνει τα 5.272 μέτρα. Άλλα βαθιά σημεία είναι το φρέαρ της Ρόδου (4.043 μ.) και η τάφρος της Καρπάθου (3.294 μ.).



popor ai



Η εφαρμογή popor μας δίνει τη δυνατότητα σε ένα τραγούδι να ξεχωρίσουμε τη μουσική από τον ήχο των στίχων. Στη σελίδα του προγράμματος κάνω κλικ στην επιλογή μενού AI VOCAL REMOVER και ανοίγει το παρακάτω παράθυρο :



Στο κέντρο της σελίδας ανεβάζω το τραγούδι από όπου θέλω να απομονώσω το ορχηστρικό μέρος από το φωνητικό. Μπορώ αντί γι' αυτό να δώσω το URL όπου βρίσκεται το τραγούδι:

Σε λίγα δευτερόλεπτα η επεξεργασία τελειώνει και βλέπω μια οθόνη όπως η παρακάτω :



Μπορώ να κατεβάσω όλα στον υπολογιστή μου ή μόνο την έκδοση (ορχηστρική, φωνητική) που επιθυμώ.



Το Sider είναι μια επέκταση του Google Chrome όπως και το Brisk Education.

Ποιες είναι οι κύριες δυνατότητες του Sider;

Το Sider προσφέρει μια ποικιλία χαρακτηριστικών που διευκολύνουν τη γραφή, την ανάλυση και τη δημιουργία περιεχομένου. Ακολουθούν οι κύριες δυνατότητές του:

1. **Chat:** Δυνατότητα συνομιλίας με διάφορα μοντέλα AI, προσφέροντας διαφορετικές αποκρίσεις και προηγμένη ανάλυση δεδομένων.
2. **Painter:** Δημιουργία εικόνων από περιγραφές, αφαίρεση φόντου και κειμένου από εικόνες, καθώς και βελτίωση ανάλυσης εικόνας.
3. **Μεταφόρτωση Εγγράφων:** Υποστήριξη για την ανάλυση εγγράφων και την εξαγωγή πληροφοριών από αυτά.
4. **Αναγνώριση Ιστοσελίδων:** Αυτόματη αναγνώριση περιεχομένου ιστοσελίδων με δυνατότητες σύνοψης και κουίζ.
5. **Γραφή (Write):** Δημιουργία και απάντηση σε κείμενα με επιλογές μορφοποίησης, τόνου και γλώσσας.
6. **Μετάφραση:** Μετάφραση κειμένων και ιστοσελίδων σε πολλές γλώσσες.
7. **Αναζήτηση:** Αυτόματη αναζήτηση απαντήσεων στο διαδίκτυο με ανάλυση και σύνοψη.
8. **OCR:** Εξαγωγή κειμένου από εικόνες και σελίδες.
9. **Γραμματική:** Διόρθωση γραμματικών και τυπογραφικών λαθών με προτάσεις βελτίωσης.
10. **Ask:** Δυνατότητα υποβολής ερωτήσεων και λήψης απαντήσεων με βάση τη λειτουργία που επιλέγετε.
11. **ChatPDF:** Ανάλυση και σύνοψη περιεχομένου PDF με δυνατότητα μετάφρασης.
12. **Εξειδικευμένοι Βοηθοί AI:** Υποστήριξη για συγκεκριμένες ιστοσελίδες όπως το Quora και το Gmail, διευκολύνοντας την πλοήγηση και την επικοινωνία.

Αυτές οι δυνατότητες καθιστούν το Sider ένα ισχυρό εργαλείο για χρήστες που χρειάζονται βοήθεια στη γραφή, την ανάλυση δεδομένων και τη δημιουργία περιεχομένου.

Scispace



Βοηθάει :

- Στην εύρεση πηγών για κάποιο θέμα,
- Στην αποθήκευσή τους σε βιβλιοθήκες
- Στη «συγκλίνουσα παραγωγή» λαμβάνοντας υπόψη του όλα τα έγγραφα που βρήκε.
- Να γνωρίζω τις πηγές που χρησιμοποίησε και να κάνουμε περαιτέρω ερωτήσεις στο ίδιο το κείμενο των πηγών.
- Να βγάζει τα κύρια σημεία μιας σελίδας στο διαδίκτυο.

The Fastest Research Platform Ever

All-in-one AI tools for students and researchers.

×

Try asking or searching for:

- Q What is the historical significance of Romanos IV Diogenes in the Byzantine Empire?
- Q How did Romanos IV Diogenes' reign impact the Eastern Roman Empire's military and economic stability?
- Q What were the primary factors that led to Romanos IV Diogenes' downfall and eventual deposition from the throne?

Tip: If you're asking a question, add a question mark (?) at the end to get better results

Η απάντηση είναι :

Ο Ρωμανός Δ' Διογένης κατέχει κεντρική θέση στη βυζαντινή ιστορία, κυρίως λόγω του ρόλου του στην καταστροφική Μάχη του Μαντζικέρτ το 1071. Η βασιλεία του σηματοδότησε μια σημαντική καμπή για τη Βυζαντινή Αυτοκρατορία, καθώς αντιμετώπισε πρωτοφανείς στρατιωτικές προκλήσεις και εδαφικές απώλειες.

Στρατιωτική ηγεσία και ήττα

- Η ηγεσία του Ρωμανού Δ' κατά τη Μάχη του Μαντζικέρτ συχνά επικρίνεται για την κακή διαχείριση του ηθικού του, η οποία συνέβαλε στην ήττα του βυζαντινού στρατού εναντίον των Σελτζούκων. Η αρνητική του στάση απέναντι στα στρατεύματά του υπονόμωσε την εμπιστοσύνη τους πριν καν ξεκινήσει η μάχη (Vratimos 2019).
- Η ήττα στο Μαντζικέρτ θεωρείται κρίσιμη στιγμή στη βυζαντινή στρατιωτική ιστορία, οδηγώντας στη σταδιακή παρακμή της αυτοκρατορίας και την απώλεια των εδαφών της Ανατολίας (Keçiş 2022).

Ιστορικό πλαίσιο και κληρονομιά

- Τα επακόλουθα της μάχης όχι μόνο μείωσαν τη βυζαντινή δύναμη αλλά και έθεσαν το έδαφος για την άνοδο της τουρκικής επιρροής στην Ανατολία, αναδιαμορφώνοντας το πολιτικό τοπίο της περιοχής (Sakel 2017).
- Η βασιλεία του Ρωμανού Δ' θεωρείται συχνά ως αντανάκλαση των ευρύτερων προκλήσεων που αντιμετώπιζε η Βυζαντινή Αυτοκρατορία, συμπεριλαμβανομένων εσωτερικών συγκρούσεων και εξωτερικών απειλών, οι οποίες τελικά συνέβαλαν στη μακροπρόθεσμη παρακμή της (Stathakopoulos 2023).

Παρά τις στρατιωτικές αποτυχίες του, η βασιλεία του Ρωμανού Δ' είναι σημαντική για την απεικόνιση της πολυπλοκότητας της βυζαντινής ηγεσίας και των τρωτών σημείων της αυτοκρατορίας κατά τη διάρκεια μιας μετασχηματιστικής περιόδου στην ιστορία της.

[Read Less](#) ^

Οι πηγές που
χρησιμοποίησε :

Add columns (2) ▾
 PDF Open Access Top-tier papers [More filters](#)
Sort by: Relevance ▾ [Export](#) ▾

Papers (20)	Methods Used	
<p>Open access • Journal Article • DOI ↗</p> <p><input type="checkbox"/> (1) Romanos IV Diogenes Attitude towards his Troops</p> <p>Antonios Vratimos</p> <p>31 Dec 2019 • mediterranean journal of humanities</p> <p>5 Citations PDF Summary 🔖 📄 Chat with Paper</p>	<p>Αναλύθηκε η στάση του Διογένη απέναντι στους στρατιώτες και τους αξιωματικούς. Εξετάστηκε εάν η συμπεριφορά του ευθυγραμμίστηκε με τα βυζαντινά στρατιωτικά εγχειρίδια.</p>	<div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>Create or add columns</p> <p>Create your own custom column or select from the list of suggestions</p> <p>Try "Funding source"</p> </div> <p>Instruction (optional)</p> <p>e.g. should include both genders: Male and Female. If sex of participants is not explicitly mentioned, leave the answer blank.</p> <p>0/150 words</p> <p>Cancel Create</p>
<p>Journal Article • DOI ↗</p> <p><input type="checkbox"/> (2) Again on the Historia Imperatorum – and on the Mantzikert Campaign</p> <p>Dean Sakel</p> <p>27 Jan 2017 • Byzantinische Zeitschrift</p> <p>1 Citations 🔖 📄 Chat with Paper</p>	<p>Σύγκριση με βυζαντινά ιστορικά έργα. Εξέταση του αρχικού υλικού του Historia Imperatorum.</p>	
<p>Open access • Journal Article • DOI ↗</p> <p><input type="checkbox"/> (3) İhanetten İmparatorluğa: IV. Romanos Diogenes</p> <p>Murat çen. Keçiş</p> <p>01 Apr 2022 • Belleten</p> <p>🔖 📄 Chat with Paper</p>	<p>Ανάλυση της ανάπτυξης του βυζαντινού στρατού και του αυτοκράτορα IV Η βασιλεία του Ρωμανού. Εξέταση παραγόντων που οδηγούν στην ήττα στη μάχη Malazgirt.</p>	
<p>Proceedings Article • DOI ↗</p> <p><input type="checkbox"/> (4) Diogenes: a web search agent for person images</p> <p>Yuksel Alp Aslandogan +1 more</p> <p>30 Oct 2000</p> <p>19 Citations 🔖 📄 Chat with Paper</p>	<p>Μηχανισμοί συνδυασμού οπτικών και κειμένων αποδεικτικών στοιχείων. Ανίχνευση προσώπου, αναγνώριση προσώπου, ενόητες ανάλυση κειμένου/HTML.</p>	
<p>Monograph • DOI ↗</p> <p><input type="checkbox"/> (5) A Short History of the Byzantine Empire: Revised Edition</p> <p>Dionysios Stathakopoulos</p> <p>01 Jan 2023</p>	<p>Προκαλεί ξεπερασμένες έννοιες. Ανα... η χαρακτηριστικά της... ορίας.</p> <p>+ Add Next Step</p>	

HUMATA



HUMATA

Με το Humata μπορούμε να ανεβάσουμε ένα έγγραφο (pdf, docx, doc, pptx, ppt) και στη συνέχεια να κάνουμε ερωτήσεις για το περιεχόμενό του.

Μοιάζει με το ChatGPT αλλά για αρχεία PDF.

Η δωρεάν έκδοση δίνει τη δυνατότητα επεξεργασίας ως 60 εγγράφων τον μήνα.

Κάνουμε εγγραφή στο Humata.

Ανεβάζουμε το pdf αρχείο μας (μεγάλα αρχεία καθυστερούν τη διαδικασία).

Στο δεξί μέρος της οθόνης βλέπουμε το αρχείο μας, ενώ στο αριστερό το Humata έγραψε μια περίληψη του εγγράφου και τα βασικά του σημεία.

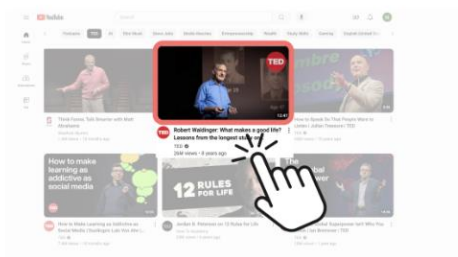
Στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης υπάρχει ένα πλαίσιο με τη λέξη “Ask...”, όπου μπορούμε να γράψουμε τις ερωτήσεις μας για το κείμενο.

WAYIN AI

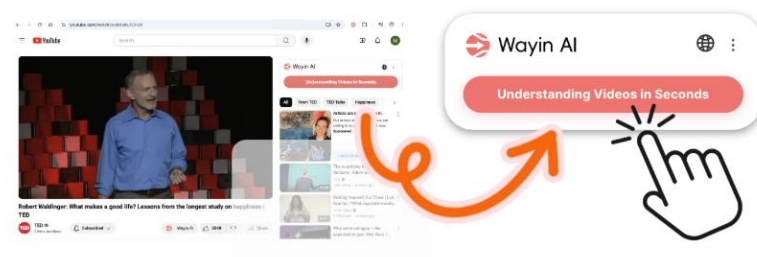


Το Wayin AI είναι μια εφαρμογή – επέκταση των Browser η οποία αναγνωρίζει το περιεχόμενο ενός video.

Βήμα 1:Κάντε κλικ σε οποιοδήποτε βίντεο θέλετε να παρακολουθήσετε στο Youtube



Βήμα 2 :Κάντε κλικ στο "Κατανόηση βίντεο σε δευτερόλεπτα" για να **ξεκινήσετε**



Ας ζητήσουμε το video **Plot Twist: Moon Formed Within Hours Instead of Millions of Years :**

Αναγνώριση του περιεχομένου του video

Νοητικός χάρτης του περιεχομένου του Video

Wayin AI

Επισκόπηση

Το βίντεο διερευνά την υπόθεση της γιγαντιαίας σύγκρουσης, υποδηλώνοντας ότι η Γη συγκρούστηκε με έναν πρωτοπλανήτη, τη Θεία, οδηγώντας στο σχηματισμό της Σελήνης. Οι παραδοσιακές θεωρίες προτείνουν έναν σταδιακό σχηματισμό, αλλά νέες προσομοιώσεις δείχνουν ότι η Σελήνη

Χρονικές σημάνσεις

00:00:08 - 00:01:44

Εισαγωγή στην υπόθεση της γιγαντιαίας σύγκρουσης και του σχηματισμού της Σελήνης.

- 00:00:08 • Περίπου 4,5 δισεκατομμύρια χρόνια πριν, η Γη συγκρούστηκε με τη Θεία, δημιουργώντας συντρίμμια που σχημάτισαν τη Σελήνη.
- 00:00:32 • Η Θεία μπορεί να χτύπησε τη Γη με ταχύτητα 9,8 km/s και γωνία 45 μοιρών.
- 00:00:53 • Νέα στοιχεία δείχνουν ότι η Σελήνη σχηματίστηκε μέσα σε λίγες ώρες, αμφισβητώντας τη θεωρία σχηματισμού εκατομμυρίων ετών.



Wayin AI

Νοητικός χάρτης του περιεχομένου του Video

- Εισαγωγή στην Υπόθεση της Γιγαντιαίας Πρόσκρουσης
 - Επισκόπηση της σύγκρουσης της Γης με τη Θεία
 - Απαιτήσεις σχετικά με την ταχύτητα πρόσκρουσης και τη γωνία πρόσκρουσης της Θείας
 - Επιβεκρίση του χρονοδιαγράμματος σχηματισμού της Σελήνης
- Ιστορικά στοιχεία και πλαίσιο
 - Δείγματα σεληνικών πετρωμάτων από το Apollo 11
 - Η δυναμική σύγκρουσης του πρώτου ηλιακού συστήματος
 - Τα χαρακτηριστικά της Θείας και η σύγκριση του μεγέθους της με τον Άρη
- Νέα ερευνητικά ευρήματα
 - Προτεινόμενος ταχύς σχηματισμός της Σελήνης
 - Σεληνικά πετρώματα που δείχνουν κοινό υλικό με τη Γη
 - Χρήση του προγράμματος SWIFT για προσομοιώσεις υψηλής ανάλυσης
- Επιπτώσεις του γρήγορου σχηματισμού
 - Επιβίωση παλαιοσκόπων δυνάμεων κατά τη διάρκεια του σχηματισμού της Σελήνης
 - Σημάδια προσομοίωσης πρώιμου διαχωρισμού και μεταφοράς ορμής
 - Εξηγώντας τις ιδιότητες της Σελήνης μέσω νέας θεωρίας
- Μελλοντική έρευνα και εξερεύνηση
 - Η αποστολή Artemis της NASA για τη συλλογή σεληνικών δειγμάτων
 - Πληροφορίες για την εξέλιξη της Γης από το σχηματισμό της Σελήνης
 - Παρότρηση για δράση για αφοσίωση θεσμών και συνδρομή



SUMMARIZER AI



Το Summarizer κάνει αυτό που λέει και το όνομά του : Δημιουργεί περιλήψεις. Αλλά και παραφράσεις ενός κειμένου, δημιουργεί νέες προτάσεις με τη χρήση T.N. κ.λπ.

Summarizer AI Paraphrasing tool AI Sentence Generator AI Conclusion Generator Other Tools [Chat](#) [Pricing](#) [Ta Sainia](#)

AI Summarizer AI Summarizer 2.0 Short ————— Long [Summary](#) [Show Bullets](#) [Best Line](#)

07.01 Εγώ σε συναυλία ;

Στο μάθημα αυτό θα μιλήσουμε για:

- α) τον ρόλο του ρήματος στην πρόταση.
- β) το υποκείμενο και το αντικείμενο του ρήματος.
- γ) τα μεταβατικό και τα αμετάβαρα ρήματα.

Είδος κειμένου: Λογοτεχνική αφηγηματική περιγραφή.

Κύριο Θέμα: Μια συναυλία μοντέρνας μουσικής, έτσι όπως την αφηγείται.

EN ▲ 1407 Words [Clear](#) [Summarize Again](#) 317 Words [Feedback](#) [Copy](#) [Download](#)

Summary 1 Summary 2

Στο μάθημα αυτό θα μιλήσουμε για τον ρόλο του ρήματος στην πρόταση, το υποκείμενο και το αντικείμενο του ρήματος, καθώς και για τα μεταβατικά και αμετάβαρα ρήματα.

Το είδος του κειμένου είναι μια λογοτεχνική αφηγηματική περιγραφή με κύριο θέμα μια συναυλία μοντέρνας μουσικής, όπως αυτή περιγράφεται λεπτό προς λεπτό από κάποιον που συμμετείχε στην οργάνωσή της. Στην αρχή, ανακοινώνεται η ημερομηνία, η ώρα, ο τόπος της εκδήλωσης και το όνομα του συγκροτήματος που θα παίξει μουσική. Ο αφηγητής, που ρύθμισε τον ήχο και τα φώτα κατά τη διάρκεια της συναυλίας, περιγράφει την προετοιμασία και την εκτέλεση της παράστασης, την προσωπική του εμπειρία, τους μουσικούς και την αντίδραση του κοινού.

Στην γραμματική, ρήματα είναι λέξεις που δείχνουν ότι ένα πρόσωπο, ζώο ή

ADVERTISEMENT