

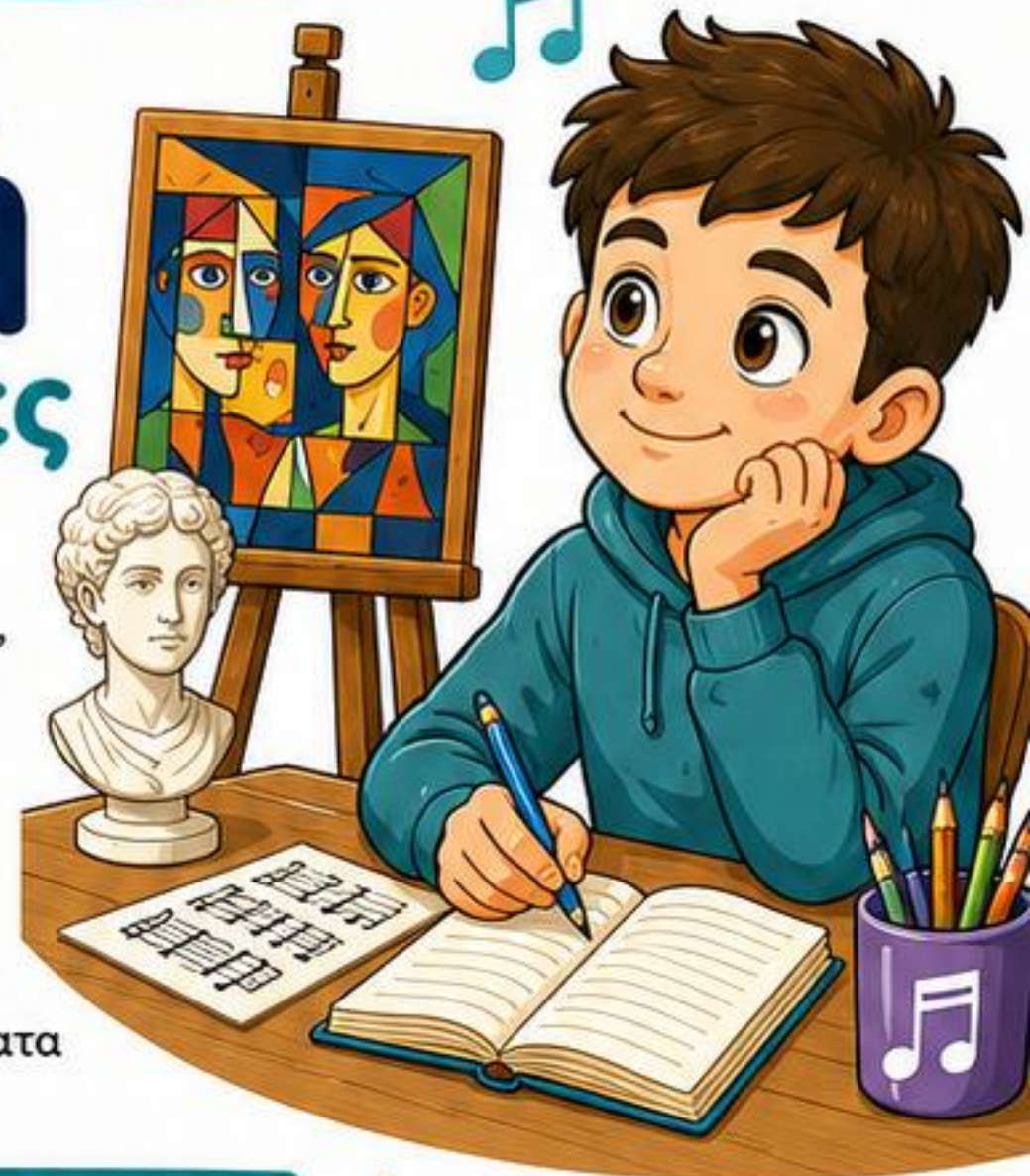
Μουσική και άλλες τέχνες

Στο μάθημα αυτό θα μάθουμε
πώς να περιγράφουμε ένα έργο τέχνης,
όπως έναν πίνακα ζωγραφικής,
ένα γλυπτό ή άλλο καλλιτεχνικό έργο.

Θα μάθουμε:

- ✓ να περιγράφουμε ένα έργο τέχνης
- ✓ να εκφράζουμε σκέψεις και συναισθήματα που μας προκαλεί

sainia.gr



Πώς περιγράφουμε ένα έργο τέχνης

Για να περιγράφουμε ένα έργο τέχνης (π.χ. πίνακα ζωγραφικής, άγαλμα κ.λπ.), συνήθως αναφέρουμε τα εξής:



1. Τίτλος

Αναφέρουμε τον τίτλο του έργου, μέσα σε εισαγωγικά (π.χ. Το ζωγραφικό έργο «Τρεις μουσικοί»...).



2. Καλλιτέχνης

Αναφέρουμε το όνομα του καλλιτέχνη και, αν γνωρίζουμε, μπορούμε να δώσουμε ορισμένα επιπλέον στοιχεία γι' αυτόν (π.χ. Είναι έργο του Ισπανού Πάμπλο Πικάσο, ενός από τους σπουδαιότερους ζωγράφους του 20ού αιώνα.).



3. Θέμα του έργου

Αναφέρουμε το κύριο θέμα του πίνακα (π.χ. Στο έργο αυτό απεικονίζονται τρεις ανθρώπινες μορφές που παίζουν κάποια μουσικά όργανα.).



4. Γενική εντύπωση

Μιλάμε για τη γενική εντύπωση που μας προκαλεί (π.χ. Πρόκειται για ένα εντυπωσιακό έργο...).



5. Τι παριστάνει ή απεικονίζει το έργο

Περιγράφουμε αναλυτικά τα πρόσωπα, τον χώρο, τα αντικείμενα, παρουσιάζοντας πρώτα τα κύρια σημεία και στη συνέχεια τις λεπτομέρειες. Εδώ γράφουμε και για τα χρώματα, τα σχήματα, τις γραμμές που χρησιμοποίησε ο καλλιτέχνης για ν' αποδώσει το θέμα του (π.χ. έντονα χρώματα, γεωμετρικά σχήματα, κάθετες γραμμές κ.λπ.).



6. Επιμέρους στοιχεία για το έργο

Αν γνωρίζουμε, μπορούμε να αναφέρουμε επιπλέον στοιχεία, όπως το υλικό κατασκευής, το μέγεθος, την εποχή, το πού βρίσκεται σήμερα και την τεχνοτροπία του καλλιτέχνη (π.χ. κυβισμός, εξπρεσιονισμός).



7. Σκέψεις και συναισθήματα

Αναφέρουμε τις σκέψεις, τις εντυπώσεις και τα συναισθήματα που μας προκαλεί το έργο (π.χ. Το έργο αυτό μας συγκινεί και μας κάνει να σκεφτούμε τη ζωή...).



Στην περιγραφή ενός έργου τέχνης συνήθως χρησιμοποιούμε:

- Πολλούς επιθετικούς προσδιορισμούς (επίθετα, μετοχές κ.λπ.), που δίνουν ζωντάνια, σαφήνεια και παραστατικότητα στην περιγραφή μας.
- Ρήματα σε χρόνο ενεστώτα, που προσδίδουν αμεσότητα στην περιγραφή. Ωστόσο, μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε και παρελθοντικούς χρόνους, όταν περιγράφουμε ένα έργο τέχνης που δεν υπάρχει πια.



sainia.gr



ΘΥΜΗΣΟΥ!

Η κατανόηση της τέχνης μάς βοηθά να εκφραζόμαστε, να σκεφτόμαστε δημιουργικά και να βλέπουμε τον κόσμο με πιο ευαίσθητα μάτια!



07.04

Μουσική και άλλες τέχνες

2. ΕΞΑΣΚΟΥΜΑΙ

1. Βάζω σε σειρά τα βήματα

Γράψε τους αριθμούς 1-5 για να δείξεις τη σωστή σειρά μιας περιγραφής έργου τέχνης.

- ☐ Γράφω τη γενική εντύπωση που μου προκαλεί. 
- ☐ Αναφέρω τον τίτλο και τον καλλιτέχνη. 
- ☐ Περιγράφω τα πρόσωπα, τον χώρο και τα αντικείμενα. 
- ☐ Λέω ποια χρώματα, σχήματα και γραμμές ξεχωρίζω. 
- ☐ Γράφω τις σκέψεις και τα συναισθήματά μου. 

2. Τι ταιριάζει σε μια περιγραφή έργου τέχνης;

Βάλε ✓ στο σωστό κουτάκι.

	ΝΑΙ	ΟΧΙ
Χρησιμοποιώ επίθετα για να κάνω την περιγραφή πιο ζωντανή.	☐	☐
Γράφω μόνο μία λέξη για το έργο.	☐	☐
Αναφέρω τι απεικονίζει το έργο.	☐	☐
Μιλώ για τα συναισθήματα που μου προκαλεί.	☐	☐
Ξεχνώ να γράψω τον τίτλο του έργου.	☐	☐
Μπορώ να χρησιμοποιήσω ρήματα σε ενεστώτα.	☐	☐



3. Παρατηρώ και περιγράφω

Παρατήρησε το έργο και συμπλήρωσε σύντομα.

Τίτλος που θα έδινες: _____

Τι βλέπεις στο έργο; _____

Ποια χρώματα ξεχωρίζεις; _____

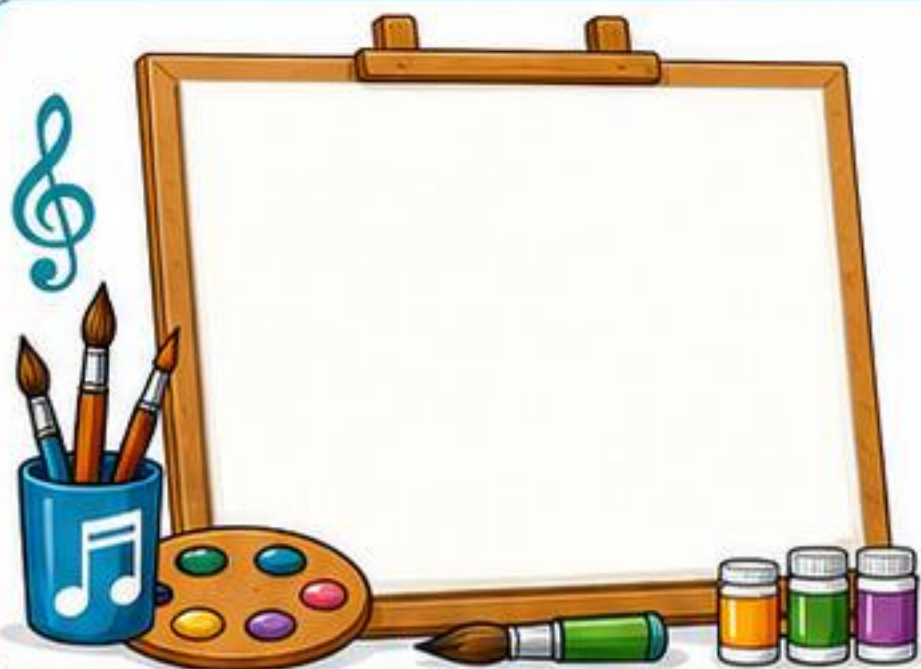
Τι συναισθήματα σου δημιουργεί; _____

4. ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ

Φαντάσου ένα έργο τέχνης με θέμα τη μουσική. Δώσε του τίτλο και γράψε 5-6 προτάσεις. Μπορείς να αναφέρεις:

- ποιος είναι ο καλλιτέχνης
- τι απεικονίζει το έργο
- ποια χρώματα και σχήματα ξεχωρίζουν
- τι σκέψεις και συναισθήματα σου προκαλεί

Παρατήρησε, σκέψου και περιέγραψε με τον δικό σου τρόπο!



FUN FACT!

Ο Πάμπλο Πικάσο ζωγράφισε το έργο «Τρεις μουσικοί» το 1921. Στον κυβισμό οι καλλιτέχνες συχνά χρησιμοποιούν γεωμετρικά σχήματα και έντονα χρώματα.



ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ

Ποιο έργο τέχνης θα ήθελες να κρεμαστεί στην τάξη σου και γιατί;



ΘΕΤΙΚΟ ΜΗΝΥΜΑ

Κάθε έργο τέχνης κρύβει μια ιστορία. Με προσεκτική παρατήρηση και φαντασία μπορείς να την ανακαλύψεις και να τη μοιραστείς με τους άλλους!

